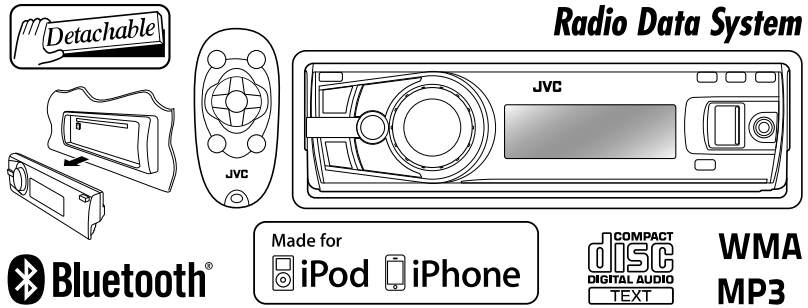
JVC

فارسی

KD-R921BT

گیرنده سی دی



برای لغو نمایشگر، به صفحه ۴ مراجعه نمائید.

برای نصب و متصل کردن، به دفترچه راهنمای مربوطه رجوع شود.

دستور العمل ها

SP, RU, TR, PE

© 2011 Victor Company of Japan, Limited

0211DTSMDTJEIN

JVC Instructions CD RECEIVER KD-R921BT

JVC

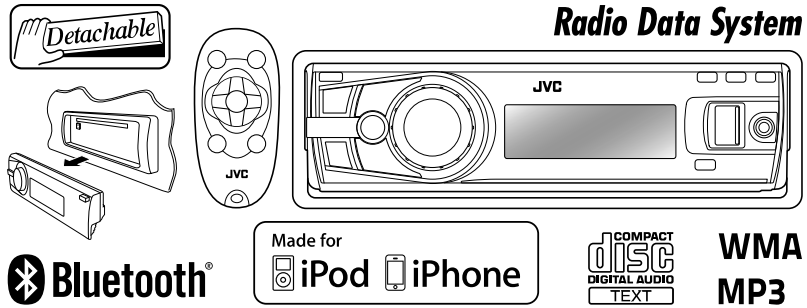
ESPAÑOL

РУССКИЙ

TÜRKÇE

KD-R921BT

CD RECEIVER / RECEPTOR CON CD / РЕСИВЕР С ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ КОМПАКТ-ДИСКОВ / CD RECEİVER



Para cancelar la demostración en pantalla, consulte la página 4. / Информацию об отмене демонстрации функций дисплея см. на стр. 4. / Ekran tanıtım gösterisini iptal etmek için, Bkz. sayfa 4.

Para la instalación y las conexiones, refiérase al manual separado. / Указания по установке и выполнению соединений приводятся в отдельной инструкции. / Montaj ve bağlantılar için diğer elkitabına bakın.

INSTRUCTIONS

MANUAL DE INSTRUCCIONES

ИНСТРУКЦИИ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

TALİMATLAR

GET0720-005A
[EU]

Muchas gracias por la compra de un producto JVC.
Como primer paso, por favor lea detenidamente este manual para comprender a fondo todas las instrucciones y obtener un máximo disfrute de esta unidad.

IMPORTANTE PARA PRODUCTOS LÁSER

1. PRODUCTO LÁSER CLASE 1
2. **PRECAUCIÓN:** No abra la tapa superior. En el interior de la unidad no hay piezas que pueda reparar el usuario; encargue el servicio a personal técnico cualificado.
3. **PRECAUCIÓN:** Radiación láser de clase 1M visible y/o invisible cuando ésta abierto. No mirar directamente con instrumental óptico.
4. REPRODUCCIÓN DE LA ETIQUETA: ETIQUETA DE PRECAUCIÓN, COLOCADA EN EL EXTERIOR DE LA UNIDAD.

CAUTION	ATTENTION	AVISO	VARNING	注意	CAUTION
VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTÁ ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL OPTICO. (ESP)	SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	ここを開くと可視及び/または不可視のクラス1Mレーザー放射が出ます。光学器具で直接見ないでください。 (JPN)	VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)

[Sólo Unión Europea]

ADVERTENCIA:

Detenga el automóvil antes de operar la unidad.

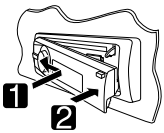
Precaución:

Ajuste el volumen a un nivel que permita escuchar el ruido del tráfico y otros sonidos ambientales. La conducción con el volumen demasiado alto puede causar un accidente.

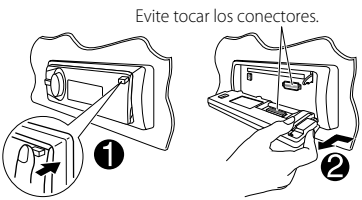
Precaución sobre el ajuste de volumen:

Los dispositivos digitales (CD/USB) producen muy poco ruido al compararse con otras fuentes. Baje el volumen antes de reproducir estas fuentes digitales para evitar daños en los altavoces resultantes de un repentino aumento del nivel de salida.

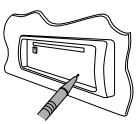
Cómo montar el panel de control



Cómo desmontar el panel de control



Cómo reposicionar su unidad



También se borrarán los ajustes preestablecidos por usted.

Cómo expulsar el disco por la fuerza

- Tenga cuidado de no dejar caer el disco al ser expulsado.
- Si esto no funciona, intente reposicionar su receptor.

Condensación : Cuando se está usando el aire acondicionado, se puede condensar humedad en la lente láser. Esto puede ocasionar errores de lectura del disco. En este caso, extraiga el disco y espere hasta que se evapore la humedad.
Temperatura dentro del automóvil : Si ha dejado el automóvil estacionado durante largo tiempo en un sitio cálido o frío, no opere la unidad hasta que se normalice la temperatura del habitáculo.

CONTENIDO

3 Cómo montar el panel de control
3 Cómo desmontar el panel de control
3 Cómo reposicionar su unidad
3 Cómo expulsar el disco por la fuerza

4 Cancelación de las demostraciones en pantalla

4 Puesta en hora del reloj

5 Preparación del control remoto

5 Acerca de los discos

6 Operaciones básicas

8 Para escuchar la radio

10 Escuchando un disco

11 Escuchando un dispositivo USB

13 Uso de dispositivos Bluetooth®
13 Conexión de un dispositivo Bluetooth
15 Uso de un teléfono móvil Bluetooth
18 Uso del reproductor de audio Bluetooth
18 Cambio de los ajustes de Bluetooth

19 Escuchando un iPod/iPhone

22 Escuchando otros componentes externos

23 Ajustes del sonido
23 Personalización del modo de sonido preajustado—USER
23 Ajuste y almacenamiento del modo de sonido preajustado “**My Sound EQ**”
24 Ajuste de la sincronización de salida de los altavoces—Time Alignment
26 Ajuste del filtro pasa altos/pasa bajos cruce—X’over HPF/LPF

27 Operaciones de los menús

30 Localización de averías

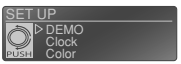
33 Especificaciones

Cancelación de las demostraciones en pantalla

1 Encienda la unidad.

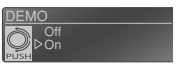
2

[Sostener]



(Configuración inicial)

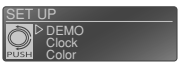
3 Seleccione <DEMO>.



(Configuración inicial)

4 Seleccione <Off>.

5



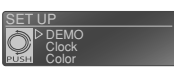
6 Finalice el procedimiento.

Puesta en hora del reloj

1 Encienda la unidad.

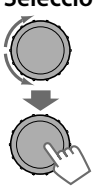
2

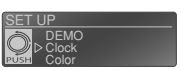
[Sostener]



(Configuración inicial)

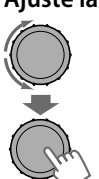
3 Seleccione <Clock>.



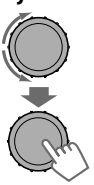


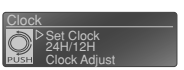
4 Seleccione <Set Clock>.

5 Ajuste la hora.

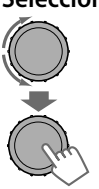


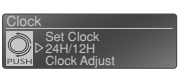
6 Ajuste los minutos.



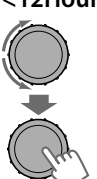


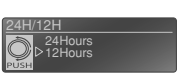
7 Seleccione <24H/12H>.





8 Seleccione <24Hours> o <12Hours>.





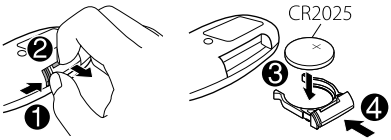
9 Finalice el procedimiento.

Preparación del control remoto

Retire la lámina aislante cuando utilice el control remoto por primera vez.

Si disminuye la efectividad de acción del control remoto, cambie la pila.

Reemplazo de la pila de litio tipo botón



El receptor está equipado con la función de control remoto en el volante de dirección.

- Si desea más información, consulte también el manual de instrucciones entregado con el adaptador para control remoto.

Precaución:

- Peligro de explosión si se instala la pila de manera incorrecta. Cámbiela solamente por una del mismo tipo o de un tipo equivalente.
- No debe exponer la batería a una fuente de calor intensa como, por ejemplo, a los rayos directos del sol, al fuego, etc.

Advertencia (para evitar accidentes y daños):

- No instale ninguna otra pila distinta de CR2025 o su equivalente.
- No deje el control remoto en un lugar expuesto a la luz directa del sol (como los cubretableros) durante un tiempo prolongado.
- Guarde la pila fuera del alcance de los niños.
- Evite recargar, cortocircuitar, desarmar, calentar la pila, o arrojarla al fuego.
- No deje la pila con otros objetos metálicos.
- No toque la pila con pinzas u otras herramientas similares.
- Enrolle la pila con una cinta y aíslela antes de desecharla o guardarla.

Acerca de los discos

Esta unidad puede reproducir sólo discos CD con:

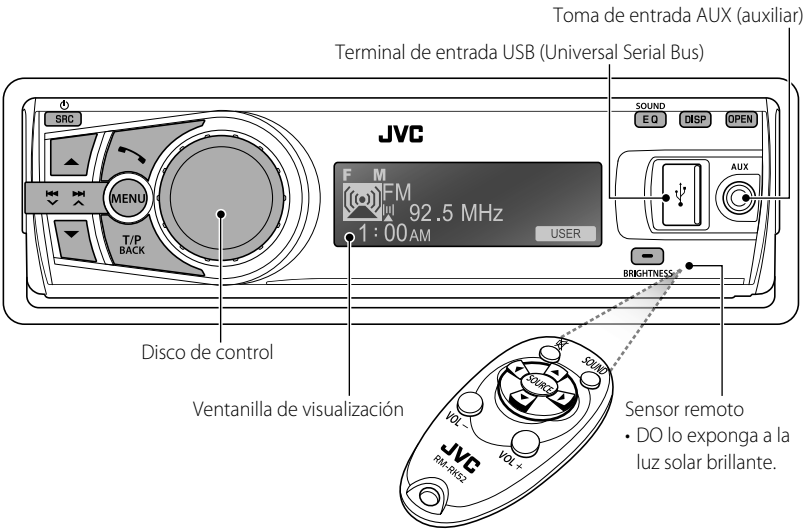
Discos que no se pueden utilizar:

- Discos que no sean redondos.
- Discos con coloración en la superficie de grabación o discos sucios.
- No es posible reproducir discos grabables/reescribles no finalizados. (Para obtener información sobre el proceso de finalización, consulte su software de escritura de discos o el manual de instrucciones de su grabador de discos).
- No se pueden utilizar CD de 8 cm. Cualquier intento de usar un adaptador puede causar un mal funcionamiento.

Manejo de los discos:

- No toque la superficie de grabación del disco.
- No pegue cintas, etc. en el disco, ni utilice un disco que lleve una cinta adherida.
- No utilice accesorios para discos.
- Limpie el disco desde el centro hacia fuera.
- Limpie el disco con un paño de silicona seco o un paño suave. No utilice ningún tipo de solvente.
- Cuando extraiga el disco de la unidad, hágalo en sentido horizontal.
- Antes de insertar un disco, elimine las rebabas del orificio central y del borde del disco.

Operaciones básicas



Precaución sobre la reproducción de DualDisc:

El lado no DVD de un "DualDisc" no es compatible con la norma "Compact Disc Digital Audio". Por consiguiente, no se recomienda usar el lado no DVD de un DualDisc en este producto.

Precaución:

Si la temperatura del habitáculo es inferior a 0°C, el movimiento de animación y el desplazamiento del texto serán detenidos en la pantalla para evitar que la imagen visualizada aparezca borrosa. LT aparece en la pantalla.
Estas funciones se vuelven a activar cuando la temperatura aumenta y se restablece la temperatura de funcionamiento.

JVC no se hará responsable de ninguna pérdida de datos en un iPod/iPhone y/o dispositivo de clase de almacenamiento masivo USB mientras se utiliza este sistema.

Mantenimiento

Limpieza de la unidad

Limpie la suciedad del panel con un paño de silicona seco o un paño suave. La negligencia en la observación de esta precaución puede causar daños a la unidad.

Limpieza del conector

Elimine la suciedad del conector de la unidad y del panel. Utilice un paño o un palillo de algodón.

Si pulsa o mantiene pulsado(s) el(los) siguiente(s) botón(es)...

Unidad principal	Control remoto	Operaciones generales
⏻SRC	—	• Se enciende. • Se apaga [Sostener].
	SOURCE	Selecciona las fuentes disponibles (si la unidad está encendida). • Si la fuente está preparada, también se iniciará la reproducción.
Disco de control (girar)	**VOL – / +**	Ajusta el nivel de volumen.
	—	Selecciona las opciones.
Disco de control (pulse)	🔇	El sonido se enmudece o entra en pausa durante la reproducción. • Pulse de nuevo el botón para cancelar el silenciamiento o reanudar la reproducción.
	—	Confirma la selección.
📞	—	• Ingresa a la pantalla "HF (Manos libres) Menu" (página 15) o responde a la llamada entrante cuando la unidad suene. (página 17) • Finaliza la llamada [Sostener].
T/P BACK	—	• Activa/desactiva la recepción de espera de TA. (página 9) • Ingresa en el modo de búsqueda PTY [Sostener]. (página 9) • Selecciona un terminal de control de un iPod/iPhone [Sostener]. (página 20) • Vuelve al menú anterior.
SOUND EQ	**SOUND**	Selecciona el modo de sonido. • Mantenga pulsado el botón **SOUND EQ** en la unidad principal para ingresar directamente a la pantalla "My Sound EQ Set". (página 23)
DISP	—	• Cambia la información en pantalla. • Desplaza la información en la pantalla [Sostener].
BRIGHTNESS	—	Se ingresa directamente al menú <Day Brightness> o <Night Brightness>. (página 28)

- Microsoft y Windows Media son marcas registradas o bien marcas comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.
- La marca Bluetooth y sus logotipos son propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de los mismos por Victor Company of Japan, Limited (JVC) se realiza bajo licencia. Otras marcas y nombres comerciales son de sus respectivos propietarios.

Para escuchar la radio

⇨ "FM" o "AM"

- [Pulse] Efectúa automáticamente la búsqueda de emisoras.
- [Sostener] Efectúa manualmente la búsqueda de emisoras.
  Aparece "M", después, pulse repetidamente el botón.

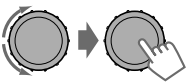
ST se enciende cuando se recibe una radiodifusión FM estéreo con una intensidad de señal suficiente.

Mejora de la recepción FM

1

[Sostener]

2



⇨ <Tuner> ⇨ <Stereo/Mono> ⇨ <Mono>
Se consigue mejorar la recepción, pero se pierde el efecto estereofónico.

Para restablecer el efecto estereofónico, repita el procedimiento para seleccionar <Stereo>.

Preajuste automático (FM)

—SSM (Memoria secuencial de las emisoras más fuertes)

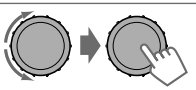
Se pueden preajustar hasta 18 emisoras para FM.

Mientras escucha una emisora...

1

[Sostener]

2



⇨ <Tuner> ⇨ <SSM> ⇨ <SSM 01 – 06 / 07 – 12 / 13 – 18>
Aparece "SSM" y se buscan y almacenan automáticamente las emisoras locales con las señales más fuertes.

Para presintonizar otras 6 emisoras, repita el procedimiento anterior seleccionando uno de los otros rangos de ajuste SSM.

Preajuste manual (FM/AM)

Es posible preajustar hasta 18 emisoras para FM y 6 emisoras para AM.

1

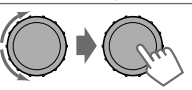
⇨ Sintonice la emisora que desea preajustar.

2

[Sostener]

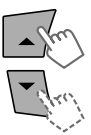
⇨ Muestra la pantalla "Preset Mode".

3



⇨ Selecciona el número de preajuste.
El número de preajuste parpadea.

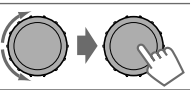
Selección de emisoras preajustadas



o

1

2



Uso del control remoto

▲/▼ : Cambia las emisoras preajustadas.
◄/► : [Pulse] Efectúa automáticamente la búsqueda de emisoras.
[Sostener] Efectúa manualmente la búsqueda de emisoras.

Las siguientes funciones se encuentran disponibles sólo para emisoras FM Radio Data System.

Búsqueda de su programa FM Radio Data System favorito—

Búsqueda PTY

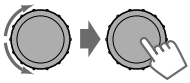
Mediante la búsqueda de un código PTY, podrá sintonizar la emisora que está difundiendo su programa favorito.

1

[Sostener]

Aparece el código PTY seleccionado en último término.

2



⇨ Seleccione uno de los tipos de programas favoritos o un código PTY en la columna izquierda, y comience la búsqueda.

Si hay una emisora que esta difundiendo un programa que tenga el mismo código PTY que el seleccionado por usted, se sintonizará esa emisora.

Recepción de espera

Recepción de espera de TA

La recepción de espera de TA permite al receptor cambiar temporalmente a Anuncio de Tráfico (TA) desde cualquier fuente, a excepción de AM.

- Si ajusta el volumen durante la recepción del anuncio de tráfico, el volumen ajustado será memorizado automáticamente. Se aplicará este valor la próxima vez que se active la función de anuncio de tráfico.

Para activar la recepción de espera de TA

Si el indicador TP se enciende, significa que la recepción de espera de TA está activada.
Si el indicador TP se parpadea, significa que la recepción de espera de TA aún no está activada.

- Para activar la recepción, sintonice otra emisora que emita señales de Radio Data System requeridas para la recepción de espera de TA.
- Para desactivar la recepción de espera, pulse **T/P BACK** otra vez.

Recepción de espera de "NEWS (NOTICIAS)"

La recepción de espera de "NEWS (NOTICIAS)" permite a la unidad cambiar temporalmente a su programa de "NEWS (NOTICIAS)" favorito desde cualquier fuente, a excepción de AM.

Para activar la Recepción de espera de "NEWS (NOTICIAS)", consulte <News-Standby>. (página 29)

La unidad no cambiará a recepción de espera de anuncio de tráfico o de NEWS (Noticias) cuando la conexión de una llamada se establezca a través de "BT-PHONE".

Seguimiento del mismo programa—Recepción de seguimiento de redes de radio

Cuando conduce el automóvil en una zona donde la recepción de FM no sea satisfactoria, este receptor sintonizará automáticamente otra emisora FM Radio Data System de la misma red, que posiblemente esté transmitiendo el mismo programa con señales más potentes.

Para cambiar la configuración para recepción con seguimiento de redes, consulte <AF Regional>. (página 29)

Selección automática de emisoras—Búsqueda de programa

Por lo general, cuando se selecciona un número de preajuste, se sintoniza la emisora memorizada en ese número.
Si las señales enviadas por la emisora preajustada de FM Radio Data System no son lo suficientemente fuertes para una buena recepción, esta unidad utilizará los datos AF para sintonizar otra frecuencia que pueda estar difundiendo el mismo programa que la emisora preajustada original.

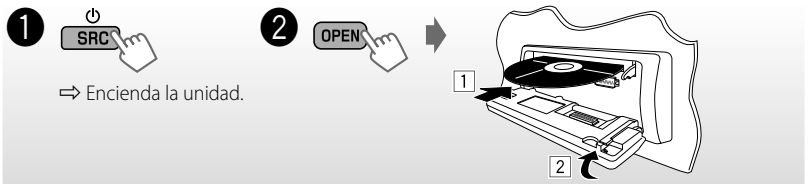
Para activar la Búsqueda de programa, consulte <P-Search>. (página 29)

Cambio de la información en pantalla

Nombre de la emisora (PS) ↔
Frecuencia de la emisora

Códigos PTY: News, Affairs, Info, Sport, Educate, Drama, Culture, Science, Varied, Pop M (música), Rock M (música), Easy M (música), Light M (música), Classics, Other M (música), Weather, Finance, Children, Social, Religion, Phone In, Travel, Leisure, Jazz, Country, Nation M (música), Oldies, Folk M (música), Document

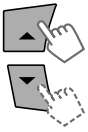
Escuchando un disco



Para detener la reproducción y expulsar el disco

Si no extrae el disco expulsado en el lapso de 15 segundos, el disco será reinsertado automáticamente en la ranura de carga.

Operaciones básicas



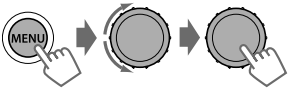
Selecciona la carpeta de MP3/WMA.

[Pulse] Selecciona la pista.
[Sostener] Avanzar o retroceder rápidamente la pista.

Uso del control remoto

▲/▼ : Selecciona la carpeta de MP3/WMA.
◄/► : [Pulse] Selecciona la pista.
[Sostener] Avanzar o retroceder rápidamente la pista.

Selección de una pista/carpeta de la lista



- Si el disco MP3/WMA contiene numerosas pistas, puede efectuar una búsqueda rápida (±10, ±100, ±1 000) a través de los discos girando rápidamente el control giratorio.
- Para volver al menú anterior, pulse **T/P BACK**.

Para un disco MP3/WMA, también puede utilizar el menú de búsqueda (A a Z, 0 a 9 y OTHERS) para desplazarse a través del menú de lista.

- "OTHERS" aparece si el 1º carácter no es una A a Z ni 0 a 9, como, por ejemplo #, —, !, y etc.

Cuando está en el menú de lista....

1 **Pulse ▲/▼ para visualizar el menú de búsqueda.**
Aparece el primer carácter de la carpeta/nombre de archivo actual.

2 **Pulse ▲/▼ para seleccionar el carácter deseado. Después, pulse el control giratorio para confirmar.**
Aparece la lista de pistas del carácter seleccionado.

3 **Haga girar el control giratorio para seleccionar la pista deseada. Después, pulse el control giratorio para confirmar.**

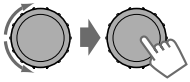
- En el menú de búsqueda solo se mostrarán los caracteres existentes.
- Pulse y mantenga pulsado ▲/▼ para cambiar continuamente el carácter del menú de búsqueda.
- Si su disco contiene muchas pistas, la búsqueda puede tardar cierto tiempo.

Cómo seleccionar los modos de reproducción

Podrá utilizar solamente uno de los siguientes modos de reproducción a la vez.

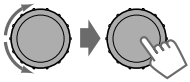
1

2



⇨ "Repeat" ⟷ "Random"

3



Repeat ⟲
Track : Repetir la pista actual
Folder : Repetir la carpeta actual

Random ⤮
Folder : Reproducir aleatoriamente todas las pistas de la carpeta actual y luego las pistas de las siguientes carpetas
All : Reproducir aleatoriamente todas las pistas

Para cancelar la reproducción repetida o la reproducción aleatoria, seleccione "**Off**".

Cambio de la información en pantalla

Nombre del álbum/ejecutante (nombre de la carpeta o título del disco)* ⟷ Título de la pista (nombre del archivo)*

** Aparece "No Name" para los CDs convencionales, o en caso de que no esté grabado.*

Escuchando un dispositivo USB

Esta unidad está equipada con dos terminales de entrada USB (en el panel de control y el cable USB que viene de la parte trasera de la unidad). Estos dos terminales se pueden utilizar simultáneamente.

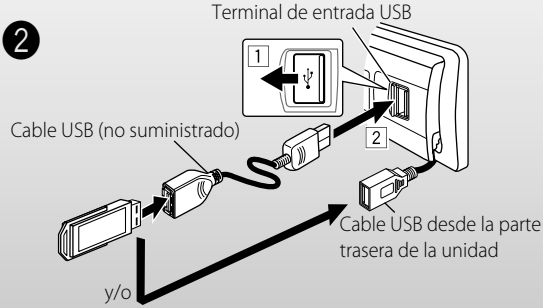
Puede accionar el dispositivo USB tal como lo hace con los archivos de un disco. (página 10, 11)

- Esta unidad puede reproducir archivos MP3/ WMA/ WAV guardados en un dispositivo de clase de almacenamiento masivo USB (como una memoria USB, un reproductor de audio digital, etc.)

❶

⇨ Encienda la unidad.

❷



Todas las pistas se reproducen repetidamente hasta que usted cambie la fuente o desconecte el dispositivo USB.

Continúa...

Precauciones:

- Asegúrese de tener una copia de respaldo de todos los datos importantes.
- No es posible conectar una computadora o un HDD portátil al terminal de entrada USB de la unidad.
- Evite usar el dispositivo USB si puede amenazar la seguridad de conducción.
- La descarga electrostática en el momento de conectar el dispositivo USB puede provocar que el dispositivo no reproduzca de la manera normal. Si este fuera el caso, desconecte el dispositivo USB y, a continuación, reinicialice esta unidad y el dispositivo USB.
- No deje el dispositivo USB en el coche expuesto a la luz directa del sol o a altas temperaturas pues se podrá producir deformación o daños en el dispositivo.
- Puede suceder que esta unidad no pueda reproducir correctamente archivos en un dispositivo USB cuando se utilice un cable prolongador USB.
- Los dispositivos USB equipados con funciones especiales, como por ejemplo, funciones de seguridad de datos, no se pueden usar con esta unidad.
- Al efectuar la conexión con un cable USB, utilice un cable USB 2.0.
- No utilice un dispositivo USB con 2 o más particiones.
- Dependiendo la forma de los dispositivos USB y de los puertos de conexión, puede suceder que algunos de ellos no puedan conectarse correctamente o que haya flojedad en la conexión.
- Esta unidad no puede reconocer ningún dispositivo USB que tenga un régimen distinto de 5 V y que exceda de 1 A.
- No extraiga ni conecte repetidamente el dispositivo USB mientras parpadea “Reading” en la pantalla.
- Esta unidad puede no reconocer una tarjeta de memoria insertada en un lector de tarjetas USB.
- Conecte a la unidad un solo dispositivo por vez. No utilice un hub USB.
- El funcionamiento y la fuente de alimentación pueden no funcionar como es deseado con algunos dispositivos USB.
- Para obtener información adicional, véase debajo.

Información adicional

- Este receptor puede reproducir discos multisesión; no obstante, las sesiones no cerradas serán omitidas durante la reproducción.
- Esta unidad puede reproducir archivos con el código de extensión <.mp3>, <.wma> o <.wav> (sin distinción de caja—mayúsculas/minúsculas).
- Este receptor puede reproducir archivos que cumplan con las siguientes condiciones:

  Para discos MP3/WMA:
  - Velocidad de bit: MP3/WMA: 5 kbps — 320 kbps
  - Frecuencia de muestreo:
    MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz (para MPEG-1)
    16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz (para MPEG-2)
    WMA: 8 kHz — 48 kHz

  Para dispositivos USB:
  MP3:
  - Velocidad de bit:
    32 kbps — 320 kbps (MPEG-1)
    8 kbps — 160 kbps (MPEG-2)
  - Frecuencia de muestreo:
    32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz (para MPEG-1)
    16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz (para MPEG-2)

  WMA:
  - Velocidad de bit: 5 kbps — 320 kbps
  - Frecuencia de muestreo: 8 kHz — 48 kHz
  - Canal: 1 ch/2 ch

  WAV:
  - Velocidad de bit: PCM lineal a 705 kbps y 1 411 kbps
  - Frecuencia de muestreo: 44,1 kHz
  - Canal: 1 ch/2 ch
- Esta unidad es capaz de mostrar etiquetas WMA/WAV y etiquetas ID3 Versión 1,0/1,1/2,2/2,3/2,4 (para MP3).
- La función de búsqueda funciona pero la velocidad de búsqueda no es constante.
- Este receptor puede reproducir archivos grabados en VBR (velocidad variable de bits). (Los archivos grabados en VBR presentan una discrepancia en la indicación del tiempo transcurrido.)
- Número máximo de caracteres para:
  - Nombres de las carpetas/archivos : 25 caracteres (incluyendo 4 caracteres de la extensión—<.mp3>, <.wma>, <.wav>)
  - Etiqueta MP3/ WMA/ WAV: 128 caracteres
- Esta unidad puede reconocer un total de 20 000 archivos, 2 000 carpetas (999 archivos por carpeta).
- Este receptor no puede reproducir los siguientes archivos:
  - Archivos MP3: codificado en formato MP3i y MP3 PRO, en un formato inadecuado, capa 1/2.
  - Archivos WMA: formato sin pérdida, profesional y de voz; que no se basan en Windows Media® Audio; protegido contra copia con DRM.
  - Archivos que disponen de datos tales como AIFF, ATRAC3, etc.

Uso de dispositivos Bluetooth®

Bluetooth es una tecnología de radiocomunicación inalámbrica de alcance corto para dispositivos móviles, como por ejemplo, teléfonos móviles, PCs portátiles, y otros dispositivos. Los dispositivos Bluetooth se pueden comunicar entre sí mediante conexión sin cables.

Si conecta el adaptador Bluetooth USB (KS-UBT1) suministrado a uno de los terminales de entrada USB de esta unidad, podrá controlar un dispositivo USB con la misma.
Una vez conectado el adaptador USB Bluetooth, esta unidad siempre estará disponible para el apareamiento.
- Sólo se puede detectar un adaptador USB Bluetooth a la vez.
- Consulte también las instrucciones suministradas con el dispositivo Bluetooth.

Esta unidad es compatible con los perfiles Bluetooth siguientes
- HFP (Perfil manos libres) 1.5
- OPP (Perfil de carga de objetos) 1.1
- PBAP (Perfil de acceso a la guía telefónica) 1.0
- A2DP (Perfil Avanzado de Distribución de Audio) 1.2
- AVRCP (Perfil de Control Remoto de Audio/Video) 1.3

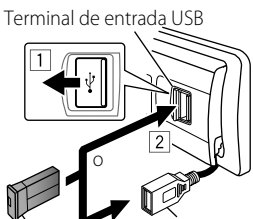
Conexión de un dispositivo Bluetooth

Cuando se conecta por primera vez un dispositivo Bluetooth a la unidad, efectúe el apareamiento entre la unidad y el dispositivo.
- Una vez establecida la conexión, ésta quedará registrada en la unidad aunque usted la reposicione. Se podrá registrar hasta un máximo de cinco dispositivos en total. Aparece "Pairing Full" cuando intente aparear el 6º dispositivo.
- Esta unidad es compatible con el Apareamiento Simple Seguro (SSP por sus siglas en inglés).
- La secuencia de apareamiento puede ser diferente de la indicada a continuación.
- Sólo se permite conectar simultáneamente un máximo de dos dispositivos para teléfono Bluetooth y uno para audio Bluetooth.

1

⇨ Encienda la unidad.

2



⇨ Asegúrese de que el adaptador USB Bluetooth esté conectado a uno de los terminales de entrada USB.

Continúa...

3 Utilice el dispositivo Bluetooth para efectuar la búsqueda y seleccione "JVC Unit".
- Con algunos dispositivos Bluetooth, es posible que deba introducir el código PIN después de la búsqueda.

4 Realice una de las siguientes operaciones de apareamiento (lo que aparece depende del proceso de apareamiento del dispositivo Bluetooth).

(A) Si aparece lo siguiente en la pantalla:

⇨ Seleccione "Yes" para iniciar el proceso de apareamiento.

Si aparece "Now Pairing..."...
⇨ Opere el dispositivo Bluetooth para aceptar.

Si aparece
"Now Pairing... PIN code: 0000"...
⇨ Ingrese un código PIN (Número de identificación personal) en el dispositivo Bluetooth.
- *Antes del apareamiento, puede cambiar al código PIN que desee. (página 19) [Inicial: 0000]*

(B) Si aparece lo siguiente en la pantalla:

⇨ Asegúrese de que la clave de acceso aparezca en la unidad y que el dispositivo Bluetooth sea el mismo. A continuación, confirme la clave de acceso en la unidad pulsando el control giratorio. Opere el dispositivo Bluetooth para confirmar la clave de paso.
- *"XXXXXX" es un código de 6 dígitos que aparecen en diferentes combinaciones (aunque se trate del mismo dispositivo) cada vez que se realiza el apareamiento.*

5 Si el apareamiento se realiza con éxito, la unidad establecerá la conexión Bluetooth con el dispositivo Bluetooth*. (Aparece "Pairing COMPLETED" y ⟩ se ilumina en la pantalla.)
- El dispositivo permanece registrado aún después de desconectarlo. Utilice <Connect Phone/ Connect Audio> (o active <Auto Connect>, página 19) para conectar el mismo dispositivo a partir de la próxima vez.

* *Es posible que algunos dispositivos no se puedan conectar a la unidad después del apareamiento. Conecte el dispositivo a la unidad manualmente.*

Para borrar un dispositivo registrado

1. Pulse y mantenga pulsado **MENU**.
2. Gire el control giratorio para seleccionar <Bluetooth> y, a continuación, púlselo para confirmar.
3. Gire el control giratorio para seleccionar <Delete Pairing> y, a continuación, púlselo para confirmar.
4. Gire el control giratorio para seleccionar el dispositivo que desea borrar y, a continuación, púlselo para confirmar.
   Aparecerá "Delete OK?".
5. Pulse el control giratorio para borrar la selección.
   "OK" aparece cuando se borra el dispositivo.

Para volver al menú anterior, pulse **T/P BACK**.

Para conectar/desconectar un dispositivo registrado

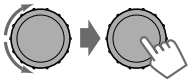
1. Pulse y mantenga pulsado **MENU**.
2. Gire el control giratorio para seleccionar <Bluetooth> y, a continuación, púlselo para confirmar.
3. Gire el control giratorio para seleccionar <Connect Phone/ Connect Audio> o <Disconnect Phone/ Disconnect Audio> y, a continuación, púlselo para confirmar.
4. Gire el control giratorio para seleccionar el dispositivo que desea conectar/ desconectar y, a continuación, púlselo para confirmar.
   Aparece "Connected [Nombre del dispositivo]/ Disconnected [Nombre del dispositivo]" cuando se conecta/ desconecta el dispositivo.

Cómo hacer una llamada

1

⇨ Ingresa en la pantalla "HF Menu".

2



⇨ Seleccione un método de llamada o realice un ajuste. (Dialed Calls/ Received Calls/ Missed Calls/ Phonebook/ Dial Number/ Voice/ Settings)

3 **Si seleccionó "Dialed Calls/ Received Calls/ Missed Calls/ Phonebook" en el paso 2...**
Gire el control giratorio y seleccione el nombre/número de teléfono que desea llamar y, a continuación, púlselo para confirmar.
- Aparece "No History Found" si no hay ningún historial guardado.
- Aparece "No Entries Found" o "Send Phonebook Manually", dependiendo de los ajustes de "Phonebook Select". (Véase la columna derecha.)

Si seleccionó "Dial Number" en el paso 2...
Introduzca el número de teléfono que desea llamar.
Gire el control giratorio para seleccionar un número o un carácter (0 – 9, ✱, #, +), pulse ⏮/⏭ para desplazarse a la posición de entrada. Una vez que termine de introducir el número, pulse el control giratorio para confirmar.

Si seleccionó "Voice" en el paso 2...
Diga el nombre (palabras registradas) que desea llamar cuando aparezca "Waiting Voice [Nombre del dispositivo]".

- Pulse y mantenga pulsado para activar directamente la operación de marcación por voz si hay un solo teléfono conectado.
  Si hay dos teléfonos conectados, aparecerá la pantalla "Phone list" al pulsar y mantener pulsado . Gire el control giratorio y seleccione el teléfono para activar la operación de marcación por voz y, a continuación, púlselo para confirmar.
- Disponible solamente cuando el teléfono móvil conectado dispone del sistema de reconocimiento de voz.
- Si el teléfono conectado no es compatible con esta función, aparecerá "Not Support".

Si seleccionó "Settings" en el paso 2...
Gire el control giratorio y seleccione un elemento (véase lo siguiente) y, a continuación, púlselo para confirmar.
Los siguientes ajustes son aplicables al dispositivo apareado. Si no hay otro dispositivo apareado, vuelva a realizar los ajustes.

- **Phonebook Select***
  In Phone [Inicial] : La unidad busca en la guía telefónica del teléfono conectado.
  In Unit : La unidad busca en la guía telefónica registrada en la misma. (Para copiar la memoria de la guía telefónica, <Phonebook Trans> en la página 19).
  - Si la guía telefónica contiene muchos números, podrá efectuar la búsqueda rápida (±10, ±100, ±1 000) girando rápidamente el control giratorio.
  - Para buscar en la guía telefónica, consulte la página 16.

  * *Se puede seleccionar solamente cuando el teléfono conectado es compatible con PBAP.*

- **Auto Answer**
  On : La unidad contesta automáticamente las llamadas entrantes. / **Off** [Inicial] : La unidad no contesta las llamadas automáticamente. Pulse o el control giratorio para contestar.

Continúa...

- **Ringing Tone**

  In Unit [Inicial] : La unidad hace sonar un timbre para informarle que se ha recibido una llamada/Mensaje de texto.
  - **Call** : Seleccione el tono de timbre preferido para las llamadas que recibe [**Tone 1** — **5**].
  - **Message** : Seleccione el tono de timbre preferido para cuando se recibe un Mensaje de texto [**Tone 1** — **5**].
  - El tono de llamada predeterminado difiere según el dispositivo apareado.

  In Phone : La unidad emite un tono audible mediante el tono de timbre del teléfono conectado para avisarle que ha entrado una llamada/mensaje de texto. (Si no es compatible con esta función, el teléfono móvil conectado emite el tono audible).

- **Ring Color**

  29 colores preajustados [Inicial: **Color 06**] : cuando entra una llamada/mensaje de texto, la pantalla destellará en el color seleccionado. (Al contestar la llamada o interrumpirse la llamada entrante, la pantalla cambiará al color original.) / **Off** : Se cancela.

- **NR/EC Mode**

  On [Inicial] : Para brindar un sonido más nítido, la unidad ajusta la Reducción de ruidos y la Cancelación de eco del micrófono conectado a la misma. / **Off** : Se cancela.

- **MIC Setting**

  Ajusta la sensibilidad [**Level 01**/ **02**/ **03**] del micrófono conectado a la unidad.
  [Inicial: **Level 02**]

- **Message Notice**

  On [Inicial] : La unidad le informa la llegada de un mensaje emitiendo un pitido audible y visualizando "[Nombre del dispositivo] Received Message". / **Off** : La unidad no le informa la llegada de un mensaje.

Para seleccionar un contacto de la guía telefónica

1. Seleccione el método de llamada "Phonebook". (página 15)
2. Pulse ▲/▼ para que aparezca el menú de búsqueda (A a Z, 0 a 9 y OTHERS).
   "OTHERS" aparece si el 1º carácter no es una A a Z ni 0 a 9, como, por ejemplo #, —, !, y etc.
3. Pulse ▲/▼ para seleccionar el carácter deseado y, a continuación, púlselo para confirmar.
   Aparece la lista de nombres del carácter seleccionado.
4. Gire el control giratorio para seleccionar el contacto que desea y, a continuación, púlselo para confirmar.

- En el menú de búsqueda solo se mostrarán los caracteres existentes.
- Pulse y mantenga pulsado ▲/▼ para cambiar continuamente el carácter del menú de búsqueda.
- Si su guía telefónica contiene muchos contactos, la búsqueda puede tardar un tiempo.

Para borrar un contacto (nombre/número de teléfono)

Sólo cuando se selecciona "In Unit" para "Phonebook Select". (página 15)

1. Pulse ↘ para acceder a la pantalla "HF Menu".
2. Visualiza la lista de nombres/números de teléfono utilizando uno de los métodos de llamada. (página 15)
3. Gire el control giratorio para seleccionar el nombre/número telefónico que desea borrar.
4. Pulse y mantenga pulsado **T/P BACK** para acceder a la pantalla "Delete Entries".
5. Haga girar el control giratorio para seleccionar "Delete" o "Delete All".
   - Si selecciona "Delete", se borrará el nombre/número telefónico seleccionado en el paso 3.
   - Si selecciona "Delete All", se borrarán los números listados en la selección del paso 2.
6. Pulse el control giratorio para confirmar.

Recibiendo/terminando una llamada telefónica

Cuando entra una llamada, la fuente cambiará automáticamente a “BT FRONT/ BT REAR”.

- Aparece “Receiving...[Número de teléfono/ nombre]” en la pantalla.
- La pantalla parpadeará en azul. (“Ring Color”, página 16)

Cuando <Auto Answer> está activado....

La unidad contesta automáticamente las llamadas entrantes.

- Pulse ☎ o el control giratorio para contestar la llamada entrante cuando se desactive <Auto Answer>.

Durante una conversación telefónica...

- Gire el control giratorio para ajustar el nivel del volumen del teléfono [00 – 50]. [Inicial: VOL 15]
  El ajuste realizado no afecta a las demás fuentes.
- Pulse ▲/▼ para ajustar la sensibilidad del micrófono [1 – 3]. (Conforme aumenta el número, el micrófono se vuelve más sensible.)
- Pulse ⏮/⏭ para activar/desactivar el modo de reducción de ruido y cancelación de eco.

Para finalizar una llamada entrante, pulse y mantenga pulsado ☎ o el control giratorio.

Uso del control remoto

▲/▼/◄/►/**SOURCE**: [Pulse] Contesta las llamadas.
[Sostener] Rechaza las llamadas.

Para cambiar el medio de conversación (unidad/teléfono móvil)

Pulse el control giratorio durante una llamada telefónica y luego continúe conversando con el otro medio de conversación.

- Las operaciones pueden diferir según el dispositivo Bluetooth conectado.

Para cambiar entre dos teléfonos móviles conectados

Cuando hay dos teléfonos móviles conectados a la unidad, podrá acceder a ambas pantallas “HF Menu”.

Pulse ☎ para acceder a la pantalla “HF Menu” del 1er. teléfono, vuélvalo a pulsar para acceder a la pantalla “HF Menu” del 2do. teléfono.

- Para volver a la pantalla “HF Menu” del 1er. teléfono, pulse **T/P BACK**.

Llegada de un mensaje de texto

Cuando entre un mensaje de texto, sonará el timbre de la unidad si el teléfono móvil admite mensajes de texto y “Message Notice” se encuentra ajustado a “On”. (página 16)

- Aparece “Received Message” y la pantalla se ilumina en azul. (“Ring Color”, página 16)
- No se puede leer, editar ni enviar un mensaje a través de la unidad.

Información adicional

- Si desea realizar actividades complicadas mientras conduce (como por ejemplo, marcar números, utilizar la guía telefónica, etc.), detenga el coche en un lugar seguro.
- Dependiendo de la versión de Bluetooth, puede suceder que algunos dispositivos Bluetooth no se puedan conectar a esta unidad.
- Si conecta un adaptador USB Bluetooth diferente, toda la información y los dispositivos registrados serán eliminados.
- Esta unidad y algunas funciones podrían no funcionar con algunos dispositivos Bluetooth.
- Las condiciones de conexión pueden variar según las circunstancias.
- Si apaga la unidad, desmonta el panel de control, o desconecta el adaptador Bluetooth USB durante una conversación telefónica, se desconectará la conexión Bluetooth. Continúe la conversación con su teléfono móvil.
- El dispositivo se desconecta al apagar la unidad.
- Si desea obtener más información sobre Bluetooth, visite el siguiente sitio web de JVC: <http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html> (Sitio web sólo en inglés).

Uso del reproductor de audio Bluetooth

Las operaciones y las indicaciones en pantalla difieren según el dispositivo conectado.

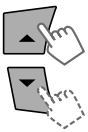
⇨ Seleccione "BT FRONT" o "BT REAR".

Si la reproducción no comienza automáticamente, opere el reproductor de audio Bluetooth para comenzar la reproducción.

Operaciones básicas

Inicia o reanuda la reproducción.

Silencia el sonido.



Selecciona el grupo/carpeta.

[Pulse] Salto hacia atrás/ salto hacia adelante.
[Sostener] Avanzar o retroceder rápidamente la pista.

Uso del control remoto

◄/► : [Pulse] Salto hacia atrás/salto hacia adelante.
[Sostener] Avanzar o retroceder rápidamente la pista.

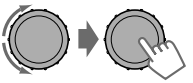
Cómo seleccionar los modos de reproducción

• Para dispositivos Bluetooth compatibles con AVRCP 1.3.

1

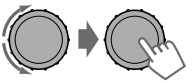
[Sostener]

2



⇨ "Repeat" ⟷ "Random"

3



Repeat ⟲
Track : Repetir la pista actual
All : Se repiten todas las pistas
Group : Repite todas las pistas del grupo actual

Random ⤮
All : Reproducir aleatoriamente todas las pistas
Group : Reproduce aleatoriamente todas las pistas del grupo actual

Para cancelar la reproducción repetida o la reproducción aleatoria, seleccione "**Off**".

Cambio de la información en pantalla

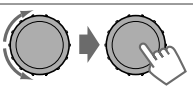
Nombre del álbum/ejecutante ⟷ Título de la pista

Cambio de los ajustes de Bluetooth

1

[Sostener]

2



⇨ <Bluetooth>

3 Repita el paso **2** para seleccionar un elemento de ajuste (consulte la tabla de la página 19) y, a continuación, repita el procedimiento para cambiar el ajuste consecuentemente.

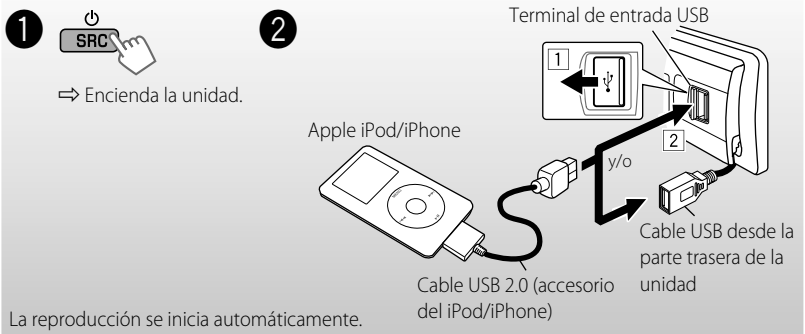
• Para volver al menú anterior, pulse **T/P BACK**.
• Para salir de un menú, pulse **MENU**.

Opción del menú	Ajuste seleccionable, [Inicial: **Subrayado**]
Connect Phone*1/ **Connect Audio**	Gire el control giratorio para seleccionar el dispositivo que desea conectar. Aparece "Connected [Nombre del dispositivo]" en la pantalla cuando se conecta el dispositivo.
Disconnect Phone/ Disconnect Audio	Gire el control giratorio para seleccionar el dispositivo que desea desconectar. Aparece "Disconnected [Nombre del dispositivo]" en la pantalla cuando se desconecta el dispositivo.
Delete Pairing	Gire el control giratorio para seleccionar el dispositivo que desea borrar y, a continuación, púlselo para confirmar. (página 14)
Phonebook Trans	Puede copiar, a esta unidad, la memoria de la guía telefónica de un teléfono móvil (a través de OPP). Para realizar el apareamiento, es posible que deba ingresar el código PIN o verificar la clave de acceso desde el teléfono móvil. Puede transferir un máximo de 400 números.
Set PIN Code	Antes del apareamiento, puede cambiar al código PIN que desee (número de 1 a 6 dígitos). [Inicial: **0000**] Gire el control giratorio para seleccionar un número, pulse ⏮/⏭ para moverse a la posición de entrada y, a continuación, pulse el control giratorio para confirmar la entrada.
Auto Connect	**On** : Al encender la unidad, la conexión se establece automáticamente con el dispositivo Bluetooth registrado. / **Off** : La unidad no se conecta con el dispositivo Bluetooth automáticamente. Utilice <Connect Phone/ Connect Audio> para conectar.
Initialize	**Yes** : Inicialice todos los ajustes Bluetooth (incluyendo apareamiento almacenado, guía telefónica, etc.). / **No** : Se cancela.
Information	**My BT Name** : Muestra el nombre de la unidad (JVC Unit). / **My Address** : Muestra la dirección de adaptador USB Bluetooth. / **ConnectedPhone***2 : Muestra el nombre del teléfono conectado. / **ConnectedAudio***2 : Muestra el nombre del dispositivo de audio conectado.

*1 *No se visualiza cuando hay dos teléfonos Bluetooth conectados simultáneamente.*
*2 *Aparece sólo cuando se ha conectado un teléfono/reproductor de audio Bluetooth.*

Escuchando un iPod/iPhone

Utilizando el cable USB 2.0 (accesorio del iPod/iPhone), puede conectar un iPod/iPhone al terminal de entrada USB del panel de control o el cable USB desde la parte trasera de la unidad.



Continúa...

Precauciones:

- Evite usar el iPod/iPhone si puede amenazar la seguridad de conducción.
- Para evitar el borrado accidental, asegúrese de sacar copia de respaldo de todos los datos importantes.

Selección del terminal de control

[Sostener]

⇨ <Headunit Mode/ iPod Mode/ Application Mode>

- Para conocer detalles, consulte <iPod Switch> en la página 29.

Operaciones básicas

Aplicable en <Headunit Mode/ iPod Mode>. Con <Application Mode>, aplicable sólo en algunas aplicaciones de audio.

[Pulse] Selecciona la pista/capítulo.
[Sostener] Avanzar o retroceder rápidamente la pista.

Uso del control remoto

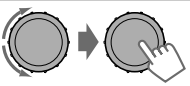
◄/► : [Pulse] Selecciona la pista/capítulo.
[Sostener] Avanzar o retroceder rápidamente la pista.

Seleccionar una pista en el menú

No aplicable en <iPod Mode/ Application Mode>.

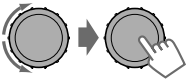
1

2



⇨ Seleccione el menú deseado.
Playlists ⟷ Artists ⟷ Albums ⟷ Songs ⟷ Podcasts ⟷ Genres ⟷ Composers ⟷ Audiobooks ⟷ (vuelta al comienzo)

3



⇨ Seleccione la pista que desea.
Repita este paso hasta que se seleccione la pista que desee.

- Si el menú seleccionado contiene numerosas pistas, puede efectuar la búsqueda rápida (±10, ±100, ±1 000) a través del menú girando rápidamente el control giratorio.
- Para volver al menú anterior, pulse **T/P BACK**.

También puede utilizar el menú de búsqueda (A a Z y 0 a 9) para desplazarse a través del menú deseado.

Después de haber seleccionado el menú deseado (en el paso **2** de la columna izquierda)...

1. **Pulse ▲/▼ para visualizar el menú de búsqueda.**
   Aparece el primer carácter del nombre de archivo actual.
2. **Pulse ▲/▼ para seleccionar el carácter deseado. Después, pulse el control giratorio para confirmar.**
   Aparece la lista de pistas del carácter seleccionado.
3. **Haga girar el control giratorio para seleccionar la pista deseada. Después, pulse el control giratorio para confirmar.**

- En el menú de búsqueda solo se mostrarán los caracteres existentes.
- Pulse y mantenga pulsado ▲/▼ para cambiar continuamente el carácter del menú de búsqueda.
- Si su iPod/iPhone contiene muchas pistas, la búsqueda puede tardar cierto tiempo.
- La búsqueda puede no funcionar en algunas de las capas del menú seleccionado.

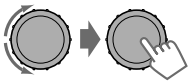
Cómo seleccionar los modos de reproducción

No aplicable en <iPod Mode/ Application Mode>.

1

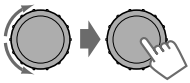
[Sostener]

2



⇨ "Repeat" ⟷ "Random"

3



Repeat 🔁

One : Funciona de igual manera que "Repetir Una" del iPod

All : Funciona de igual manera que "Repetir Todas" del iPod

Random 🔀

Album : Funciona de igual manera que "Aleatorio Álbumes" del iPod

Song : Funciona de igual manera que "Aleatorio Canciones" del iPod

- **Para cancelar la reproducción repetida o la reproducción aleatoria,** seleccione "**Off**".
- "Random Album" no está disponible para algunos iPod/iPhone.
- Para volver al menú anterior, pulse **T/P BACK**.

Cambio de la información en pantalla

Nombre del álbum/ Nombre del artista ⟷ Título de la pista

En <Application Mode> : Application Mode

Uso de la aplicación iPod/iPhone

Con la unidad en <Application Mode>, podrá utilizar una aplicación original de JVC (por ejemplo, JVC Drive Smart).
Para más información sobre JVC Drive Smart, visite el sitio web de JVC: <http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html> (Sitio web sólo en inglés)

Información adicional

- Fabricado para
  iPod touch (1ra., 2da., 3ra. y 4ta. generación)
  iPod classic
  iPod con Vídeo* (5ta. generación)
  iPod nano (1ra.*, 2da., 3ra., 4ta., 5ta. y 6ta. generación)
  iPhone 4
  iPhone 3GS
  iPhone 3G
  iPhone

* *<iPod Mode/ Application Mode> no está disponible.*

- No se puede navegar a través de archivos de video en el menú "Videos" en <Headunit Mode>.
- El orden de canciones mostrado en el menú de selección de esta unidad puede diferir del que se encuentra en el iPod.
- Esta unidad puede visualizar hasta un máximo de 128 caracteres (código ASCII).
- Cuando opera un iPod/iPhone, algunas operaciones pueden no funcionar correctamente o como se desea. En tal caso, visite el siguiente sitio web de JVC: <http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html> (Sitio web sólo en inglés).

Escuchando otros componentes externos

Puede conectar un componente externo al jack de entrada AUX (auxiliar) en el panel de control.

Preparativos:
Asegúrese de que <Show> esté seleccionado para el ajuste <Source Select> → <AUX Source>. (página 30)

- Para mayor información, consulte también las instrucciones suministradas con los componentes externos.

1.

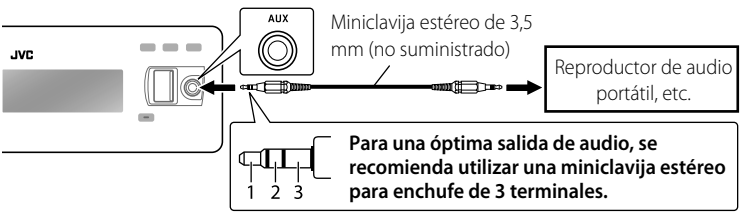
⇨ "AUX IN"

2. Encienda el componente conectado y comience a reproducir la fuente.

3.
⇨ Ajuste el volumen.

4. Ajuste el sonido según se desee. (página 23)

Conectando un componente externo al jack de entrada AUX



Ajustes del sonido

Podrá seleccionar un modo de sonido preajustado adecuado al género musical.

FLAT → NATURAL → DYNAMIC → VOCAL → BASS → USER*1 → SOUND 1*2 → SOUND 2*2 → SOUND 3*2 → (vuelta al comienzo)

*1 *Para los ajustes, consulte "Personalización del modo de sonido preajustado—USER" más abajo.*
*2 *Para los ajustes, consulte "Ajuste y almacenamiento del modo de sonido preajustado "My Sound EQ"" más abajo.*

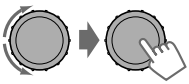
Personalización del modo de sonido preajustado—USER

Puede personalizar el modo de sonido preajustado (FLAT/ NATURAL/ DYNAMIC/ VOCAL/ BASS).

1

[Sostener]

2



⇨ <EQ/DSP> ⇨ <EQ>

- *Si selecciona SOUND 1/ 2/ 3 para el modo de sonido, no se podrá realizar ningún ajuste. Aparecerá "Fix (My Sound)".*

3

⇨ Seleccione la frecuencia [**50 Hz**/ **200 Hz**/ **800 Hz**/ **3.2 kHz**/ **12.5 kHz**].

⇨ Ajuste el nivel [**–9 dB** a **+9 dB**].

- Repita este paso para seleccionar otra frecuencia y ajustar el nivel.

4

⇨ Confirme los ajustes.
Los ajustes realizados serán almacenados y cambiados a "USER".

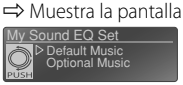
Ajuste y almacenamiento del modo de sonido preajustado "My Sound EQ"

Puede personalizar el ajuste del filtro (EQ y LOUD) según el sonido de un determinado instrumento.

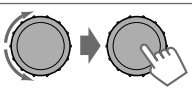
1

[Sostener]

⇨ Muestra la pantalla "My Sound EQ Set".



2



⇨ Selecciona un ejemplo de archivo de música.

Default Music : Reproduce el archivo de música interno.

Optional Music : Reproduce los archivos <.jms> del dispositivo USB conectado. (página 24)

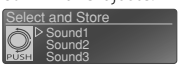
Continúa...

3 Si seleccionó “Default Music” en **2**...

1 Pulse ⏮/⏭/⏶ para seleccionar el sonido instrumental que desea ajustar (cotejando con el sonido de referencia, p. ej. tambor).
Paso 1: Reproduce los sonidos de todos los instrumentos.
Paso 2: Reproduce los sonidos de frecuencias bajas (p. ej. Graves).
Paso 3: Reproduce los sonidos de frecuencias medias (p. ej. Piano).
Paso 4: Reproduce los sonidos de frecuencias medias a altas (p. ej. Brass)
Paso 5: Reproduce los sonidos de frecuencias altas (p. ej. Cymbal).

2 Gire el control giratorio para ajustar el nivel [**–9** a **+9**].

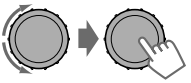
3 Pulse el control giratorio para confirmar el ajuste.



4 Gire el control giratorio para seleccionar un modo de sonido [**SOUND 1/ 2/ 3**]. A continuación, pulse el control giratorio para almacenar.
La unidad vuelve a la pantalla de reproducción y el modo de sonido seleccionado [**SOUND 1/ 2/ 3**] se selecciona automáticamente.

- Si se selecciona “0” en todos los pasos (1 — 5), se seleccionará “FLAT”.
- Para almacenar otro modo de sonido, repita los pasos **1** a **3**.

Si seleccionó “Optional Music” en **2**...



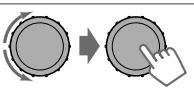
⇨ Se selecciona una opción de la lista. (Esta lista muestra sólo los archivos <.jms> contenidos en la carpeta raíz del dispositivo USB.)

- Visite el siguiente sitio web de JVC: **<http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html>** (sitio web sólo en inglés) para:
  –Verificar el método de bajada.
  –Bajar archivos <.jms>.
- Aparece “No External File” cuando no hay ningún archivo <.jms> en la carpeta raíz o no hay un dispositivo USB conectado.
- Si hay dos dispositivos USB conectados simultáneamente, guarde los archivos <.jms> en sólo uno de ellos.
- Aparece “Error” cuando el archivo sea ilegible.

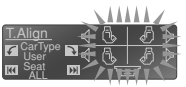
Ajuste de la sincronización de salida de los altavoces—Time Alignment

1

[Sostener]

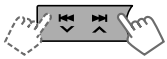
2 

⇨ <EQ/DSP> ⇨ <Time Alignment>



3

⇨ Seleccione el tipo de vehículo [**User**/ **Compact**/ **Sedan M**/ **Sedan L**/ **SUV**/ **Sm.SUV**/ **Truck**/ **X' Over**/ **Wagon**/ **Minivan**/ **Van**].



⇨ Seleccione la posición de asiento [**All**/ **Front**/ **L.Front**/ **R.Front**].

4

⇨ Confirme los ajustes y pase a la siguiente pantalla.

5

⇨ Seleccione el altavoz [**L.Front**/ **R.Front**/ **L.Rear**/ **R.Rear**/ **Subwoofer***].

** Se visualiza sólo cuando se selecciona <On> para <Subwoofer On/Off>. (página 29)*

⇨ Seleccione la distancia desde la posición de audición (posición de asiento seleccionada en el paso **3**) [**50 cm** (**1.6 ft**) — **500 cm** (**16.4 ft**)].

- Repita este paso para ajustar el otro altavoz y su distancia.

6

⇨ Confirme los ajustes.
Los ajustes realizados serán almacenados y cambiados a "USER".

Configuraciones iniciales

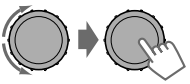
Tipo de vehículo	Posición del asiento	Distancia del altavoz [cm]				
		L. Front	R. Front	L. Rear	R. Rear	Subwoofer
User	ALL	115	115	115	115	115
	Front	115	115	100	100	135
	L. Front	100	140	80	130	140
	R. Front	140	100	130	80	140
Compact	ALL	110	110	110	110	110
	Front	120	120	105	105	115
	L. Front	105	140	85	125	120
	R. Front	140	105	125	85	120
Sedan M	ALL	115	115	115	115	115
	Front	115	115	100	100	135
	L. Front	100	140	80	130	140
	R. Front	140	100	130	80	140
Sedan L	ALL	140	140	140	140	140
	Front	120	120	155	155	140
	L. Front	105	145	150	170	145
	R. Front	145	105	170	150	145
SUV	ALL	150	150	150	150	150
	Front	140	140	130	130	205
	L. Front	125	170	110	160	210
	R. Front	170	125	160	110	210
Sm.SUV	ALL	130	130	130	130	130
	Front	145	145	115	115	135
	L. Front	110	150	95	140	140
	R. Front	150	110	140	95	140
Truck	ALL	135	135	135	135	135
	Front	140	140	130	130	130
	L. Front	125	170	105	160	140
	R. Front	170	125	160	105	140
X' Over	ALL	115	115	115	115	115
	Front	120	120	105	105	120
	L. Front	105	145	85	130	125
	R. Front	145	105	130	85	125
Wagon	ALL	120	120	120	120	120
	Front	120	120	100	100	155
	L. Front	105	145	80	130	160
	R. Front	145	105	130	80	160
Minivan	ALL	165	165	165	165	165
	Front	130	130	175	175	220
	L. Front	110	160	160	200	225
	R. Front	160	110	200	160	225
Van	ALL	205	205	205	205	205
	Front	140	140	225	225	300
	L. Front	115	175	210	250	300
	R. Front	175	115	250	210	300

Ajuste del filtro pasa altos/pasa bajos cruce—X'over HPF/LPF

1

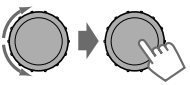
[Sostener]

2



⇨ <Audio> ⇨ <X'over HPF/LPF>

3



⇨ Selecciona el método de ajuste [**Easy**/ **Pro**].

4 Si seleccionó "Easy" en el paso **3**...

1 Pulse ⏮/⏭ para seleccionar el altavoz [**Front/ Rear/ Subwoofer** *].

** Se visualiza sólo cuando se selecciona <On> para <Subwoofer On/Off>. (página 29)*

2 Gire el control giratorio para seleccionar el tamaño del altavoz.

Front/ Rear :
Full [Inicial]/ **10cm** (**4"**)/ **13cm** (**5-1/4"**)/ **16cm** (**6-1/2"**)/ **17cm** (**6-3/4"**)/ **18cm** (**7"**)/ **10x15cm** (**4x6"**)/ **13x18cm** (**5x7"**)/ **15x20cm** (**6x8"**)/ **15x23cm** (**6x9"**)/ **18x25cm** (**7x10"**)

Subwoofer :
Full/ **16cm** (**6-1/2"**)/ **20cm** (**8"**)/ **25cm** (**10"**) [Inicial]/ **30cm** (**12"**)/ **38cm over** (**15" over**)

3 Pulse ▲/▼ para seleccionar la unidad de medición [**cm/ inch**].

4 Pulse el control giratorio para confirmar los ajustes.

Si seleccionó "Pro" en el paso **3**...

1 Pulse ⏮/⏭ para seleccionar el altavoz [**Front/ Rear/ Subwoofer** *].

** Se visualiza sólo cuando se selecciona <On> para <Subwoofer On/Off>. (página 29)*

2 Gire el control giratorio para seleccionar la frecuencia de corte.

Front/ Rear :
HPF 30Hz — HPF 200Hz : Se activa el filtro pasa altos (HPF). Las frecuencias inferiores a la frecuencia seleccionada no se escuchan por los altavoces delanteros/traseros.
HPF Off [Inicial] **:** Se desactiva HPF (todas las señales se envían a los altavoces delanteros/traseros).

Subwoofer :
LPF 30Hz — LPF 200Hz :
[Inicial: **LPF 80Hz**] **:** Se activa el filtro pasa bajos (LPF). Las frecuencias inferiores a la frecuencia seleccionada se envían al subwoofer.
LPF Off : Se desactiva el LPF (todas las señales se envían a los altavoces delanteros/traseros).

3 Pulse ▲/▼ para seleccionar la calidad de HPF/LPF [**–12dB/oct/ –18dB/oct/ –24dB/oct**].
[Inicial:
Front/ Rear : –18dB/oct,
Subwoofer : –12dB/oct]

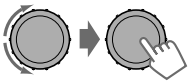
4 Pulse el control giratorio para confirmar los ajustes.

Operaciones de los menús

1

[Sostener]

La operación se cancela si no se efectúa ninguna operación durante aproximadamente 60 segundos.

2 

3 Repita el paso **2**, si es necesario.
- Para volver al menú anterior, pulse **T/P BACK**.
- Para salir de un menú, pulse **MENU**.

Opción del menú		Ajuste seleccionable, [Inicial: Subrayado]	
DEMO		**On** : La demostración en pantalla se activará automáticamente si no se efectúa ninguna operación durante unos 20 segundos. / **Off**: Se cancela. (página 4)	
Clock	**Set Clock**	Para los ajustes, consulte la página 4.	
	24H / 12H	Para los ajustes, consulte la página 4.	
	Clock Adjust*1	**Auto** : El reloj incorporado se ajusta automáticamente utilizando los datos CT (hora del reloj) de la señal Radio Data System. / **Off** : Se cancela.	
Color	**Button Zone**	29 colores preajustados / **User** / **COLORFLOW 1/ 2/ 3** : Selecciona individualmente su color preferido para la iluminación de los botones (excepto para **EQ** / **DISP** / **OPEN** / **BRIGHTNESS**) y para la pantalla. • Si selecciona <All Zone>, la iluminación de los botones y de la pantalla cambiará al color actual/seleccionado de <Button Zone>. • Color inicial : **Button Zone** [**06**], **Display Zone** [**01**], **All Zone** [**06**] Zona de visualización Zona de los botones Todas las zonas	
	Display Zone		
	All Zone		
Color Setup	**Day Color**	**Button Zone**	Puede crear individualmente sus propios colores día y noche para <Button Zone> y <Display Zone>. Pulse ▲/▼ para seleccionar un color primario [**Red**/ **Green**/ **Blue**] y, a continuación, gire el control giratorio para ajustar el nivel [**00** — **31**]. Repita este procedimiento hasta que termine de ajustar todos los tres colores primarios. Después, pulse el control giratorio para confirmar. • Si seleccionó "**00**" para todos los colores primarios para <Display Zone>, no aparecerá nada en la pantalla.
		Display Zone	
	Night Color	**Button Zone**	
		Display Zone	
	Menu Color	**On** : Cambia la iluminación de la pantalla y de los botones (excepto **EQ** / **DISP** / **OPEN** / **BRIGHTNESS**) durante las operaciones de los modos de menú, búsqueda de lista y reproducción. / **Off** : Se cancela.	

*1 *Sólo tiene efecto cuando se reciben datos CT (hora del reloj).*

Continúa...

Opción del menú		Ajuste seleccionable, [Inicial: **Subrayado**]
Dimmer	**Dimmer Set**	**Auto** : Cambia la iluminación de la pantalla y de los botones entre los ajustes diurno/nocturno en <Brightness>/<Color Setup>cuando usted apaga/enciende los faros del vehículo *2. / **Time Set** : Programa el temporizador de inicio/fin del atenuador de luz. Gire el control giratorio para ajustar el tiempo de inicio y, a continuación, púlselo para confirmar. Repita este paso para ingresar el tiempo de fin. / **On** : Selecciona el ajuste nocturno en <Brightness>/<Color Setup> para la iluminación de la pantalla y de los botones. / **Off** : Selecciona el ajuste diurno en <Brightness>/<Color Setup> para la iluminación de la pantalla y de los botones.
	Brightness	**Day** [**23**] / **Night** [**11**] : Personaliza el nivel de brillo de la pantalla y la iluminación de los botones [**00** — **31**] para uso diurno y nocturno. • Si pulsa **BRIGHTNESS** puede ingresar directamente al menú <Day Brightness> o <Night Brightness>.
Display	**Scroll** *3	**Once** : Desplaza una vez la información visualizada. / **Auto** : El desplazamiento se repite (a intervalos de 5 segundos). / **Off** : Se cancela. (Pulsando **DISP** durante más de 1 segundo podrá desplazar la indicación independientemente del ajuste.)
	Tag Display	**On** : Muestra la información de etiqueta mientras se reproducen pistas MP3/WMA/WAV. / **Off** : Se cancela.
	LCD Type	**Negative** : Patrón negativo de la pantalla. / **Positive** : Patrón positivo de la pantalla. / **Auto** : Se seleccionarán patrones positivos durante las horas del día *4; mientras que se utilizará el patrón negativo durante la noche *4.
	Contrast	**Level 01** — **Level 08** [**Level 05**] : Ajusta el contraste de la pantalla para que las indicaciones en pantalla aparezcan claras y legibles.
EQ/DSP	**EQ**	Para los ajustes, consulte la página 23.
	Time Alignment	Para los ajustes, consulte la página 24.
	D. T. Expander *5	**On** : La función Expansor digital de pistas compensa los sonidos de frecuencias altas para las pistas digitales comprimidas (por ej. fuentes de música digitales). / **Off** : Se cancela. • El efecto del Expansor digital de pistas puede escucharse en las siguientes condiciones: MP3/WMA: Velocidad de bit: 64 kbps a 128 kbps; frecuencia de muestreo: sólo 44,1 kHz, 48 kHz Archivos de música de iPod/iPhone: Frecuencia de muestreo: sólo 44,1 kHz, 48 kHz
Audio	**Fad/Bal** *6, *7	**Fad** (fader) : **F6** — **R6** [**0**] : Pulse ▲/▼ para ajustar el balance de salida de los altavoces delanteros y traseros. / **Bal** (balance) : **L6** — **R6** [**0**] : Pulse ⏮ ⌄ / ⏭ ⌃ para ajustar el balance de salida de los altavoces izquierdo y derecho.
	Loud *8	**Loud1/ 2/ 3** : Refuerza las frecuencias altas y bajas para producir un sonido bien balanceado a bajos niveles de volumen. / **Off** : Se cancela.

*2 *Se requiere la conexión del conductor de control. (Consulte el "Manual de instalación/conexión.") Este ajuste podría no funcionar correctamente en algunos vehículos (especialmente en aquellos que disponen de un dial de control). En este caso, cambie el ajuste a cualquier otra opción distinta de <Dimmer Auto>.*

*3 *Algunos caracteres o símbolos no serán mostrados correctamente (o aparecerán en blanco) sobre la pantalla.*

*4 *Depende del ajuste de <Dimmer Set>.*

*5 *Ningún efecto en el caso de CD-DA o Bluetooth audio.*

*6 *Si está utilizando un sistema de dos altavoces, ajuste el nivel de fader a <00>.*

*7 *El ajuste no afecta a la salida del subwoofer.*

*8 *Si se selecciona SOUND 1/ 2/ 3 para el modo de sonido (página 23), no se podrá realizar ningún ajuste. Aparecerá "Fix (My Sound)".*

Opción del menú		Ajuste seleccionable, [Inicial: **Subrayado**]
Audio	**Volume Adjust**	**Level –5 — Level +5** [**Level 0**] : Preajuste el nivel de volumen de cada fuente (excepto "FM"), en comparación con el nivel de volumen de FM. El nivel de volumen aumenta o disminuye automáticamente al cambiar la fuente. Antes del ajuste, seleccione la fuente que desea ajustar. (Aparece "FIX" en la pantalla si se selecciona "FM" como fuente.)
	Subwoofer On/Off	**On** : Activa la salida del subwoofer. / **Off** : Se cancela.
	Subwoofer Level*9	**Level 00 — Level 10** [**Level 05**] : Ajusta el nivel de salida del subwoofer.
	Subwoofer Phase*9	**0 Deg** (normal) **— 180 Deg** (hacia atrás) : Selecciona la fase del subwoofer.
	X'over HPF/ LPF	Para los ajustes, consulte la página 26.
	Beep	**On** / **Off** : Activa o desactiva el tono de pulsación de teclas.
	Amplifier Gain*10	**Low Power** : Vol 0 – Vol 30 (Selecciónelo si la potencia máxima de cada altavoz es inferior a 50 W, con el fin de evitar posibles daños en los altavoces.) / **High Power** : Vol 0 – Vol 50 / **Off** : Desactiva el amplificador incorporado.
Tuner	**SSM**	Se puede visualizar solamente cuando la fuente sea "FM". Para los ajustes, consulte la página 8.
	IF Band	**Auto** : Aumenta la selectividad del sintonizador para reducir las interferencias entre emisoras adyacentes. (El efecto estereofónico puede perderse). / **Wide** : Sujeto a interferencias de las emisoras adyacentes, pero la calidad del sonido no se degrada y se conserva el efecto estereofónico.
	AF Regional*11	**AF**: Cuando se debiliten las señales recibidas, la unidad cambiará a otra emisora (el programa puede ser diferente del que se estaba recibiendo). (El indicador AF se enciende.) / **AF REG** : Cuando se debiliten las señales recibidas, la unidad cambiará a otra emisora que esté difundiendo el mismo programa. (Los indicadores AF y REG se encienden.) / **Off** : Se cancela.
	P-Search*11	**On / Off** : Activa o desactiva la búsqueda de programa (si está activado AF-REG).
	News-Standby*11	**On / Off** : Activa o desactiva la Recepción de espera de noticias.
	Stereo/Mono	Se puede visualizar solamente cuando la fuente sea "FM". Para los ajustes, consulte la página 8.
USB*12		**Drive Change** : Se selecciona para cambiar la unidad cuando se conecta un dispositivo de múltiples unidades al terminal de entrada USB (delantero/trasero).
iPod Switch*13		**Headunit Mode** : Controla la reproducción del iPod a través de la unidad. / **iPod Mode** : Controla la reproducción del iPod a través del iPod/iPhone. / **Application Mode** : El sonido de algunas funciones (música, juegos, aplicaciones, etc.) ejecutadas en el iPod/iPhone conectado se emite a través de los altavoces conectados a esta unidad.
Audiobooks*13		**Normal** / **Faster / Slower** : Puede seleccionar la velocidad de reproducción del archivo de sonido de los Audiolibros en su iPod/iPhone. (La opción seleccionada inicialmente depende del ajuste de su iPod/iPhone.)

*9 *Se visualiza sólo cuando se selecciona <On> para <Subwoofer On/Off>.*
*10 *Si usted cambia a <Low Power> cuando el nivel de volumen está ajustado a un nivel superior a "Vol 30", se cambiará automáticamente a "Vol 30".*
*11 *Sólo para emisoras FM Radio Data System.*
*12 *Se visualiza solamente cuando se ha seleccionado "USB FRONT/ USB REAR" como fuente.*
*13 *Se visualiza solamente cuando se ha seleccionado "iPod FRONT/ iPod REAR" como fuente.*

Continúa...

Opción del menú		Ajuste seleccionable, [Inicial: **Subrayado**]
Bluetooth		Si el adaptador USB Bluetooth KS-UBT1 no está conectado a la unidad, aparecerá "Please Connect BT Adapter" en la pantalla. Para los ajustes, consulte las páginas 18 y 19.
Source Select	**AM Source***14	**Show** / **Hide** : Habilita o deshabilita "AM" en la selección de fuentes.
	AUX Source*14	**Show** / **Hide** : Habilita o deshabilita "AUX IN" en la selección de fuentes.
	Bluetooth Audio*15	**Show** / **Hide** : Habilita o deshabilita "BT FRONT/ BT REAR" en la selección de fuentes.
Software Version		Muestra la versión de firmware de esta unidad.

*14 *Se visualiza sólo cuando se selecciona por separado cualquier otra fuente distinta de "AM/ AUX IN".*

*15 *Se visualiza sólo cuando el adaptador USB Bluetooth KS-UBT1 está conectado a la unidad y cuando se selecciona cualquier fuente que no sea "BT FRONT/ BT REAR".*

Localización de averías

	Síntoma	Soluciones/Causas
General	No se puede escuchar el sonido a través de los altavoces.	Ajuste el volumen al nivel óptimo. / Asegúrese de que la unidad no esté enmudecida/en pausa. (página 7) / Inspeccione los cables y las conexiones.
	El receptor no funciona en absoluto.	Reinicialice la unidad. (página 3)
	"AUX IN" no se puede seleccionar.	Verifique el ajuste <Source Select>. (véase arriba)
	El sonido se interrumpe algunas veces mientras se escucha un componente externo conectado al jack de entrada auxiliar.	Asegúrese que se utiliza la miniclavija estéreo recomendada para la conexión. (página 22)
	No aparece nada en la pantalla.	Compruebe el ajuste de <Color Setup>. (página 27)
	No se visualizan los caracteres correctos (por ej.: nombre del álbum).	Esta unidad sólo puede visualizar letras (mayúsculas: **A** – **Z**, minúsculas: **a** – **z**), números (**0** – **9**), un número limitado de símbolos (**!** / **"** / **#** / **$** / **%** / **&** / **'** / **(** / **)** / **∗** / **+** / **,** / **–** / **.** / **/** / **:** / **;** / **<** / **=** / **>** / **?** / **@** / **_** / **`**).
FM/AM	El preajuste automático SSM no funciona.	Almacene manualmente las emisoras.
	Ruidos estáticos mientras se escucha la radio.	Conecte firmemente la antena.
	"AM" no se puede seleccionar.	Verifique el ajuste <Source Select> → <AM Source>. (véase arriba)
Reproducción del disco	No se puede reproducir el disco.	Inserte correctamente el disco.
	No se pueden reproducir CD-R/CD-RW ni saltar pistas.	Inserte un CD-R/CD-RW finalizado (finalícelo con el componente utilizado para la grabación).
	Algunas veces el sonido del disco se interrumpe.	Detenga la reproducción mientras conduce por caminos accidentados. / Cambie el disco. / Inspeccione los cables y las conexiones.
	Aparece "No Disc" en la pantalla.	Inserte un disco reproducible en la ranura de carga.
	Aparece "Please Eject" en la pantalla.	Esto sucede a veces debido a recalentamiento. Expulse el disco o cambie a otra fuente de reproducción.
	Aparece "In Disc" en la pantalla.	El disco no puede expulsarse correctamente. Asegúrese de que no hay ningún obstáculo en la ranura de carga.

	Síntoma	Soluciones/Causas
Reproducción de MP3/WMA	No se puede reproducir el disco.	Utilice un disco con pistas MP3/WMA grabadas en un formato compatible con ISO 9660 Nivel 1, Nivel 2, Romeo o Joliet. / Añada el código de extensión <.mp3> o <.wma> a los nombres de archivos.
	Se generan ruidos.	Salte a otra pista o cambie el disco.
	"Reading" permanece parpadeando en la pantalla.	Se requiere mayor tiempo de lectura. No utilice demasiados niveles de jerarquías y carpetas.
	Las pistas no se reproducen en el orden de reproducción intentado por usted.	Se ha determinado el orden de reproducción durante la grabación de los archivos.
	El tiempo de reproducción transcurrido no escorrecto.	Esto sucede a veces durante la reproducción. Esto depende de cómo fueron grabadas las pistas en el disco.
	Aparece "Please Eject" en la pantalla.	Inserte un disco que contenga pistas MP3/WMA.
	Aparece "Not Support" en la pantalla y se omiten las pistas.	Vaya a la siguiente pista codificada en un formato apropiado o a la siguiente pista WMA no protegida contra la copia.
Reproducción USB	"Reading" permanece parpadeando en la pantalla.	Se requiere mayor tiempo de lectura. No utilice demasiados niveles de jerarquías y carpetas. / Apague la unidad y vuélvala a encender. / Vuelva a conectar el dispositivo USB.
	Se generan ruidos.	Salte a otro archivo.
	Las pistas/carpetas no se reproducen en el orden que desea.	El orden de reproducción se determina por los nombres de los archivos. Las carpetas cuyos nombres comienzan con números se clasifican en orden numérico. Sin embargo, las carpetas cuyos nombres no comienzan con números se clasifican de acuerdo con el sistema de archivos del dispositivo USB.
	El sonido se interrumpe algunas veces mientras se reproduce una pista.	Las pistas no han sido correctamente copiadas en el dispositivo USB. Copie otra vez las pistas en el dispositivo USB, e intente de nuevo.
	Aparece "USB-Error", "Remove Device", "Power OFF → ON" en la pantalla.	Ha ocurrido una sobreintensidad de corriente. Apague la unidad y vuélvala a encender.
	"Cannot Play" parpadea en la pantalla. / Aparece "No USB" en la pantalla. / La unidad no puede detectar el dispositivo USB.	Verifique si el dispositivo USB conectado es compatible con esta unidad. / Vuelva a conectar el dispositivo USB.
	Aparece "No File" en la pantalla.	Verifique si el dispositivo contiene archivos reproducibles.
	Aparece "Not Support" y se omiten las pistas.	Compruebe que la pista sea de un formato de archivo reproducible.
	Aparece "Read Failed" en la pantalla.	El dispositivo USB conectado no funciona correctamente. Vuelva a conectar el dispositivo USB.
Bluetooth	"BT FRONT/ BT REAR" no se puede seleccionar.	Verifique el ajuste <Source Select> → <Bluetooth Audio>. (página 30) / Asegúrese de que el adaptador USB Bluetooth esté conectado.
	No se detectó ningún dispositivo Bluetooth.	Vuelva a efectuar la búsqueda desde el dispositivo Bluetooth. / Reposicione la unidad y luego vuelva a realizar la búsqueda desde el dispositivo Bluetooth.
	No se puede realizar el apareamiento.	Asegúrese de haber ingresado el mismo código PIN para la unidad y el dispositivo objetivo. (página 14) / Desconecte el dispositivo Bluetooth y vuelva a intentar el apareamiento. (página 14)
	Hay eco o ruidos.	Ajuste la posición de la unidad del micrófono.

Continúa...

	Síntoma	Soluciones/Causas
Bluetooth	La calidad del sonido telefónico es mala.	Reduzca la distancia entre la unidad y el teléfono móvil Bluetooth. / Mueva el coche a un lugar donde pueda mejorar la recepción de la señal.
	La unidad no responde cuando intento copiar la guía telefónica a la unidad.	Tal vez está intentado copiar las mismas entradas (que las almacenadas) en la unidad. Pulse **DISP** o **T/P BACK** para salir.
	El sonido se interrumpe o salta durante la reproducción de un reproductor de audio Bluetooth.	Reduzca la distancia entre el receptor y el reproductor de audio Bluetooth. / Desconecte el dispositivo conectado para el teléfono Bluetooth. / Apague la unidad y vuélvala a encender. / Si el sonido no se ha restaurado, vuelva a conectar el reproductor.
	No puede controlarse el reproductor de audio conectado.	Revise si el reproductor de audio conectado es compatible con AVRCP (Perfil de control remoto de audio/vídeo). (Las operaciones dependen del reproductor de audio conectado.) / Desconecte y vuelva a conectar el reproductor Bluetooth.
	El método de llamada “Voice” ha fracasado.	Utilice el método de llamada “Voice” en un entorno más silencioso. / Acérquese al micrófono cuando pronuncie el nombre. / Cambie “NR/EC Mode” a “Off” (página 16) y, a continuación, intente otra vez.
	Aparece “Please Connect BT Adapter” en la pantalla.	Conecte el adaptador USB Bluetooth a la unidad antes de realizar las operaciones.
	Aparece “Connection Error” en la pantalla.	El dispositivo está registrado pero ha fallado la conexión. Utilice <Connect Phone/ Connect Audio> para volver a conectar el dispositivo.
	Aparece “Error” en la pantalla.	Intente la operación otra vez. Si aparece “Error” otra vez, revise si el dispositivo admite la función que ha intentado realizar.
	Aparece “Please Wait...” en la pantalla.	La unidad se está preparando para usar la función Bluetooth. Si el mensaje no desaparece, apague y encienda la unidad y, a continuación, vuelva a conectar el dispositivo (o reinicialice la unidad). (página 3).
	Aparece “HW Error” en la pantalla.	Reposicione la unidad e intente la operación otra vez. Si vuelve a aparecer “HW Error”, consulte con su concesionario car audio JVC más cercano.
Reproducción del iPod/iPhone	El iPod no se enciende o no funciona.	Verifique el cable de conexión y su conexión. / Cargue la pila del iPod/iPhone. / Reinicialice el iPod/iPhone. / Verifique si el ajuste <iPod Switch> es apropiado. (página 29)
	El sonido está distorsionado.	Desactive el ecualizador en el iPod/iPhone.
	Se generan ruidos.	Desactive (desmarque) la función “VoiceOver” del iPod. Para obtener más información, visite <http://www.apple.com>.
	La reproducción se detiene.	Los auriculares están desconectados durante la reproducción. Reinicie la operación de reproducción. (página 19)
	Aparece “No File” en la pantalla.	Verifique si el dispositivo contiene archivos reproducibles.
	Aparece “Cannot Play” en la pantalla.	Verifique si el iPod/iPhone conectado es compatible con esta unidad. (página 21)

Especificaciones

SECCIÓN DEL AMPLIFICADOR DE AUDIO

Máxima potencia de salida : 50 W por canal
Potencia de salida continua (RMS) : 20 W por canal en 4 Ω, 40 Hz a 20 000 Hz con una distorsión armónica total no mayor que 1%.
Relación señal a ruido : 70 dB
Impedancia de carga : 4 Ω (tolerancia de 4 Ω a 8 Ω)
Respuesta de frecuencias : 40 Hz a 20 000 Hz
Nivel/impedancia de salida de línea o salida del subwoofer : 5,0 V/20 kΩ de carga (plena escala)
Impedancia de salida : ≤ 600 Ω
Otro terminal : Terminal de entrada USB, Cable trasero USB, Toma de entrada auxiliar, Entrada de antena

SECCIÓN DEL SINTONIZADOR

Gama de frecuencias :
FM : 87,5 MHz a 108,0 MHz
AM : OM : 531 kHz a 1 611 kHz
OL : 153 kHz a 279 kHz
Sintonizador de FM :
Sensibilidad útil : 9,3 dBf (0,8 µV/75 Ω)
50 dB sensibilidad de silenciamiento : 16,3 dBf (1,8 µV/75 Ω)
Selectividad de canal alternativo (400 kHz) : 65 dB
Respuesta de frecuencias : 40 Hz a 15 000 Hz
Separación estereofónica : 40 dB
Sintonizador de OM :
Sensibilidad/Selectividad : 20 µV/40 dB
Sintonizador de OL :
Sensibilidad : 50 µV

SECCIÓN DEL REPRODUCTOR DE CD

Tipo : Reproductor de discos compactos
Sistema de detección de señal : Captor óptico sin contacto (láser semiconductor)
Número de canales : 2 canales (estereofónicos)
Respuesta de frecuencias : 5 Hz a 20 000 Hz
Relación señal a ruido : 102 dB
Lloro y trémolo : Inferior al límite medible
Formato de decodificación MP3 (MPEG1/2 Audio Layer 3) : Máx. velocidad de bits : 320 kbps
Formato de decodificación WMA (Windows Media® Audio) : Máx. velocidad de bits : 320 kbps

SECCIÓN USB

Norma USB : USB 1.1, USB 2.0
Velocidad de transferencia de datos (Velocidad máxima) : Máx. 12 Mbps
Dispositivo compatible : Clase de almacenamiento de datos (a excepción de discos duros)
Sistema de archivo compatible : FAT 32/ 16/ 12
Formato de audio reproducible : MP3/ WMA/ WAV
Potencia de salida : 5 V CC ⎓ 1 A, terminal de entrada USB (delantero/trasero)

SECCIÓN DE BLUETOOTH

Versión : Ver 2.1 +EDR
Clase de potencia : Clase 2
Área de servicio : 10 m
Perfil : HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0

GENERAL

Requisitos de potencia : Voltaje de funcionamiento : 14,4 V CC (tolerancia de 11 V a 16 V)
Sistema de puesta a tierra : Negativo a masa
Temperatura de funcionamiento admisible : 0°C a +40°C
Dimensiones (An × Al × Pr) : (aprox.)
–Tamaño de instalación : 182 mm × 52 mm × 160 mm
–Tamaño del panel : 188 mm × 59 mm × 9 mm
Peso : 1,4 kg (excluyendo accesorios)

Sujeto a cambios sin previo aviso.

¿Tiene PROBLEMAS con la operación?
Por favor reinicialice su unidad
Consulte la página de Cómo reposicionar su unidad

Благодарим Вас за приобретение изделия JVC.
Перед тем, как приступать к эксплуатации, пожалуйста, внимательно прочитайте все инструкции с тем, чтобы полностью изучить и обеспечить оптимальную работу этого устройства.

ВАЖНО ДЛЯ ЛАЗЕРНОЙ АППАРАТУРЫ

1. ЛАЗЕРНАЯ АППАРАТУРА КЛАССА 1
2. **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Не открывайте верхнюю крышку. Внутри устройства нет частей, которые пользователь может отремонтировать. Ремонт должен осуществляться квалифицированным обслуживающим персоналом.
3. **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** В открытом состоянии происходит видимое и/или невидимое излучение лазера класса 1M. Не смотрите непосредственно в оптические инструменты.
4. ЭТИКЕТКА: ПРЕДУПРЕЖДАЮЩАЯ ЭТИКЕТКА, РАЗМЕЩЕННАЯ НА НАРУЖНОЙ СТОРОНЕ УСТРОЙСТВА.

CAUTION	ATTENTION	AVISO	VARNING	注意	CAUTION
VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTÁ ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL ÓPTICO. (ESP)	SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	ここを開くと可視及び/または不可視のクラス1Mレーザー放射が出ます。光学機器で直接見ないでください。 (JPN)	VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)

[только Европейсий Союз]

В соответствии с Законом Российской Федерации "О защите прав потребителей" срок службы (годности) данного товара "по истечении которого он может представлять опасность для жизни, здоровья потребителя, причинять вред его имуществу или окружающей среде" составляет семь (7) лет со дня производства. Этот срок является временем, в течение которого потребитель данного товара может безопасно им пользоваться при условии соблюдения инструкции по эксплуатации данного товара, проводя необходимое обслуживание, включающее замену расходных материалов и/или соответствующее ремонтное обеспечение в специализированном сервисном центре. Дополнительные косметические материалы к данному товару, поставляемые вместе с ним, могут храниться в течение двух (2) лет со дня его производства.
Срок службы (годности), кроме срока хранения дополнительных косметических материалов, упомянутых в предыдущих двух пунктах, не затрагивает никаких других прав потребителя, в частности, гарантийного свидетельства JVC, которое он может получить в соответствии с законом о правах потребителя или других законов, связанных с ним.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ:

Остановите автомобиль перед началом работы с устройством.

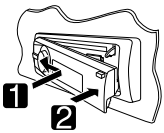
Предостережение:

Отрегулируйте громкость таким образом, чтобы слышать звуки за пределами автомобиля. Слишком высокая громкость во время вождения может стать причиной аварии.

Предостережение, касающееся настройки громкости:

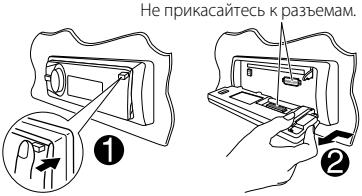
По сравнению с другими источниками воспроизведения цифровые устройства (CD/USB) создают незначительный шум. Уменьшите громкость перед воспроизведением, чтобы предотвратить повреждение динамиков из-за внезапного повышения уровня громкости на выходе.

Подключение панели управления

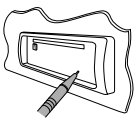


Отключение панели управления

Не прикасайтесь к разъемам.



Как перенастроить Ваше устройство



Запрограммированные настройки будут также удалены.

Принудительное извлечение диска

[Удерживать]

- Будьте осторожны, не уроните диск при извлечении.
- Если это не поможет, попробуйте перенастроить приемник.

Конденсация : Если автомобиль оборудован установкой для кондиционирования воздуха, возможна конденсация влаги на оптической линзе. Это может приводить к ошибкам при чтении диска. В этом случае извлеките диск и дождитесь испарения влаги.
Температура внутри автомобиля : Если Вы припарковали Ваш автомобиль на длительное время в жаркую или холодную погоду, перед тем, как включать это устройство, подождите до тех пор, пока температура в автомобиле не придет в норму.

СОДЕРЖАНИЕ

3 Подключение панели управления
3 Отключение панели управления
3 Как перенастроить Ваше устройство
3 Принудительное извлечение диска

4 Отмена демонстрации функций дисплея

4 Настройка часов

5 Подготовка пульта дистанционного управления

5 Информация о дисках

6 Основные операции

8 Прослушивание радио

10 Прослушивание с диска

11 Прослушивание устройства USB

13 Использование устройств Bluetooth®

13 Подключение устройства Bluetooth
15 Использование мобильного телефона Bluetooth
18 Использование аудиопроигрывателя Bluetooth
18 Изменение настроек Bluetooth

19 Прослушивание проигрывателя iPod/iPhone

22 Прослушивание с других внешних устройств

23 Настройки звучания

23 Настройка запрограммированного режима звучания—USER
23 Настройка и сохранение запрограммированного режима звучания “**My Sound EQ**”
24 Настройка синхронизации динамиков—Time Alignment
26 Настройка разделительного пропускного фильтра высоких/низких частот—X’over HPF/LPF

27 Операции с меню

30 Устранение проблем

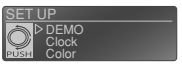
33 Технические характеристики

Отмена демонстрации функций дисплея

1 Включение питания.

2

[Удерживать]



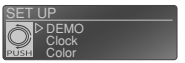
(Начальная настройка)

3 Выберите <DEMO>.

(Начальная настройка)

4 Выберите <Off>.

5



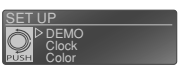
6 Завершите процедуру.

Настройка часов

1 Включение питания.

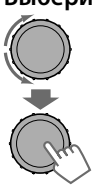
2

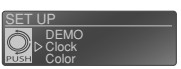
[Удерживать]



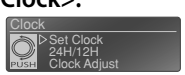
(Начальная настройка)

3 Выберите <Clock>.

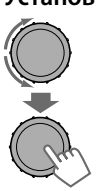




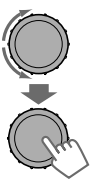
4 Выберите <Set Clock>.

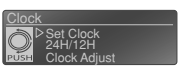


5 Установите час.

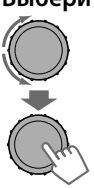


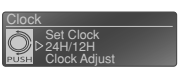
6 Установите минуты.



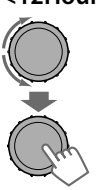


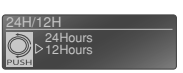
7 Выберите <24H/12H>.





8 Выберите <24Hours> или <12Hours>.

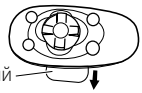




9 Завершите процедуру.

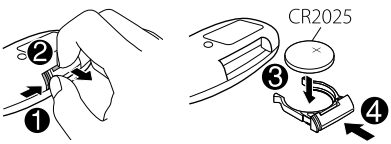
Подготовка пульта дистанционного управления

При использовании пульта дистанционного управления в первый раз снимите изоляционный материал.



При уменьшении эффективности пульта дистанционного управления замените батарею.

Замена литиевой батареи-таблетки



Приемник поставляется с функцией рулевого пульта дистанционного управления.

- Дополнительную информацию см. также в инструкциях, прилагаемых к адаптеру пульта дистанционного управления.

Предостережение:

- При неправильной замене аккумуляторных батарей существует опасность взрыва. При замене следует использовать батареи того же типа или их эквиваленты.
- Батарейки необходимо предохранять от чрезмерного нагревания, например, воздействия лрямого солнечного света, открытого огня и проч.

Предупреждение (предотвращение несчастных случаев и повреждений):

- Устанавливайте только аккумуляторную батарею CR2025 или эквивалентную ей.
- Не оставляйте пульт дистанционного управления в местах, подверженных длительному воздействию прямых солнечных лучей (например на приборной панели).
- Храните аккумуляторную батарею в недоступном для детей месте.
- Не перезаряжайте, не укорачивайте, не разбирайте и не нагревайте батарею, а также не подвергайте ее воздействию огня.
- Не оставляйте аккумуляторную батарею рядом с другими металлическими материалами.
- Не разбирайте аккумуляторную батарею с помощью пинцета или аналогичного инструмента.
- При утилизации батареи или помещении ее на хранение оберните батарею изоляционной лентой и изолируйте ее полюса.

Информация о дисках

Данное устройство обеспечивает воспроизведение только компакт-дисков, имеющих следующие отметки:

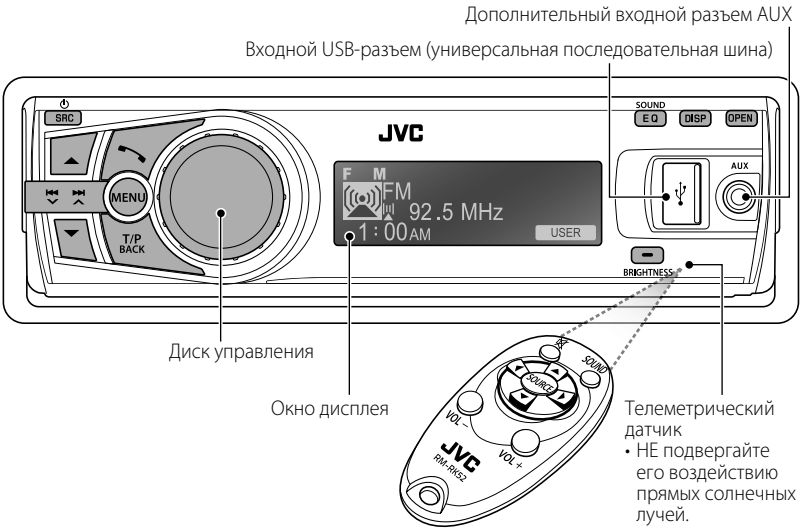
Диски, которые нельзя использовать:

- Диски некруглой формы.
- Диски, записанная поверхность которых окрашена, или диски со следами загрязнений.
- Воспроизведение записываемых и перезаписываемых дисков, которые не были финализированы, невозможно. (Информацию о финализации см. в руководстве по программе записи на диски и в руководстве по эксплуатации записывающего устройства.)
- Использование компакт-дисков диаметром 8 см запрещено. Попытка вставки диска с помощью адаптера может привести к неисправности устройства.

Обращение с дисками:

- Не касайтесь записанной поверхности диска.
- Не приклеивайте на диск клейкую ленту и т. п. и не используйте диск с приклеенной на него лентой.
- Не используйте никакие дополнительные принадлежности для диска.
- Проводите чистку по направлению от центра диска к его краю.
- Для очистки диска используйте сухую силиконовую или иную мягкую ткань. Не используйте какие-либо растворители.
- При извлечении дисков из устройства держите их горизонтально.
- Перед установкой диска устраните любые неровности центрального отверстия или внешнего края диска.

Основные операции



Предостережение для воспроизведения дисков DualDisc:

Сторона диска DualDisc, отличная от DVD, не совместима со стандартом “Compact Disc Digital Audio”. Поэтому не рекомендуется использовать сторону диска DualDisc, отличную от DVD, на данном устройстве.

Предостережение:

Если температура внутри автомобиля ниже 0°C, функции анимации и прокрутки текста будут приостановлены, чтобы предотвратить появление “смазанного” изображения на дисплее. На дисплее появляется надпись LT.
Когда температура повысится до нормального рабочего значения, эти функции опять будут работать.

Компания JVC не несет ответственности за любую потерю данных в проигрывателе iPod или iPhone и/или на запоминающем устройстве USB большой емкости во время использования данной системы.

Обслуживание

Очистка устройства

В случае загрязнения протрите панель сухой силиконовой или иной мягкой тканью.
Несоблюдение данной меры предосторожности может привести к повреждению устройства.

Очистка разъемов

В случае загрязнения очищайте разъемы устройства и панели. с помощью хлопчатобумажной ткани или салфетки.

При нажатии и удерживании следующих кнопок...

Основной блок	Пульт дистанционного управления	Общие операции
⏻SRC	—	• Включение. • Выключение питания [Удерживать].
	SOURCE	Выбор доступных источников (если питание включено). • Если источник готов, начинается воспроизведение.
Диск управления (переверните)	**VOL – / +**	Настройка уровня звука.
	—	Выбор элементов.
Диск управления (нажмите)	🔇	Отключение звука или приостанов воспроизведения. • Нажмите кнопку еще раз для включения звука или возобновления воспроизведения.
	—	Подтверждение выбора.
📞	—	• Переход на экран “HF (hands-free) Menu” (стр. 15) или ответ на входящий вызов при звонке. (стр. 17) • Завершение вызова [Удерживать].
T/P BACK	—	• Включение или выключение функции резервного приема TA. (стр. 9) • Переход в режим поиска PTY [Удерживать]. (стр. 9) • Выбор управляющего разъема iPod/iPhone [Удерживать]. (стр. 20) • Возврат к предыдущему меню.
SOUND EQ	**SOUND**	Осуществляет выбор режима звучания. • Удерживайте кнопку **SOUND EQ** на главном устройстве для непосредственного перехода к экрану “My Sound EQ Set”. (стр. 23)
DISP	—	• Изменение отображаемой информации. • Прокрутка отображаемой информации [Удерживать].
BRIGHTNESS	—	Переход непосредственно в меню <Day Brightness> или <Night Brightness>. (стр. 28)

- Microsoft и Windows Media являются либо зарегистрированными торговыми марками или торговыми марками корпорации Microsoft в США и/или других странах.
- Текстовый товарный знак Bluetooth и соответствующие логотипы являются собственностью компании Bluetooth SIG, Inc. и используются компанией Victor Company of Japan, Limited (JVC) по соответствующей лицензии. Прочие товарные знаки и торговые марки являются собственностью соответствующих владельцев.

Прослушивание радио

⇨ “FM” или “AM”

- [Нажмите] Автоматический поиск радиостанций.
- [Удерживать] Поиск радиостанций вручную.
  После того как появится надпись “M”, повторно нажимайте кнопку.

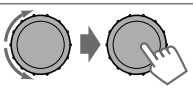
Индикатор ST загорается при приеме стереосигнала FM-трансляции достаточного уровня.

Улучшение приема FM

1

[Удерживать]

2



⇨ <Tuner> ⇨ <Stereo/Mono> ⇨ <Mono>
Прием улучшается, но стереоэффект будет потерян.

Для восстановления стереоэффекта повторите те же действия и выберите <Stereo>.

Автоматическое программирование (FM)— SSM (Strong-station Sequential Memory — последовательная память для радиостанций с устойчивым сигналом)

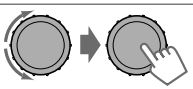
Можно запрограммировать до 18 радиостанций FM.

При прослушивании радиостанции...

1

[Удерживать]

2



⇨ <Tuner> ⇨ <SSM> ⇨ <SSM 01 – 06 / 07 – 12 / 13 – 18>
Появляется надпись “SSM”, и осуществляется автоматический поиск и сохранение локальных радиостанций с наиболее сильным сигналом.

Для программирования других 6 FM-радиостанций повторите описанную выше процедуру, выбрав один из других диапазонов настроек SSM.

Программирование вручную (FM/AM)

Можно сохранить 18 FM-радиостанций и 6 AM-радиостанций.

1

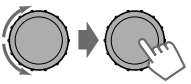
⇨ Настройтесь на радиостанцию, которую необходимо запрограммировать.

2

[Удерживать]

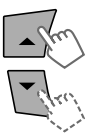
⇨ Отображение экрана “Preset Mode”.

3



⇨ Выбор запрограммированного номера.
Запрограммированный номер мигает.

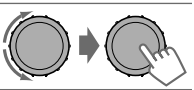
Выбор запрограммированной радиостанции



или

1

2



Использование пульта дистанционного управления

▲/▼ : Смена запрограммированных радиостанций.
◄/► : [Нажмите] Автоматический поиск радиостанций.
[Удерживать] Поиск радиостанций вручную.

Следующие функции доступны только при прослушивании радиостанций FM Radio Data System.

Поиск любимой программы FM Radio Data System—поиск PTY

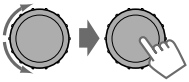
Посредством поиска кода PTY можно настроиться на радиостанцию, передающую Вашу любимую программу.

1

[Удерживать]

Появляется последний выбранный код PTY.

2



⇨ Выберите один из предпочитаемых типов программ или укажите код PTY в правой позиции и запустите поиск.

Если есть радиостанция, передающая в эфир программу того же кода PTY, что был Вами выбран, осуществляется настройка на эту радиостанцию.

Резервный прием

Резервный прием TA

Резервный прием TA позволяет временно переключаться на передачу сообщений о движении на дорогах (TA) с любого источника, кроме радиостанции AM.

- В случае регулировки громкости в процессе приема сообщений о движении на дорогах настроенная громкость фиксируется в памяти автоматически. Настройка будет применена при следующем включении функции приема сообщений о движении на дорогах.

Включение функции резервного приема TA

Если индикатор TP загорается, функция резервного приема TA включена.
Если индикатор TP мигает, функция резервного приема TA еще не включена.

- Для включения функции резервного приема TA настройтесь на другую радиостанцию, обеспечивающую сигналы системы передачи цифровой информации (Radio Data System), необходимые для работы этой функции.
- Для отключения приема повторно нажмите **T/P BACK.**

Резервный прием NEWS

Резервный прием NEWS позволяет устройству временно переключаться на программу NEWS с любого источника, отличного от AM.

Информацию об активации функции резервного приема NEWS см. в меню <News-Standby>. (стр. 29)

Устройство не будет переключаться на сообщения о движении на дорогах или на резервный прием NEWS, если для соединения вызова используется “BT-PHONE”.

Отслеживание той же программы—сеть-отслеживающий прием

При поездке по региону, где невозможен качественный прием в диапазоне FM, данный приемник автоматически настраивается на другую радиостанцию FM Radio Data System в той же сети, которая может передавать в эфир ту же программу с помощью более сильных сигналов.

Для получения информации об изменении параметров сеть-отслеживающего приема см. <AF Regional>. (стр. 29)

Автоматический выбор радиостанции—поиск программы

Обычно при выборе запрограммированного номера устройство настраивает радиостанцию, соответствующую этому номеру.
Если уровень сигналов от запрограммированной радиостанции FM Radio Data System (системы передачи цифровой информации) является недостаточным для качественного приема, данное устройство с помощью данных AF настраивается на другую частоту, по которой может передаваться та же программа, что передает первоначальная запрограммированная радиостанция.

Информацию об активации функции поиска программы см. в меню <P-Search>. (стр. 29)

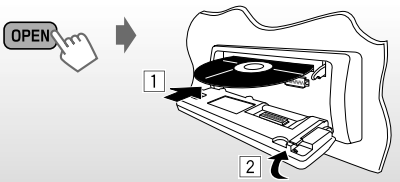
Изменение информации на дисплее

Название радиостанции (PS)
↔ Частота радиостанции

Коды PTY: News, Affairs, Info, Sport, Educate, Drama, Culture, Science, Varied, Pop M (музыка), Rock M (музыка), Easy M (музыка), Light M (музыка), Classics, Other M (музыка), Weather, Finance, Children, Social, Religion, Phone In, Travel, Leisure, Jazz, Country, Nation M (музыка), Oldies, Folk M (музыка), Document

Прослушивание с диска

⇨ Включение питания.

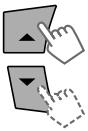


Воспроизведение начинается автоматически.
Все дорожки будут воспроизводиться последовательно до тех пор, пока не произойдет смена источника или не будет извлечен диск.

Остановка воспроизведения и извлечение диска

Если в течение 15 секунд извлеченный диск не будет вынут, он автоматически поместится обратно в загрузочный отсек.

Основные операции



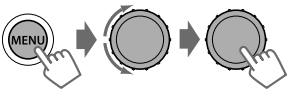
Выбор папки MP3/WMA.

[Нажмите] Выбор дорожки.
[Удерживать] Быстрая перемотка дорожки вперед или назад.

Использование пульта дистанционного управления

▲/▼ : Выбор папки MP3/WMA
◄/► : [Нажмите] Выбор дорожки.
[Удерживать] Быстрая перемотка дорожки вперед или назад.

Выбор папки/дорожки в списке



- Если на диске MP3/WMA содержится много дорожек, можно выполнить быстрый поиск (±10, ±100, ±1 000) по диску, быстро вращая диск управления.
- Для возврата в предыдущее меню нажмите **T/P BACK**.

Для диска MP3/WMA можно также использовать меню поиска (от A до Z, от 0 до 9 и OTHERS) для прокрутки по меню списка.

- "OTHERS" отображается, если 1-ый символ не является символом от A до Z или от 0 до 9, например #, —, ! и т. д.

Находясь в меню списка, выполните следующие действия:

1 **Нажмите ▲/▼ для отображения меню поиска.**
Отображается первый символ имени текущей папки или текущего файла.

2 **Нажмите ▲/▼ для выбора необходимого символа. Затем нажмите диск управления для подтверждения.**
Отображается список дорожек, имена которых начинаются с выбранного символа.

3 **Поверните диск управления для выбора необходимой дорожки. Затем нажмите диск управления для подтверждения.**

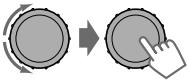
- В меню поиска отображаются только символы присутствующих в списке элементов.
- Нажмите и удерживайте ▲/▼ для непрерывной прокрутки символов меню поиска.
- Если на диске содержится большое число дорожек, поиск займет некоторое время.

Выбор режимов воспроизведения

В одно и то же время возможна работа только в одном из следующих режимов воспроизведения.

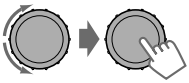
1

2



⇨ "Repeat" ⟷ "Random"

3



Repeat ⟲
Track : Повтор текущей дорожки
Folder : Повтор текущей папки

Random ⤮
Folder : Произвольное воспроизведение всех дорожек текущей папки, а затем дорожек других папок
All : Произвольное воспроизведение всех дорожек

Чтобы отключить повторное или произвольное воспроизведение, выберите "**Off**".

Изменение информации на дисплее

Название альбома/исполнитель (имя папки или название диска)* ⟷ Название дорожки (имя файла)*

* *Надпись "No Name" появляется для обычных компакт-дисков или компакт-дисков без записи.*

Прослушивание устройства USB

На устройстве имеется два входных USB-разъема (на панели управления и USB-кабеле на задней панели устройства). Эти два разъема можно использовать одновременно.

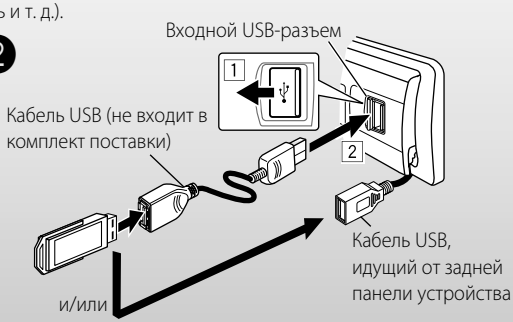
Работать с устройством USB можно таким же образом, как и с папками на диске. (стр. 10, 11)

- Данное устройство может воспроизводить файлы формата MP3, WMA или WAV, сохраненные на запоминающем устройстве USB большой емкости (таком как USB-память, цифровой аудиопроигрыватель и т. д.).

❶

⇨ Включение питания.

❷



Все дорожки будут воспроизводиться повторно до изменения источника или отсоединения USB-устройства.

Продолжение...

Внимание:

- Убедитесь в том, что созданы резервные копии всех важных данных.
- Подключение компьютера или портативного жесткого диска к входному USB-разъему устройства невозможно.
- Не используйте устройство USB, если это может помешать безопасному вождению.
- Электростатический разряд при подключении устройства USB может привести к нарушению воспроизведения устройства. В этом случае отсоедините устройство USB, а затем перенастройте данное устройство и устройство USB.
- Во избежание повреждения не оставляйте устройство USB в автомобиле, не подвергайте его воздействию прямых солнечных лучей или высокой температуры.
- Приемник может неправильно воспроизводить файлы с устройства USB при использовании удлинителя USB.
- Приемник не поддерживает использование USB-устройств со специальными функциями, например с функциями защиты данных.
- При подключении с помощью кабеля USB используйте кабель USB 2.0.
- Не используйте USB-устройства с двумя или несколькими разделами.
- В зависимости от конфигурации устройств USB и коммуникационных портов некоторые устройства USB могут быть подключены неправильно, или соединение может быть потеряно.
- Приемник не распознает устройства USB с номинальным напряжением, отличным от 5 В, и номинальным током свыше 1 А.
- Не отключайте и не подключайте несколько раз устройство USB, когда на дисплее отображается надпись “Reading”.
- Данное устройство может не распознать карту памяти, установленную в USB-устройство чтения карт.
- К приемнику можно подключить только одно запоминающее устройство USB. Не используйте концентратор USB.
- При работе с некоторыми видами USB-устройств возможна неправильная работа и сбои питания.
- Дополнительную информацию см. ниже.

Дополнительная информация

- На данном приемнике возможно воспроизведение дисков с несколькими сеансами записи; однако, незавершенные сеансы будут пропускаться при воспроизведении.
- Данный приемник может воспроизводить файлы с расширением <.mp3>, <.wma> или <.wav> (не зависит от регистра).
- Файлы отображаются на данном приемнике в соответствии со следующими характеристиками:

  Для дисков MP3 и WMA:
  - Скорость передачи данных: Для диска MP3/ WMA: 5 кбит/с — 320 кбит/с
  - Частота дискретизации:
    MP3: 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц (для MPEG-1)
    16 кГц, 22,05 кГц, 24 кГц (для MPEG-2)
    WMA: 8 кГц — 48 кГц

  Для устройств USB:
  MP3: – Скорость передачи данных:
  32 кбит/с — 320 кбит/с (MPEG-1)
  8 кбит/с — 160 кбит/с (MPEG-2)
  – Частота дискретизации:
  32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц (для MPEG-1)
  16 кГц, 22,05 кГц, 24 кГц (для MPEG-2)
  WMA: – Скорость передачи данных: 5 кбит/с — 320 кбит/с
  – Частота дискретизации: 8 кГц — 48 кГц
  – Канал: 1/2
  WAV: – Скорость передачи данных: линейная PCM при 705 кбит/с и 1 411 кбит/с
  – Частота дискретизации: 44,1 кГц
  – Канал: 1/2
- Данное устройство может отображать теги WMA/ WAV и теги ID3 версии 1,0/1,1/2,2/2,3/2,4 (для формата MP3).
- Функция поиска выполняется, но скорость поиска не является постоянной.
- Данный приемник может воспроизводить файлы, записанные в режиме VBR (переменная скорость в битах). (Для файлов,записанных в режиме VBR, по-разному отображается время от начала воспроизведения.)
- Максимальное количество символов для следующих элементов ограничено:
  - Имена папок и файлов: 25 символов (включая 4 символа расширения <.mp3>, <.wma>, <.wav>)
  - Тег MP3/ WMA/ WAV: 128 символа
- Данное устройство может распознавать до 20 000 файлов и 2 000 папок (999 файлов в папке).
- Данный приемник не может воспроизводить следующие файлы:
  - Файлы MP3: записанные в формате MP3i и MP3 PRO, в несовместимом формате, в формате Layer 1/2.
  - Файлы WMA: записанные в форматах “без потерь” (lossless), “профессиональный” (professional) и “голос” (voice); в формате, отличном от Windows Media® Audio; защищенные от копирования файлы с помощью средств управления цифровыми правами (DRM).
  - файлы, содержащие данные, например AIFF, ATRAC3 и т.д.

Использование устройств Bluetooth®

Bluetooth — это технология мобильной радиосвязи с малым радиусом действия между мобильными устройствами, например сотовыми телефонами, портативными компьютерами и другими устройствами. Соединение и обмен данными между устройствами Bluetooth осуществляется без использования кабелей.

При подключении поставляемого USB-адаптера Bluetooth (KS-UBT1) к одному из входных USB-разъемов данного устройства можно управлять устройством Bluetooth с помощью данного устройства.
После подключения USB-адаптера Bluetooth устройство становится доступным для сопряжения.
- За один раз может быть обнаружен только один USB-адаптер Bluetooth.
- См. также инструкции по эксплуатации, поставляемые с устройством Bluetooth.
- Информацию о странах, в которых можно использовать функцию Bluetooth, см. на стр. **i** и **ii** в конце документа.

Данное устройство поддерживает следующие профили Bluetooth
- HFP (Hands-Free Profile—профиль громкой связи) 1.5
- OPP (Object Push Profile—профиль пересылки объектов) 1.1
- PBAP (Phonebook Access Profile—профиль доступа к телефонной книге) 1.0
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile—профиль расширенного распространения звука) 1.2
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile—профиль удаленного управления звуком и видеоизображением) 1.3

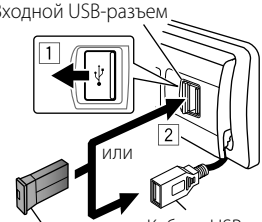
Подключение устройства Bluetooth

При первом подключении устройства Bluetooth необходимо выполнить сопряжение приемника и устройства.
- После установления соединения оно регистрируется в устройстве, даже если выполняется перезапуск устройства. Всего можно зарегистрировать до пяти устройств. При попытке сопряжения 6-го устройства отображается сообщение “Pairing Full”.
- Данное устройство поддерживает SSP (Secure Simple Pairing).
- Последовательность сопряжения может отличаться от приведенной далее.
- Одновременно можно подключать не более двух устройств в качестве Bluetooth-телефона и только одно устройство в качестве аудиоустройства Bluetooth.

1

⇨ Включение питания.

2 Входной USB-разъем



KS-UBT1 (входит в комплект поставки)

Кабель USB, идущий от задней панели устройства

⇨ Убедитесь, что USB-адаптер Bluetooth подключен к одному из входных USB-разъемов.

Продолжение...

3 Используйте устройство Bluetooth для поиска и выбора устройства “JVC Unit”.
- Для некоторых устройств Bluetooth после поиска может сначала потребоваться ввод PIN-кода.

4 Выполните одну из следующих операций сопряжения (доступные операции зависят от используемого устройством Bluetooth процесса сопряжения).

(A) Если на экране отображается следующее:

⇨ Для начала процесса сопряжения выберите “Yes”.

Если отображается надпись “Now Pairing...”...
⇨ Подтвердите сопряжение на устройстве Bluetooth.

Если отображается надпись “Now Pairing... PIN code: 0000”...
⇨ Введите PIN-код (Personal Identification Number — личный идентификационный номер) на устройстве Bluetooth.
- *Перед сопряжением можно установить любой требуемый PIN-код. (стр. 19) [По умолчанию: 0000]*

(Б) Если на экране отображается следующее:

⇨ Удостоверьтесь, что ключ доступа на устройстве и устройстве Bluetooth одинаков. Затем подтвердите ключ доступа на устройстве, нажав диск управления. Используйте устройство Bluetooth для подтверждения ключа доступа.
- *“XXXXXX” представляет собой 6-значный числовой код, который отображается в различной комбинации (даже для одного и того же устройства) при каждом сопряжении.*

5 После успешного сопряжения устройство устанавливает соединение Bluetooth с устройством Bluetooth*. (На дисплее отображается сообщение “Pairing COMPLETED”, и загорается индикатор .)
- Устройство остается зарегистрированным даже после его отключения. В следующий раз при подключении этого же устройства можно использовать кнопки <Connect Phone/ Connect Audio> (или активировать <Auto Connect>, стр. 19).

* *Некоторые устройства Bluetooth не могут установить соединение с устройством после сопряжения. Подключите такое устройство вручную.*

Удаление зарегистрированного устройства

1. Нажмите и удерживайте кнопку **MENU**.
2. Поверните диск управления для выбора <Bluetooth>, затем нажмите для подтверждения.
3. Поверните диск управления для выбора <Delete Pairing>, затем нажмите для подтверждения.
4. Поверните диск управления для выбора удаляемого устройства, затем нажмите для подтверждения.
   Отображается надпись “Delete OK?”.
5. Нажмите диск управления для удаления выбранного элемента.
   После удаления устройства отображается сообщение “OK”.

Для возврата в предыдущее меню нажмите **T/P BACK**.

Подключение и отключение зарегистрированного устройства

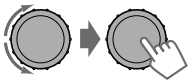
1. Нажмите и удерживайте кнопку **MENU**.
2. Поверните диск управления для выбора <Bluetooth>, затем нажмите для подтверждения.
3. Поверните диск управления для выбора <Connect Phone/ Connect Audio> или <Disconnect Phone/ Disconnect Audio>, затем нажмите для подтверждения.
4. Поверните диск управления для выбора подключаемого/отключаемого устройства, затем нажмите для подтверждения.
   При подключении/отключении устройства отображается сообщение “Connected [Имя устройства]/ Disconnected [Имя устройства]”.

Выполнение вызова

1

⇨ Переход на экран “HF Menu”.

2



⇨ Выберите способ выполнения вызова или задайте настройку.
(Dialed Calls/ Received Calls/ Missed Calls/ Phonebook/ Dial Number/ Voice/ Settings)

3 **Если в действии 2 выбран параметр “Dialed Calls/ Received Calls/ Missed Calls/ Phonebook”...**
Поверните диск управления для выбора имени/телефонного номера, а затем нажмите диск управления для подтверждения.
- При отсутствии записей в журнале вызова отображается сообщение “No History Found”.
- Появляется надпись “No Entries Found” или “Send Phonebook Manually”, в зависимости от настроек “Phonebook Select”. (См. столбец справа.)

Если в действии 2 выбран параметр “Dial Number”...
Введите телефонный номер, который требуется набрать.
Поверните диск управления для числа или символа (0 – 9, ∗, #, +), нажмите ⏮/⏭ для перемещения в положение ввода. После завершения ввода номера нажмите диск управления для подтверждения.

Если в действии 2 выбран параметр “Voice”...
При появлении сообщения “Waiting Voice [Имя устройства]” произнесите имя абонента (записанные слова), которому необходимо позвонить.

- Нажмите и удерживайте нажатой кнопку для непосредственной активации функции голосового набора, если подключен только один телефон.
  Если подключены два телефона, при нажатии и удержании кнопки на экране появится список телефонов “Phone list”. Поверните диск управления, чтобы выбрать телефон для активации функции голосового набора, затем нажмите диск для подтверждения.
- Доступно только при наличии в подключенном мобильном телефоне системы распознавания голоса.
- Если подключенный телефон не поддерживает эту функцию, появляется надпись “Not Support”.

Если в действии 2 выбран параметр “Settings”...
Поверните диск управления для выбора элемента (см. ниже), затем нажмите диск управления для подтверждения.
К сопряженному устройству применяются следующие настройки.
При сопряжении другого устройства задайте настройки еще раз.

- **Phonebook Select***
  In Phone [По умолчанию] : Просмотр телефонной книги подключенного телефона на устройстве.
  In Unit : Просмотр телефонной книги, зарегистрированной на устройстве. (Чтобы скопировать память телефонной книги, см. описание <Phonebook Trans> на стр. 19.)
  - Если в телефонной книге содержится много номеров, можно выполнить быстрый поиск (±10, ±100, ±1 000) по телефонной книге, быстро вращая диск управления.
  - Сведения о поиске в телефонной книге см. на стр. 16.

  * *Выбор возможен, только когда подключенный телефон поддерживает профиль PBAP.*

- **Auto Answer**
  On : Устройство автоматически отвечает на входящие вызовы. / **Off** [По умолчанию] : Устройство не отвечает автоматически на вызовы. Нажмите или диск управления для ответа.

Продолжение...

- **Ringing Tone**
  In Unit [По умолчанию] : При поступлении вызова или текстового сообщения устройство подает звуковой сигнал.
  – **Call** : Выберите предпочитаемый звуковой сигнал при получении вызова [**Tone 1** — **5**].
  – **Message** : Выберите предпочитаемый звуковой сигнал при получении текстового сообщения [**Tone 1** — **5**].
  - Используемый по умолчанию звуковой сигнал зависит от сопряженного устройства.

  In Phone : Устройство подает звуковой сигнал используя мелодию подключенного телефона при получении вызова или текстового сообщения. (Подключенный мобильный телефон подает звуковой сигнал, если он не поддерживает эту функцию.)

- **Ring Color**
  29 предварительно установленных цветов [По умолчанию: **Color 06**]: При поступлении вызова или текстового сообщения дисплей будет мигать выбранным цветом. (Цвет дисплея изменится на первоначальный при ответе на вызов или прекращении входящего вызова.) / **Off** : Отмена.

- **NR/EC Mode**
  On [По умолчанию] : Устройство настраивает шумо- и эхоподавление подключенного микрофона для обеспечения более четкого звука. / **Off** : Отмена.

- **MIC Setting**
  Настройте чувствительность [**Level 01**/ **02**/ **03**] микрофона, подключенного к устройству. [По умолчанию: **Level 02**]

- **Message Notice**
  On [По умолчанию] : Приемник информирует пользователя о принятии сообщения путем выдачи сигнала и отображения сообщения "[Имя устройства] Received Message". / **Off** : Приемник не информирует пользователя о принятии сообщения.

Выбор контакта из телефонной книги

1. **Выберите способ выполнения вызова "Phonebook". (стр. 15)**
2. **Нажмите ▲/▼ для отображения меню поиска (от A до Z, от 0 до 9 и OTHERS).**
   "OTHERS" отображается, если 1-ый символ не является символом от A до Z или от 0 до 9, например #, —, ! и т. д.
3. **Нажмите ▲/▼ для выбора требуемого символа, а затем нажмите диск управления для подтверждения.**
   Отображается список имен, начинающихся с выбранного символа.
4. **Чтобы выбрать необходимый контакт, поверните диск управления, затем нажмите для подтверждения.**

- В меню поиска отображаются только символы присутствующих в списке элементов.
- Нажмите и удерживайте ▲/▼ для непрерывной прокрутки символов меню поиска.
- Если в телефонной книге содержится много контактов, поиск может занять некоторое время.

Удаление контакта (имени или номера телефона)

Только если значение "In Unit" выбрано для настройки "Phonebook Select". (стр. 15)

1. **Нажмите для перехода на экран "HF Menu".**
2. **Отобразите список имен/телефонных номеров, используя один из способов выполнения вызова. (стр. 15)**
3. **Поверните диск управления для выбора имени или номера телефона, которые необходимо удалить.**
4. **Нажмите и удерживайте T/P BACK для перехода на экран "Delete Entries".**
5. **Поворотом диска управления выберите "Delete" или "Delete All".**
   - При выборе "Delete" выполняется удаление имени или номера телефона, выбранных в действии 3.
   - При выборе "Delete All" выполняется удаление номеров, приведенных в списке действия 2.
6. **Нажмите диск управления для подтверждения.**

Прием телефонного вызова или завершение разговора

При поступлении входящего вызова источник автоматически меняется на “BT FRONT/ BT REAR”.

- На дисплее появляется надпись “Receiving... [Номер телефона/имя]”.
- Дисплей будет мигать голубым цветом. (“Ring Color”, стр. 16)

При включенной функции <Auto Answer>....
Устройство автоматически отвечает на входящие вызовы.

- Нажмите или диск управления для ответа на выходящий вызов, если функция <Auto Answer> отключена.

Во время телефонного разговора...

- Поверните диск управления, чтобы настроить громкость телефона [00 – 50]. [По умолчанию: VOL 15]
  Сделанная настройка не повлияет на другие источники.
- Нажмите ▲/▼, чтобы настроить чувствительность микрофона [1 – 3]. (Чем больше числовое значение, тем чувствительней становится микрофон).
- Нажмите ⏮/⏭ для включения или выключения режима шумо- и эхоподавления.

Для завершения входящего вызова
нажмите и удерживайте или диск управления.

Использование пульта дистанционного управления

▲/▼/◄/►/**SOURCE**: [Нажатие] Ответ на вызовы.
[Удерживать] Отклонение вызовов.

Переключение устройств разговора (устройство или мобильный телефон)
Нажмите диск управления во время телефонного разговора, затем продолжите разговор с помощью другого устройства.

- Набор доступных функциональных возможностей зависит от подключенного устройства Bluetooth.

Переключение с одного подключенного мобильного телефона на другой
Когда к устройству подключены два мобильных телефона, доступ к ним осуществляется с помощью экранов “HF Menu”.
Нажмите для доступа к экрану “HF Menu” первого телефона, повторное нажатие предоставит доступ к экрану “HF Menu” второго телефона.

- Для возврата к экрану “HF Menu” первого телефона нажмите **T/P BACK**.

Получение текстового сообщения

При поступлении текстового сообщения устройство подает звуковой сигнал, если мобильный телефон поддерживает обмен текстовыми сообщениями, а для настройки “Message Notice” установлено значение “On”. (стр. 16)

- Появляется надпись “Received Message”, и подсветка дисплея становится синей. (“Ring Color”, стр. 16)
- Читать, изменять или отправлять сообщения с помощью устройства нельзя.

Дополнительная информация

- Для выполнения сложных операций (например, для набора номера, использования телефонной книги и т. д.) остановите автомобиль в безопасном месте.
- В зависимости от версии Bluetooth устройства, не все устройства Bluetooth могут быть подключены к приемнику.
- При подключении другого USB-адаптера Bluetooth все зарегистрированные устройства и информация будут очищены.
- Данное устройство и некоторые функции могут не работать с некоторыми устройствами Bluetooth.
- Качество соединения может зависеть от условий окружающей среды.
- В случае выключения данного устройства отсоедините панель управления или отключите USB-адаптер Bluetooth во время телефонного разговора, соединение Bluetooth разъединяется. Продолжайте разговор с помощью мобильного телефона.
- При выключении приемника устройство отключается.
- Дополнительные сведения о функциях Bluetooth можно найти на веб-сайте JVC по адресу: <http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html> (только веб-сайт на английском языке).

Использование аудиопроигрывателя Bluetooth

Функции и отображаемые элементы могут различаться в зависимости от их наличия на подключенном устройстве.

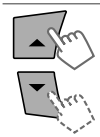
⇨ Выберите “BT FRONT” или “BT REAR”.

Если воспроизведение не начинается автоматически, включите его с помощью элементов управления аудиопроигрывателя Bluetooth.

Основные операции

Запуск или возобновление воспроизведения.

Отключение звука.



Выбор группы или папки.

[Нажмите] Переход к предыдущему или следующему элементу. [Удерживать] Быстрая перемотка дорожки вперед или назад.

Использование пульта дистанционного управления

◄/► : [Нажмите] Переход к предыдущему или следующему элементу. [Удерживать] Быстрая перемотка дорожки вперед или назад.

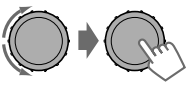
Выбор режимов воспроизведения

- Для устройств Bluetooth, поддерживающих AVRCP 1.3.

1

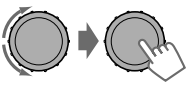
[Удерживать]

2



⇨ “Repeat” ⟷ “Random”

3



Repeat ⟲

Track : Повтор текущей дорожки
All : Повтор всех дорожек
Group : Повтор всех дорожек текущей группы

Random ⤮

All : Произвольное воспроизведение всех дорожек
Group : Произвольное воспроизведение всех дорожек текущей группы

Чтобы отключить повторное или произвольное воспроизведение, выберите “**Off**”.

Изменение информации на дисплее

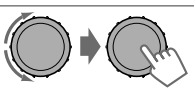
Название альбома/исполнитель ⟷ Название дорожки

Изменение настроек Bluetooth

1

[Удерживать]

2



⇨ <Bluetooth>

3 Повторите действие **2** для выбора элемента настройки (см. таблицу на стр. 19), затем повторите процедуру для изменения значения настройки.

- Для возврата в предыдущее меню нажмите **T/P BACK**.
- Для выхода из меню нажмите **MENU**.

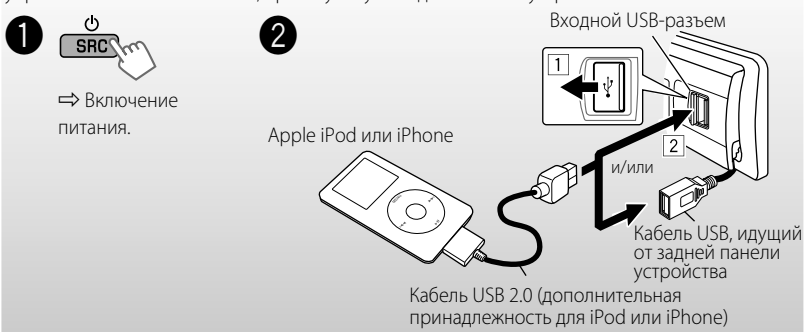
Элемент меню	Выбираемая настройка, [По умолчанию: **Подчеркнуто**]
Connect Phone[*1]/ **Connect Audio**	Поверните диск управления, чтобы выбрать устройство для подключения. Когда устройство подключено, на дисплее отображается сообщение “Connected [Имя устройства]”.
Disconnect Phone/ Disconnect Audio	Поверните диск управления, чтобы выбрать устройство для отключения. Когда устройство отключено, на дисплее отображается сообщение “Disconnected [Имя устройства]”.
Delete Pairing	Поверните диск управления для выбора удаляемого устройства, а затем нажмите диск управления для подтверждения. (стр. 14)
Phonebook Trans	Можно скопировать записи телефонной книги мобильного телефона на устройство (через OPP). Возможно, для сопряжения потребуется ввод PIN-кода или проверка ключа доступа с мобильного телефона. Можно передать не более 400 номеров.
Set PIN Code	Перед сопряжением можно установить любой требуемый PIN-код (код может содержать от 1 до 6 цифр). [По умолчанию: **0000**] Поверните диск управления для выбора номера, нажмите ⏮/⏭ для перемещения в положение ввода, а затем нажмите диск управления для подтверждения ввода.
Auto Connect	**On** : При включении устройства автоматически устанавливается соединение с последним зарегистрированным устройством Bluetooth. / **Off** : Устройство не подключается к устройству Bluetooth автоматически. Для подключения используйте функцию <Connect Phone/ Connect Audio>.
Initialize	**Yes** : Инициализация всех настроек Bluetooth (включая сохраненное сопряжение, телефонную книгу и т. д.). / **No** : Отмена.
Information	**My BT Name** : Отображение имени устройства (JVC Unit). / **My Address** : Отображение адреса USB-адаптера Bluetooth. / **ConnectedPhone**[*2] : Отображение имени подключенного телефона. / **ConnectedAudio**[*2] : Отображение имени подключенного аудиоустройства.

*1 *Не будет отображаться, если подключены одновременно два телефона Bluetooth.*

*2 *Отображается только тогда, когда подключен телефон или аудиопроигрыватель Bluetooth.*

Прослушивание проигрывателя iPod/iPhone

Можно подключать проигрыватель Apple iPod или iPhone с помощью кабеля USB 2.0 (дополнительная принадлежность для iPod/iPhone) к входному разъему USB на панели управления или к кабелю USB, протянутому от задней панели устройства.



Воспроизведение начинается автоматически.

Продолжение...

Внимание:

- Не используйте проигрыватель iPod/iPhone, если это может отрицательно повлиять на безопасность вождения.
- Во избежание потери данных убедитесь в том, что создана резервная копия всех важных данных.

Выбор управляющего разъема

[Удерживать]

⇨ <Headunit Mode/ iPod Mode/ Application Mode>

- Для получения дополнительных сведений см. настройку <iPod Switch> на стр. 29.

Основные операции

Применимы в режимах <Headunit Mode/ iPod Mode>.
Для режима <Application Mode> применимы только некоторые аудиоприложения.

[Нажмите] Выбор дорожки или раздела.
[Удерживать] Быстрая перемотка дорожки вперед или назад.

Использование пульта дистанционного управления

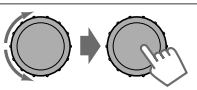
◄/► : [Нажмите] Выбор дорожки или раздела.
[Удерживать] Быстрая перемотка дорожки вперед или назад.

Выбор дорожки из меню

Недоступно в режиме <iPod Mode/ Application Mode>.

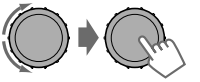
1

2



⇨ Выберите необходимое меню.
Playlists ⟷ Artists ⟷ Albums ⟷ Songs ⟷ Podcasts ⟷ Genres ⟷ Composers ⟷ Audiobooks ⟷ (возврат в начало)

3



⇨ Выберите необходимую дорожку. Повторяйте это действие до тех пор, пока не будет выбрана необходимая дорожка.

- Если в выбранном меню содержится много дорожек, можно выполнить быстрый поиск (±10, ±100, ±1 000) по меню, быстро вращая диск управления.
- Для возврата в предыдущее меню нажмите **T/P BACK**.

Можно также использовать меню поиска (от A до Z и от 0 до 9) для прокрутки по необходимому меню.

После выбора необходимого меню (в действии **2** в левой колонке)...

1. **Нажмите ▲/▼ для отображения меню поиска.**
   Отображается первый символ имени текущего файла.
2. **Нажмите ▲/▼ для выбора необходимого символа. Затем нажмите диск управления для подтверждения.**
   Отображается список дорожек, имена которых начинаются с выбранного символа.
3. **Поверните диск управления для выбора необходимой дорожки. Затем нажмите диск управления для подтверждения.**

- В меню поиска отображаются только символы присутствующих в списке элементов.
- Нажмите и удерживайте ▲/▼ для непрерывной прокрутки символов меню поиска.
- Если на iPod/iPhone содержится большое число дорожек, поиск займет некоторое время.
- Поиск может не работать на некоторых уровнях выбранного меню.

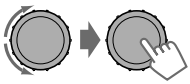
Выбор режимов воспроизведения

Недоступно в режиме <iPod Mode/ Application Mode>.

1

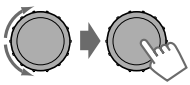
[Удерживать]

2



⇨ "Repeat" ⟷ "Random"

3



Repeat 🔁

One : Функции, аналогичные функции "Repeat One" проигрывателя iPod

All : Функции, аналогичные функции "Repeat All" проигрывателя iPod

Random 🔀

Album : Функции, аналогичные функции "Shuffle Albums" проигрывателя iPod

Song : Функции, аналогичные функции "Shuffle Songs" проигрывателя iPod

- **Чтобы отключить повторное или произвольное воспроизведение,** выберите "**Off**".
- Функция "Random Album" доступна не для всех устройств iPod или iPhone.
- Для возврата в предыдущее меню нажмите **T/P BACK**.

Изменение информации на дисплее

Название альбома/ Имя исполнителя ⟷ Название дорожки

В режиме <Application Mode> : Application Mode

Использование приложений iPod/iPhone

С этим устройством в режиме <Application Mode> можно использовать фирменное приложение JVC (например, JVC Drive Smart). Для получения информации об использовании JVC Drive Smart посетите веб-сайт JVC: <http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html> (только веб-сайт на английском языке)

Дополнительная информация

- Изготовлено для
  iPod touch (1-е, 2-е, 3-е и 4-е поколения)
  iPod classic
  iPod video* (5-е поколение)
  iPod nano (1-е*, 2-е, 3-е, 4-е, 5-е и 6-е поколения)
  iPhone 4
  iPhone 3GS
  iPhone 3G
  iPhone

* *Режимы <iPod Mode/ Application Mode> недоступны.*

- Просмотр видеофайлов в меню "Videos" в режиме <Headunit Mode> невозможен.
- Порядок отображения песен в меню выбора данного устройства может отличаться от порядка песен в проигрывателе iPod.
- Это устройство может отображать до 128 символов (кода ASCII).
- При работе с проигрывателем iPod/iPhone некоторые операции могут выполняться неправильно или не так, как предполагалось. В этом случае см. веб-узел компании JVC: <http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html> (только веб-сайт на английском языке).

Прослушивание с других внешних устройств

Ко входному разъему AUX (дополнительный) на панели управления могут подключаться внешние устройства.

Подготовка:

Убедитесь в том, что для настройки <Source Select> → <AUX Source> выбрано значение <Show>. (стр. 30)

• Дополнительную информацию см. также в инструкциях, прилагаемых к внешним устройствам.

1

⇨ “AUX IN”

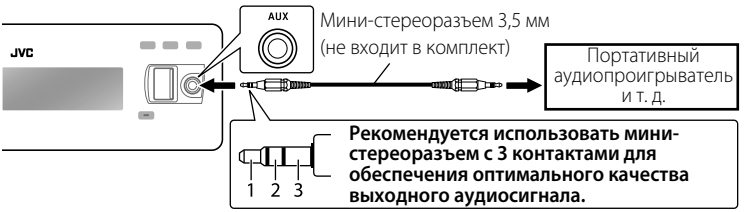
2 Включите подключенное устройство и начните воспроизведение звука с его помощью.

3

⇨ Настройте громкость.

4 Настройка необходимого звука. (стр. 23)

Подключение внешнего устройства к входному разъему AUX



Настройки звучания

Можно выбрать запрограммированный режим звучания, соответствующий музыкальному жанру.

FLAT → **NATURAL** → **DYNAMIC** → **VOCAL** → **BASS** → **USER**[*1] → **SOUND 1**[*2] → **SOUND 2**[*2] → **SOUND 3**[*2] → (возврат в начало)

[*1] *Сведения о настройках см. далее в разделе "Настройка запрограммированного режима звучания—USER".*

[*2] *Сведения о настройках см. далее в разделе "Настройка и сохранение запрограммированного режима звучания "My Sound EQ"".*

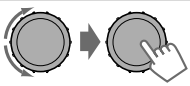
Настройка запрограммированного режима звучания—USER

Можно настроить запрограммированный режим звучания (FLAT/ NATURAL/ DYNAMIC/ VOCAL/ BASS).

1

[Удерживать]

2



⇨ <EQ/DSP> ⇨ <EQ>

- *Невозможно изменить настройки, если в качестве режима звучания выбрано SOUND 1/ 2/ 3. Отображается сообщение "Fix (My Sound)".*

3

⇨ Выберите частоту [**50 Hz**/ **200 Hz**/ **800 Hz**/ **3.2 kHz**/ **12.5 kHz**].

⇨ Настройте уровень [от **–9 dB** до **+9 dB**].

- Повторяйте это действие, чтобы выбрать другую частоту и настроить уровень.

4

⇨ Подтвердите настройки.
Выполненные настройки сохраняются и изменяются на "USER".

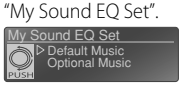
Настройка и сохранение запрограммированного режима звучания "My Sound EQ"

Можно изменить настройку фильтра (EQ и LOUD) определенным звуком инструмента.

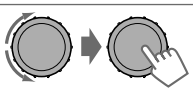
1

[Удерживать]

⇨ Отображение экрана "My Sound EQ Set".



2



⇨ Выбор образца музыкального файла.
Default Music : воспроизведение внутреннего музыкального файла.
Optional Music : воспроизведение файлов <.jms> с подключенного USB-устройства. (стр. 24)

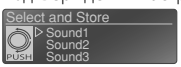
Продолжение...

3 Если в действии 2 выбрано “Default Music”...

1 Нажмите ⏮⏷/⏭⏶, чтобы выбрать необходимый звук инструмента для настройки (используя эталонный звук, например, Drum).
Действие 1: воспроизведение всех звуков инструментов.
Действие 2: воспроизведение звука низкой частоты (например, Bass).
Действие 3: воспроизведение звука средней частоты (например, Piano).
Действие 4: воспроизведение звука умеренно-высокой частоты (например, Brass).
Действие 5: воспроизведение звука высокой частоты (например, Cymbal).

2 Поверните диск управления, чтобы настроить уровень [от **–9** до **+9**].

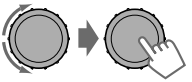
3 Нажмите диск управления для подтверждения настройки.



4 Поверните диск управления, чтобы выбрать запрограммированный режим звучания [**SOUND 1/ 2/ 3**]. Затем нажмите диск управления для сохранения.
Устройство возвращается к экрану воспроизведения, и выбранный режим звучания [**SOUND 1/ 2/ 3**] выбирается автоматически.

- Если для всех действий (с 1 по 5) выбран “0”, выбирается режим “FLAT”.
- Для сохранения другого режима звучания повторите действия с **1** по **3**.

Если в действии 2 выбрано “Optional Music”...



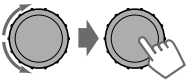
⇨ Выбор элемента из списка. (В этом списке отображаются только файлы <.jms>, находящиеся в корневой папке USB-устройства.)

- Посетите веб-сайт JVC по адресу: **<http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html>** (только английский), чтобы выполнить следующее:
  –Проверить метод загрузки.
  –Загрузить файлы <.jms>.
- Если в корневой папке нет файла <.jms> или не подключено USB-устройство, отображается сообщение “No External File”.
- Сохраняйте файлы <.jms> только на одном USB-устройстве, если одновременно подключены два USB-устройства.
- Если файл нечитаемый, отображается сообщение “Error”.

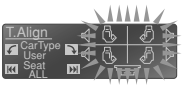
Настройка синхронизации динамиков—Time Alignment

1

[Удерживать]

2 

⇨ <EQ/DSP> ⇨ <Time Alignment>



3

⇨ Выберите тип автомобиля [**User**/ **Compact**/ **Sedan M**/ **Sedan L**/ **SUV**/ **Sm.SUV**/ **Truck**/ **X' Over**/ **Wagon**/ **Minivan**/ **Van**].

⇨ Выберите положение сиденья [**All**/ **Front**/ **L.Front**/ **R.Front**].

4

⇨ Подтвердите настройки и перейдите к следующему экрану.

5

⇨ Выберите динамик [**L.Front**/ **R.Front**/ **L.Rear**/ **R.Rear**/ **Subwoofer***].

* *Отображается только в том случае, если для настройки <Subwoofer On/Off> выбрано значение <On>. (стр. 29)*

⇨ Выберите расстояние от положения прослушивания (положение сиденья выбрано в действии **3**) [**50 cm** (**1.6 ft**) — **500 cm** (**16.4 ft**)].

- Чтобы настроить другой динамик и расстояние до него, повторите это действие.

6

⇨ Подтвердите настройки.
Выполненные настройки сохраняются и изменяются на "USER".

Начальные настройки

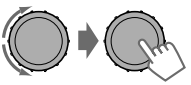
Тип автомобиля	Положение сиденья	Расстояние от динамика [cm]				
		L. Front	R. Front	L. Rear	R. Rear	Subwoofer
User	ALL	115	115	115	115	115
	Front	115	115	100	100	135
	L. Front	100	140	80	130	140
	R. Front	140	100	130	80	140
Compact	ALL	110	110	110	110	110
	Front	120	120	105	105	115
	L. Front	105	140	85	125	120
	R. Front	140	105	125	85	120
Sedan M	ALL	115	115	115	115	115
	Front	115	115	100	100	135
	L. Front	100	140	80	130	140
	R. Front	140	100	130	80	140
Sedan L	ALL	140	140	140	140	140
	Front	120	120	155	155	140
	L. Front	105	145	150	170	145
	R. Front	145	105	170	150	145
SUV	ALL	150	150	150	150	150
	Front	140	140	130	130	205
	L. Front	125	170	110	160	210
	R. Front	170	125	160	110	210
Sm.SUV	ALL	130	130	130	130	130
	Front	145	145	115	115	135
	L. Front	110	150	95	140	140
	R. Front	150	110	140	95	140
Truck	ALL	135	135	135	135	135
	Front	140	140	130	130	130
	L. Front	125	170	105	160	140
	R. Front	170	125	160	105	140
X' Over	ALL	115	115	115	115	115
	Front	120	120	105	105	120
	L. Front	105	145	85	130	125
	R. Front	145	105	130	85	125
Wagon	ALL	120	120	120	120	120
	Front	120	120	100	100	155
	L. Front	105	145	80	130	160
	R. Front	145	105	130	80	160
Minivan	ALL	165	165	165	165	165
	Front	130	130	175	175	220
	L. Front	110	160	160	200	225
	R. Front	160	110	200	160	225
Van	ALL	205	205	205	205	205
	Front	140	140	225	225	300
	L. Front	115	175	210	250	300
	R. Front	175	115	250	210	300

Настройка разделительного пропускного фильтра высоких/низких частот — X'over HPF/LPF

1

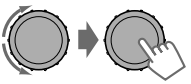
[Удерживать]

2



⇨ <Audio> ⇨ <X'over HPF/LPF>

3



⇨ Выберите метод настройки [**Easy**/ **Pro**].

4 Если в действии **3** выбран параметр "Easy"...

1 Нажмите ⏮ ⌄ / ⏭ ⌃, чтобы выбрать динамик [**Front**/ **Rear**/ **Subwoofer** *].

* *Отображается только в том случае, если для настройки <Subwoofer On/Off> выбрано значение <On>. (стр. 29)*

2 Поверните диск управления для выбора размера динамика.

Front/ Rear :
Full [По умолчанию]/ **10cm** (**4"**)/ **13cm** (**5-1/4"**)/ **16cm** (**6-1/2"**)/ **17cm** (**6-3/4"**)/ **18cm** (**7"**)/ **10x15cm** (**4x6"**)/ **13x18cm** (**5x7"**)/ **15x20cm** (**6x8"**)/ **15x23cm** (**6x9"**)/ **18x25cm** (**7x10"**)

Subwoofer :
Full/ **16cm** (**6-1/2"**)/ **20cm** (**8"**)/ **25cm** (**10"**) [По умолчанию]/ **30cm** (**12"**)/ **38cm over** (**15" over**)

3 Нажмите ▲/▼, чтобы выбрать единицу измерения [**cm**/ **inch**].

4 Нажмите диск управления для подтверждения настроек.

Если в действии **3** выбран параметр "Pro"...

1 Нажмите ⏮ ⌄ / ⏭ ⌃, чтобы выбрать динамик [**Front**/ **Rear**/ **Subwoofer** *].

* *Отображается только в том случае, если для настройки <Subwoofer On/Off> выбрано значение <On>. (стр. 29)*

2 Поверните диск управления для выбора частоты отсечки.

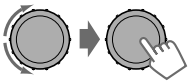
Front/ Rear :
HPF 30Hz — HPF 200Hz : включение пропускного фильтра высоких частот (HPF). Частоты ниже выбранной частоты отсекаются от передних или задних динамиков.
HPF Off [По умолчанию] : выключение HPF (все сигналы передаются в передние или задние динамики).

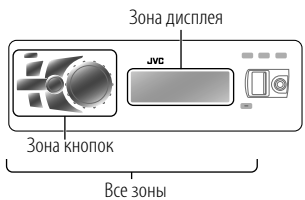
Subwoofer :
LPF 30Hz — LPF 200Hz : [По умолчанию: **LPF 80Hz**] : включение пропускного фильтра низких частот (LPF). Низкочастотный динамик воспроизводит частоты ниже выбранной частоты.
LPF Off : выключение LPF (все сигналы передаются в передние или задние динамики).

3 Нажмите ▲/▼, чтобы выбрать качество фильтра HPF/LPF [**–12dB/ oct**/ **–18dB/oct**/ **–24dB/oct**].
[По умолчанию:
Front/ Rear : –18dB/oct,
Subwoofer : –12dB/oct]

4 Нажмите диск управления для подтверждения настроек.

Операции с меню

1	2	3
 Если в течение 60 секунд не будет введена ни одна команда, операция будет отменена.		При необходимости повторите действие **2**. • Для возврата в предыдущее меню нажмите **T/P BACK**. • Для выхода из меню нажмите **MENU**.

Элемент меню		Выбираемая настройка, [По умолчанию: **Подчеркнуто**]	
DEMO		**On** : Если в течение 20 секунд не будет выполнено операций, начнется демонстрация функций дисплея. / **Off** : Отмена. (стр. 4)	
Clock	**Set Clock**	Настройки см. на стр. 4.	
	24H / 12H	Настройки см. на стр. 4.	
	Clock Adjust*1	**Auto** : Встроенные часы автоматически настраиваются с помощью данных CT (время на часах) в сигнале Radio Data System. / **Off** : Отмена.	
Color	**Button Zone**	29 запрограммированных цветов / **User** / **COLORFLOW 1/ 2/ 3** : Отдельный выбор предпочитаемого цвета подсветки кнопок (кроме **EQ** / **DISP** / **OPEN** / **BRIGHTNESS**) и цвета дисплея. • Если выбрана функция <All Zone>, подсветка кнопок и дисплея меняет цвет на текущий или выбранный цвет <Button Zone>. • Цвет по умолчанию: **Button Zone** [**06**], **Display Zone** [**01**], **All Zone** [**06**] 	
	Display Zone		
	All Zone		
Color Setup	**Day Color**	**Button Zone**	Можно отдельно создать собственные дневные и ночные цвета для зон <Button Zone> и <Display Zone>. Нажмите ▲/▼, чтобы выбрать основной цвет [**Red**/ **Green**/ **Blue**], затем поверните диск управления для настройки уровня [**00** — **31**]. Повторяйте эти действия, пока не настроите все три основных цвета. Затем нажмите диск управления для подтверждения. • Если для всех основных цветов для <Display Zone> выбрано значение "**00**", на дисплее ничего не появляется.
		Display Zone	
	Night Color	**Button Zone**	
		Display Zone	
	Menu Color	**On** : Изменение подсветки дисплея и кнопок (кроме **EQ** / **DISP** / **OPEN** / **BRIGHTNESS**) во время операций с меню, поиска списка и операций с режимами воспроизведения. / **Off** : Отмена.	

*1 *Действует только при получении данных CT (часов).*

Продолжение...

Элемент меню		Выбираемая настройка, [По умолчанию: **Подчеркнуто**]
Dimmer	**Dimmer Set**	**Auto** : Изменение подсветки дисплея и кнопок между значениями "Day"/"Night" в настройке <Brightness>/<Color Setup> при выключении или включении фар автомобиля *2. / **Time Set** : Установка таймера начала/окончания затемнения. Поверните диск управления для настройки времени начала, а затем нажмите диск управления для подтверждения. Повторите это действие для ввода времени окончания. / **On** : Выбор значения "Night" в настройке <Brightness>/<Color Setup> для подсветки дисплея и кнопок. / **Off** : Выбор значения "Day" в настройке <Brightness>/<Color Setup> для подсветки дисплея и кнопок.
	Brightness	**Day** [**23**] / **Night** [**11**] : Настройка уровня яркости подсветки дисплея и кнопок [**00** — **31**] для дневного и ночного времени. • Нажатием **BRIGHTNESS** можно непосредственно перейти в меню <Day Brightness> или <Night Brightness>.
Display	**Scroll** *3	**Once** : Однократная прокрутка отображаемой информации. / **Auto** : Повторная прокрутка (через 5-секундные интервалы). / **Off** : Отмена. (При нажатии кнопки **DISP** в течение более одной секунды происходит включение функции прокрутки информации на дисплее независимо от имеющейся настройки.)
	Tag Display	**On** : Отображение информации о тегах во время воспроизведения дорожек MP3/WMA/WAV. / **Off** : Отмена.
	LCD Type	**Negative** : Режим негативного изображения. / **Positive** : Режим позитивного изображения. / **Auto** : В дневное время *4 будет выбран режим позитивного изображения, а в ночное время *4 -режим негативного изображения.
	Contrast	**Level 01** — **Level 08** [**Level 05**] : Настройте контрастность изображения, чтобы индикация на экране была видна ясно и четко.
EQ/DSP	**EQ**	Настройки см. на стр. 23.
	Time Alignment	Настройки см. на стр. 24.
	D. T. Expander *5	**On** : Функция Digital Track Expander компенсирует звук высокой частоты сжатых цифровых композиций (например, цифровых музыкальных источников). / **Off** : Отмена. • Эффект Digital Track Expander можно услышать в следующих условиях: Для диска MP3/WMA: Скорость передачи данных: 64 кбит/с — 128 кбит/с; частота дискретизации: только 44,1 кГц, 48 кГц. Музыкальные файлы iPod/iPhone: Частота дискретизации: только 44,1 кГц, 48 кГц.
Audio	**Fad/Bal** *6, *7	**Fad** (микшер) : **F6 — R6** [**0**] : Нажимайте ▲/▼, чтобы настроить баланс переднего и заднего динамиков. / **Bal** (баланс) : **L6 — R6** [**0**] : Нажимайте ⏮/⏬ / ⏭/⏫, чтобы настроить баланс левого и правого динамиков.
	Loud *8	**Loud1/ 2/ 3** : Увеличьте низкие и высокие частоты для получения хорошо сбалансированного звучания при низком уровне громкости. / **Off** : Отмена.

*2 *Необходимо подключение провода регулятора освещенности. (См. "Руководство по установке/подключению"). Эта настройка может работать неправильно в некоторых автомобилях (в особенности в тех, которые оснащены диском управления затемнением). В этом случае измените значение настройки на любое другое, отличное от <Dimmer Auto>.*

*3 *Некоторые буквы или символы не будут отображаться правильно (или не будут отображаться) на дисплее.*

*4 *В зависимости от настройки <Dimmer Set>.*

*5 *Не влияет в случае воспроизведения с CD-DA или с аудиоустройства Bluetooth.*

*6 *При использовании системы с двумя динамиками установите для уровня баланса значение <00>.*

*7 *Эта настройка не влияет на выходной сигнал сабвуфера.*

*8 *Невозможно изменить настройки, если в качестве режима звучания выбрано SOUND 1/ 2/ 3 (стр. 23). Отображается сообщение "Fix (My Sound)".*

Элемент меню		Выбираемая настройка, [По умолчанию: **Подчеркнуто**]
Audio	**Volume Adjust**	**Level –5 — Level +5** [**Level 0**] : Запрограммируйте уровень громкости для каждого источника (кроме "FM") в соответствии с уровнем громкости FM. Уровень громкости автоматически увеличивается или уменьшается при смене источника. Перед настройкой выберите источник, который необходимо настроить. (Если в качестве источника выбрано "FM", на дисплее появляется надпись "FIX".)
	Subwoofer On/Off	**On** : Включение выходного сигнала низкочастотного динамика. / **Off** : Отмена.
	Subwoofer Level*9	**Level 00 — Level 10** [**Level 05**] : Настройте уровень выходного сигнала низкочастотного динамика.
	Subwoofer Phase*9	**0 Deg** (стандартное значение) **— 180 Deg** (обратное значение): выбор фазы сабвуфера.
	X'over HPF/ LPF	Настройки см. на стр. 26.
	Beep	**On** / **Off** : Включение/выключение сигнала нажатия клавиш.
	Amplifier Gain*10	**Low Power** : Vol 0 – Vol 30 (Если максимальная мощность динамика меньше 50 Вт, выберите эту настройку, чтобы предотвратить повреждение динамиков.) / **High Power** : Vol 0 – Vol 50 / **Off** : Деактивация встроенного усилителя.
Tuner	**SSM**	Отображается только в том случае, если в качестве источника выбрано "FM". Настройки см. на стр. 8.
	IF Band	**Auto** : Повышение избирательности тюнера для устранения интерференционных помех от соседних радиостанций. (Сопровождается потерей стереоэффекта). / **Wide** : Могут возникать интерференционные помехи от соседних радиостанций, но качество звучания при этом не ухудшается и сохраняется стереоэффект.
	AF Regional*11	**AF** : Если принимаемые сигналы ослабевают, устройство переключается на другую радиостанцию (программа может отличаться от принимаемой в данный момент программы). (Загорается индикатор AF.) / **AF REG** : Если принимаемые сигналы ослабевают, устройство переключается на другую радиостанцию, передающую в эфир ту же программу. (Загораются индикаторы AF и REG.) / **Off** : Отмена.
	P-Search*11	**On / Off** : Включение или отключение поиска программ (если включена функция AF-REG).
	News-Standby*11	**On / Off** : Включение или выключение функции резервного приема новостей.
	Stereo/Mono	Отображается только в том случае, если в качестве источника выбрано "FM". Настройки см. на стр. 8.
USB*12		**Drive Change** : Выберите для изменения диска, если к входному USB-разъему (переднему/заднему) подключено устройство с несколькими дисками.
iPod Switch*13		**Headunit Mode** : Управление воспроизведением iPod через устройство. / **iPod Mode** : Управление воспроизведением iPod через проигрыватель iPod или iPhone. / **Application Mode** : Звук любых функций (музыки, игр, приложений и т. д.), работающих на подключенном iPod/iPhone, воспроизводится через динамики, подключенные к устройству.
Audiobooks*13		**Normal** / **Faster / Slower** : В проигрывателе iPod/iPhone можно выбрать скорость воспроизведения звукового файла из категории "Audiobooks". (Первоначально выбранный элемент зависит от настроек проигрывателя iPod/iPhone.)

*9 *Отображается только в том случае, если для настройки <Subwoofer On/Off> выбрано значение <On>.*
*10 *При выборе <Low Power>, если громкость выше, чем "Vol 30", автоматически устанавливается громкость "Vol 30".*
*11 *Только для радиостанций FM Radio Data System.*
*12 *Отображается только в том случае, если в качестве источника выбрано "USB FRONT/ USB REAR".*
*13 *Отображается только в том случае, если в качестве источника выбрано "iPod FRONT/ iPod REAR".*

Продолжение...

Элемент меню		Выбираемая настройка, [По умолчанию: **Подчеркнуто**]
Bluetooth		Если USB-адаптер Bluetooth (KS-UBT1) не подключен к устройству, на дисплее отображается сообщение “Please Connect BT Adapter”. Сведения о настройках см. на стр. 18 и 19.
Source Select	**AM Source***14	**Show** / **Hide** : Включение или выключение варианта “AM” при выборе источника.
	AUX Source*14	**Show** / **Hide** : Включение или выключение варианта “AUX IN” при выборе источника.
	Bluetooth Audio*15	**Show** / **Hide** : Включение или выключение варианта “BT FRONT/ BT REAR” при выборе источника.
Software Version		Отображение версии микропрограммы этого устройства.

*14 *Отображается только в том случае, если отдельно выбран любой источник, отличный от “AM/ AUX IN”.*

*15 *Отображается только в том случае, если USB-адаптер Bluetooth (KS-UBT1) подключен к устройству и выбран источник, отличный от “BT FRONT/BT REAR”.*

Устранение проблем

	Симптомы	Способы устранения/Причины
Общие сведения	Не слышен звук динамиков.	Установите оптимальный уровень громкости. / Убедитесь в том, что на устройстве не отключен звук/нажата пауза. (стр. 7) / Проверьте кабели и соединения.
	Приемник не работает.	Выполните сброс устройства. (стр. 3)
	Невозможно выбрать “AUX IN”.	Проверьте настройку <Source Select>. (см. выше)
	При прослушивании радио или воспроизведении с внешнего устройства, подключенного к дополнительному входному разъему, иногда происходит прерывание звука.	Убедитесь, что для подключения используется рекомендуемый мини-стереоразъем. (стр. 22)
	На дисплее ничего не появляется.	Проверьте настройку <Color Setup>. (стр. 27)
	Не отображаются правильные символы (т.е. название альбома).	Это устройство может отображать только буквы (заглавные: **A** – **Z**, строчные: **a** – **z**), цифры (**0** – **9**), ограниченное число символов (**!** / **”** / **#** / **$** / **%** / **&** / **’** / **(** / **)** / **∗** / **+** / **,** / **–** / **.** / **/** / **:** / **;** / **<** / **=** / **>** / **?** / **@** / **_** / **‘**).
FM/AM	Автоматическое программирование SSM не работает.	Сохраните радиостанции вручную.
	Статические помехи при прослушивании радио.	Плотно подсоедините антенну.
	Невозможно выбрать “AM”.	Проверьте настройку <Source Select> → <AM Source>. (см. выше)
Воспроизведение диска	Диск не воспроизводится.	Вставьте диск правильно.
	Воспроизведение диска CD-R/CD-RW невозможно; пропуск дорожек не осуществляется.	Установите финализированный диск CD-R/CD-RW (выполните финализацию с помощью устройства, которое использовалось для записи).
	Звук, записанный на диске, иногда прерывается.	Остановите воспроизведение на время езды по неровной дороге. / Смените диск. / Проверьте кабели и соединения.
	На дисплее появляется надпись “No Disc”.	Вставьте в загрузочный отсек диск, который можно воспроизвести.
	На дисплее появляется надпись “Please Eject”.	Такое может произойти в случае перегрева. Выньте диск или перейдите к другому источнику воспроизведения.
	На дисплее появляется надпись “In Disc”.	Правильное извлечение диска невозможно. Убедитесь в отсутствии блокирования загрузочного отсека.

	Симптомы	Способы устранения/Причины
Воспроизведение MP3/WMA	Диск не воспроизводится.	Используйте диск с дорожками MP3/WMA, записанными в формате, совместимом с ISO 9660 Level 1, Level 2, Romeo или Joliet. / Добавьте к именам файлов расширение <.mp3> или <.wma>.
	Слышен шум.	Пропустите дорожку или смените диск.
	На дисплее продолжает мигать сообщение “Reading”.	Для чтения требуется более длительное время. Не используйте многоуровневую иерархическую структуру и много папок.
	Порядок воспроизведения дорожек отличается от заданного.	Порядок воспроизведения определяется при записи файлов.
	Время от начала воспроизведения неправильное.	Это иногда происходит во время воспроизведения. Причиной является способ записи дорожек на диск.
	На дисплее появляется надпись “Please Eject”.	Вставьте диск, содержащий дорожки MP3 или WMA.
	На дисплее появляется надпись “Not Support”, и выполняется переход на другую дорожку.	Переход к следующей дорожке, закодированной в соответствующем формате, или к следующейдорожке WMA без защиты от копирования.
Воспроизведение USB-устройства	На дисплее продолжает мигать сообщение “Reading”.	Для чтения требуется более длительное время. Не используйте многоуровневую иерархическую структуру и много папок. / Выключите питание, а затем снова его включите. / Повторно подключите устройство USB.
	Слышен шум.	Перейдите к другому файлу.
	Дорожки/папки не воспроизводятся в необходимом порядке.	Порядок воспроизведения определяется именами файлов. Папки с номерами в начале имен сортируются по порядку. Папки без номеров в начале имен сортируются в соответствии с файловой системой устройства USB.
	Звук иногда прерывается во время воспроизведения дорожки.	Дорожки не были должным образом скопированы в устройство USB. Еще раз скопируйте дорожки в устройство USB и повторите попытку.
	На дисплее появляется надпись “USB-Error”, “Remove Device”, “Power OFF → ON”.	Обнаружено превышение тока. Выключите, а затем включите приемник.
	На дисплее мигает надпись “Cannot Play”. / На дисплее появляется надпись “No USB”. / Приемник не может определить устройство USB.	Убедитесь в том, что подключенное USB-устройство совместимо с данным устройством. / Повторно подключите устройство USB.
	На дисплее появляется надпись “No File”.	Проверьте, присутствуют ли на устройстве файлы для воспроизведения.
	Отображается сообщение “Not Support”, и дорожка пропускается.	Убедитесь в том, что дорожка имеет формат, поддерживаемый для воспроизведения.
	На дисплее появляется надпись “Read Failed”.	Подключенное устройство USB не работает должным образом. Подключите устройство USB еще раз.
Bluetooth	Невозможно выбрать “BT FRONT/ BT REAR”.	Проверьте настройку <Source Select> → <Bluetooth Audio>. (стр. 30) / Убедитесь, что USB-адаптер Bluetooth подключен.
	Не обнаружены устройства Bluetooth.	Выполните поиск с устройства Bluetooth еще раз. / Выполните сброс устройства, затем повторите поиск устройства Bluetooth.
	Сопряжение невозможно.	Удостоверьтесь, что введен одинаковый PIN-код на устройстве и целевом устройстве. (стр. 14) / Отключите устройство Bluetooth и попытайтесь установить сопряжение еще раз. (стр. 14)
	Возникает эхо или шум.	Отрегулируйте положение микрофона.

Продолжение...

	Симптомы	Способы устранения/Причины
Bluetooth	Плохое качество звука телефона.	Уменьшите расстояние между устройством и мобильным телефоном Bluetooth. / Переместите автомобиль в место с более сильным уровнем сигнала сотовой сети.
	Нет ответа от устройства при попытке скопировать на него телефонную книгу.	Возможно, была предпринята попытка копирования таких же записей (которые уже присутствуют) на устройство. Нажмите **DISP** или **T/P BACK** для выхода.
	Во время воспроизведения с помощью аудиопроигрывателя Bluetooth происходит прерывание звука.	Уменьшите расстояние между устройством и аудиопроигрывателем Bluetooth. / Отключите устройство, подключенное для Bluetooth phone. / Выключите, а затем включите приемник. / Если звук по-прежнему не воспроизводится, повторно подключите проигрыватель.
	Не удается осуществить управление подключенным аудиопроигрывателем.	Проверьте, поддерживает ли подключенный аудиопроигрыватель профиль AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile—профиль удаленного управления звуком и видеоизображением). (Доступные функции зависят от подключенного аудиопроигрывателя.) / Отключите и подключите проигрыватель Bluetooth еще раз.
	Ошибка метода вызова “Voice”.	Используйте метод вызова “Voice” в более бесшумных условиях. / Будьте ближе к микрофону, когда произносите имя. / Измените значение режима “NR/EC Mode” на “Off” (стр. 16), затем повторите попытку.
	На дисплее появляется надпись “Please Connect BT Adapter”.	Перед выполнением любых операций подключите к устройству USB-адаптер Bluetooth.
	На дисплее появляется надпись “Connection Error”.	Устройство зарегистрировано, но установить соединение не удается. Для повторного подключения устройства используйте функцию <Connect Phone/ Connect Audio>.
	На дисплее появляется надпись “Error”.	Попытайтесь выполнить операцию еще раз. Если сообщение “Error” отображается снова, проверьте, поддерживает ли устройство запрашиваемую функцию.
	На дисплее появляется надпись “Please Wait...”.	Приемник выполняет подготовку к использованию функции Bluetooth. Если сообщение не исчезает, выключите и снова включите приемник, после чего выполните повторное подключение устройства Bluetooth (или выполните сброс приемника). (стр. 3).
	На дисплее появляется надпись “HW Error”.	Выполните сброс приемника и повторите операцию. Если надпись “HW Error” появится снова, обратитесь к ближайшему дилеру автомобильных аудиосистем JVC.
Воспроизведение с проигрывателя iPod/iPhone	Проигрыватель iPod не включается или не работает.	Проверьте соединительный кабель и подключение. / Зарядите аккумулятор iPod/iPhone. / Перезапустите iPod/iPhone. / Проверьте правильность настройки <iPod Switch>. (стр. 29)
	Звук искажается.	Отключите эквалайзер на проигрывателе iPod или iPhone.
	Слышен шум.	Отключите (снимите флажок) функцию “VoiceOver” на проигрывателе iPod. Подробную информацию см. на веб-сайте <http://www.apple.com>.
	Воспроизведение останавливается.	Наушники отключаются в процессе воспроизведения. Перезапустите операцию воспроизведения с помощью панели управления. (стр. 19)
	На дисплее появляется надпись “No File”.	Проверьте, присутствуют ли на устройстве файлы для воспроизведения.
	На дисплее появляется надпись “Cannot Play”.	Убедитесь в том, что подключенный iPod/iPhone совместим с данным устройством. (стр. 21)

Технические характеристики

БЛОК УСИЛИТЕЛЕЙ ЗВУКА

Максимальная выходная мощность :
50 Вт на каждый канал
Длительная выходная мощность (RMS) :
20 Вт на канал в при 4 Ω, от 40 Гц до 20 000 Гц и не более чем 1% общего гармонического искажения.
Отношение сигнал/помеха : 70 дБ
Импеданс нагрузки : 4 Ω (допустимо от 4 Ω до 8 Ω)
Частотная характеристика : от 40 Гц до 20 000 Гц
Уровень/сопротивление линейного выхода или низкочастотного динамика : нагрузка 5,0 В/20 kΩ (полная шкала)
Импеданс выходного сигнала : ≤ 600 Ω
Другой терминал : Входной USB-разъем, Задний кабель USB, Дополнительный входной разъем AUX, Вход Aerial

БЛОК РАДИОПРИЕМНИКА

Диапазон частот :
FM : от 87,5 МГц до 108,0 МГц
AM : СВ : от 531 кГц до 1 611 кГц
ДВ : от 153 кГц до 279 кГц
Радиоприемник в диапазоне FM :
Полезная чувствительность : 9,3 дБф (0,8 μВ/75 Ω)
50 дБ пороговая чувствительность : 16,3 дБф (1,8 μВ/75 Ω)
Альтернативная отстройка (400 кГц) : 65 дБ
Частотная характеристика : от 40 Гц до 15 000 Гц
Разделение стереоканалов : 40 дБ
Радиоприемник в диапазоне СВ :
Чувствительность/Избирательность : 20 μВ/40 дБ
Радиоприемник в диапазоне ДВ :
Чувствительность : 50 μВ

БЛОК ПРОИГРЫВАТЕЛЯ КОМПАКТ-ДИСКОВ

Тип : проигрыватель компакт-дисков
Система обнаружение сигнала : бесконтактное оптическое считывание (полупроводниковый лазер)
Число каналов : 2 канала (стерео)
Частотная характеристика : от 5 Гц до 20 000 Гц
Отношение сигнал/помеха : 102 дБ
Коэффициент детонации : в пределах допусков измерительной аппаратуры
Формат декодирования MP3 (MPEG1/2 Audio Layer 3) : Макс. скорость передачи битов : 320 кбит/с
Формат декодирования WMA (Windows Media® Audio) : Макс. скорость передачи битов : 320 кбит/с

БЛОК USB

Стандартный USB : USB 1.1, USB 2.0
Скорость передачи данных (полная) : максимум 12 Мбит/с
Совместимое устройство : Запоминающее устройство большой емкости (за исключением жесткого диска)
Совместимая файловая система : FAT 32/ 16/ 12
Формат воспроизводимого звука : MP3/ WMA/ WAV
Выходная мощность : Постоянное напряжение 5 В ⎓ 1 А, Входной USB-разъем (передн./задн.)

ХАРАКТЕРИСТИКИ BLUETOOTH

Версия : версия 2,1 +EDR
Класс мощности : класс 2
Зона обслуживания : 10 м
Профили : HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Электрическое питание : Рабочее напряжение : постоянное напряжение 14,4 В (допустимо от 11 В до 16 В)
Система заземления : отрицательное заземление
Допустимая рабочая температура : от 0°C до +40°C
Габариты, мм (Ш × В × Г) : (прибл.)
– Монтажный размер : 182 мм × 52 мм × 160 мм
– Размер панели : 188 мм × 59 мм × 9 мм
Масса : 1,4 кг (без дополнительных принадлежностей)

Данные могут быть изменены без уведомления.

Затруднения при эксплуатации?
Пожалуйста, перезагрузите Ваше устройство
Для получения информации о перезагрузке Вашего устройства обратитесь на соответствующую страницу

Bir JVC ürünü satın aldığınız için teşekkür ederiz.
Talimatları tümüyle anlamak ve üniteden olası en iyi performansı elde etmek için, çalıştırmadan önce tüm talimatları dikkatle okuyun.

LAZER ÜRÜNLERİ İÇİN ÖNEMLİ NOTLAR

1. SINIF 1 LAZER ÜRÜNÜ
2. **DİKKAT:** Üst kapağı açmayın. Ünitenin içinde kullanıcı tarafından servis edilebilir hiçbir parça yoktur; tüm servis işlerini yetkili personele bırakın.
3. **DİKKAT:** Açık olduğunda, görünebilir ve/veya görünmeyen 1M sınıfı lazer radyasyon. Optik cihazlarla doğrudan görüntülemeyin.
4. ETİKETİN KOPYASI: DİKKAT ETİKETİ, ÜNİTENİN DIŞINDADIR.

CAUTION	ATTENTION	AVISO	VARNING	注意	CAUTION
VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTÁ ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL ÓPTICO. (ESP)	SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	ここを開くと可視及び/または不可視のクラス1Mレーザー放射が出ます。光学装置で直接見ないでください。 (JPN)	VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)

[sadece Avrupa Birliği]

Bu ürün 26891sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Elektrikli ve Elektronik Eşyalarda Bazı Zararlı Maddelerin Kullanımının Sınırlandırılmasına Dair Yönetmeliğe uygun olarak üretilmiştir.

UYARİ:

Üniteyi çalıştırmadan önce aracı durdurun.

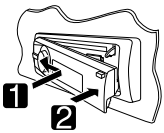
Dikkat:

Sesi, arabanın dışından gelen sesleri duyabileceğiniz şekilde ayarlayın. Ses çok yüksekken araç kullanmak kazalara neden olabilir.

Ses Düzeyi Ayarına ilişkin uyarı:

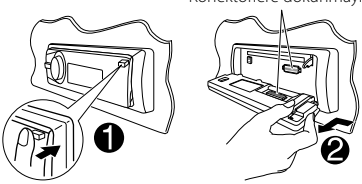
Dijital aygıtlar (CD/USB), diğer kaynaklara kıyasla çok az gürültü yapar. Çıkış düzeyinin aninden artmasıyla hoparlörlerin hasar görmesini önlemek için bu dijital kaynakları oynatmadan önce ses düzeyini düşürün.

Kumanda panelinin takılması

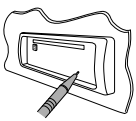


Kumanda panelinin çıkarılması

Konektörlere dokunmayın.



Ünitenizin sıfırlanması



Önceden yaptığınız ayarlar da silinecektir.

Bir diskin zorla çıkartılması

- Dışarı çıktığında diski düşürmemek için dikkat edin.
- Bu işe yaramazsa alıcınızı sıfırlamayı deneyin.

Yoğunlaşma : Araç klimalı olduğunda, lazer lensi üzerinde nem birikebilir. Bu durum disk okuma hatalarına sebep olabilir. Bu durumda, diski çıkarın ve nemin buharlaşması için bir süre bekleyin.
Taşıt içinin sıcaklığı : Taşıtı sıcak veya soğuk hava şartlarında uzun süre park ettiyseniz, üniteyi çalıştırmadan önce taşıtın içindeki sıcaklık normale dönene kadar bekleyin.

İÇİNDEKİLER

3 Kumanda panelinin takılması
3 Kumanda panelinin çıkarılması
3 Ünitenizin sıfırlanması
3 Bir diskin zorla çıkartılması

4 Ekran tanıtım gösterisinin iptal edilmesi

4 Saatin ayarlanması

5 Uzaktan kumandanın hazırlanması

5 Diskler hakkında

6 Temel işlemler

8 Radyo dinleme

10 Bir disk dinlerken

11 USB aygıtı dinleme

13 Bluetooth® aygıtlarının kullanımı

13 Bir Bluetooth aygıtının bağlanması
15 Bir Bluetooth cep telefonunun kullanılması
18 Bir Bluetooth müzik çaların kullanılması
18 Bluetooth ayarlarını değiştirme

19 iPod/iPhone dinleme

22 Diğer harici bileşenlerin dinlenmesi

23 Ses ayarları

23 Önceden ayarlı ses modunu özelleştirme—USER
23 “**My Sound EQ**” önceden ayarlı ses modunun ayarlanması ve kaydedilmesi
24 Hoparlör çıkışı zamanlaması ayarı —Time Alignment
26 Yüksek/Düşük Geçiş Filtresi geçişinin ayarlanması—X’over HPF/LPF

27 Menü işlemleri

30 Sorun Giderme

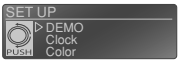
33 Teknik Özellikler

Ekran tanıtım gösterisinin iptal edilmesi

1 Üniteyi açın.

2

[Basılı tutun]

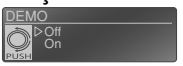


(İlk Ayarlar)

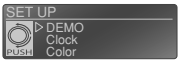
3 <DEMO> seçeneğini seçin.

(İlk Ayarlar)

4 <Off> seçeneğini seçin.



5



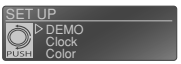
6 Prosedürü bitirin.

Saatin ayarlanması

1 Üniteyi açın.

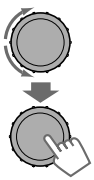
2

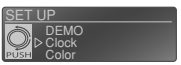
[Basılı tutun]



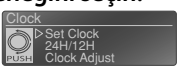
(İlk Ayarlar)

3 <Clock> seçeneğini seçin.

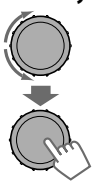




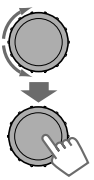
4 <Set Clock> seçeneğini seçin.

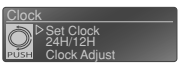


5 Saati ayarlayın.

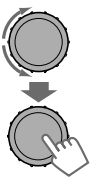


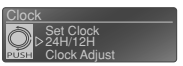
6 Dakikayı ayarlayın.



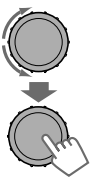


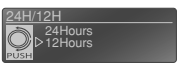
7 <24H/12H> seçeneğini seçin.





8 <24Hours> veya <12Hours> seçeneğini seçin.

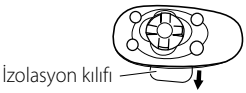




9 Prosedürü bitirin.

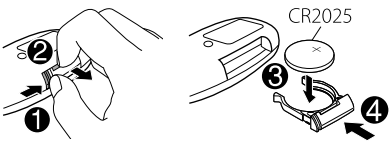
Uzaktan kumandanın hazırlanması

Uzaktan kumandayı kullanmadan önce izolasyon kılıfını çıkartın.



Uzaktan kumandanın etkinliği azaldığında pili değiştirin.

Lityum ince pilin değiştirilmesi



Alıcı, direksiyon simidi uzaktan kumanda fonksiyonuna sahiptir.

- Ayrıntılar için, kumanda ile birlikte verilen talimatlara bakın.

Dikkat:

- Pil yanlış yerleştirilmişse patlama tehlikesi vardır. Yalnızca aynı veya eşdeğer pil türüyle değiştirin.
- Pilin güneş ışığı, ateş gibi yüksek ısıya maruz bırakılmaması gerekir.

Uyarı (kaza ve hasar oluşmasını önlemek için):

- CR2025 ya da eşdeğeri dışında başka pil kullanmayın.
- Uzaktan kumandayı uzun süre doğrudan güneş ışığına maruz kalacağı bir yerde (örneğin ön paneller) bırakmayın.
- Pili, çocukların ulaşamayacağı bir yerde saklayın.
- Pili şarj etmeyin, kısa devre yapmayın, dağıtmayın, ısıtmayın ve ateşe atmayın.
- Pili, diğer metal malzemelerle bir arada tutmayın.
- Pili, cımbız veya benzeri araçlarla kurcalamayın.
- Atarken veya saklarken pili bir bantla sarıp yalıtın.

Diskler hakkında

Bu ünite yalnızca aşağıdaki disklere sahip CD'leri çalabilir:

COMPACT disc DIGITAL AUDIO
COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable
COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable

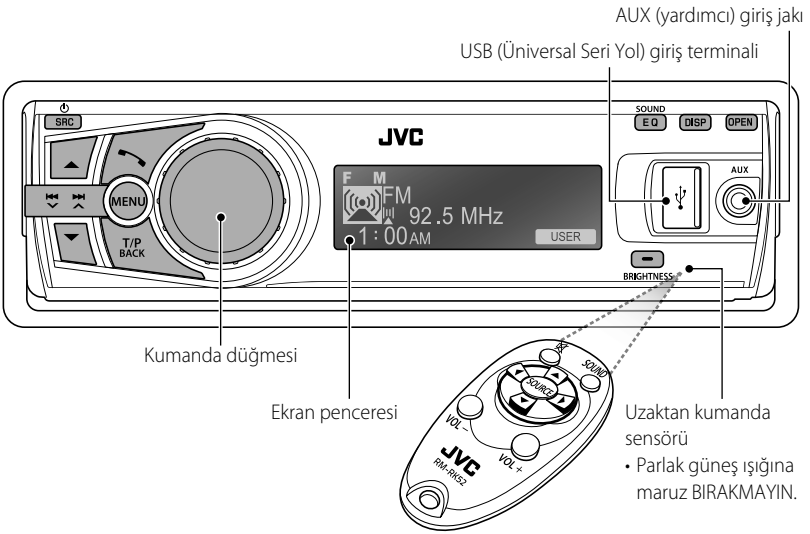
Kullanılamayan diskler:

- Yuvarlak olmayan diskler.
- Kayıt yüzeyinde renklenme olan veya kirli olan diskler.
- Sonlandırılmamış Kaydedilebilir/Yeniden Yazılabilir bir diski çalamazsınız. (Sonlandırma işlemi için disk yazma yazılımınıza ve disk kaydedici kullanım kılavuzunuza bakın.)
- 8 cm CD kullanılamaz. Bir adaptör kullanılarak yerleştirmeye çalışmak arızaya neden olabilir.

Disklerin kullanımı:

- Diskin kayıt yüzeyine dokunmayın.
- Diskin üzerine bant vb. yapıştırmayın, üzerine bant yapışmış diskleri kullanmayın.
- Disk için herhangi bir aksesuar kullanmayın.
- Diski merkezden dışarıya hareketlerle temizleyin.
- Diski kuru silikon veya yumuşak bir bezle temizleyin. Herhangi bir çözücü madde kullanmayın.
- Diskleri bu üniteden çıkarırken, yatay olarak çekin.
- Bir diski takmadan önce diskin orta deliğindeki ve kenarlarındaki kenarlıkları çıkarın.

Temel işlemler



DualDisc (İkili Disk) oynatma işlemi için uyarı:

"DualDisc" in (İkili Disk) DVD formatında olmayan tarafı, "Compact Disc Digital Audio" (Kompakt Disk Dijital Ses) standardı ile uyumlu değildir. Bu durumda, bu üründe DualDisc'in DVD formatında olmayan tarafının kullanılması tavsiye edilmemektedir.

Dikkat:

Otomobilin içindeki sıcaklık 0ºC'nin altındaysa, ekranın bulanıklaşmasını önlemek için animasyon ve metin kaydırma hareketi ekranda durdurulacaktır. Ekranda LT görünür.
Sıcaklık arttığında ve çalışma sıcaklığı eski halini aldığında, bu fonksiyonlar tekrar çalışır hale gelecektir.

Bu Sistemi kullanırken iPod/iPhone ve/veya USB toplu saklama sınıf cihazındaki herhangi bir veri kaybından JVC sorumlu değildir.

Bakım

Ünitenin temizlenmesi

Panel üzerindeki kiri, kuru silikon veya yumuşak bir bezle silin. Bu önleme uyulmaması ünitede hasara neden olabilir.

Konektörün temizlenmesi

Ünite veya panelin konektörünün üzerindeki kiri silin. Kulak temizleme çubuğu veya bez kullanın.

Aşağıdaki düğmeleri basılı tuttuğunuzda...

Ana ünite	Uzaktan kumanda	Genel işlemler
⏻SRC	—	• Açılır. • Kapatır [Basılı tutun].
	SOURCE	Mevcut kaynakları seçer (güç açıksa). • Kaynak hazırsa, çalma işlemi de başlar.
Kumanda düğmesi (açın)	**VOL – / +**	Ses düzeyini ayarlar.
	—	Öğeleri seçin.
Kumanda düğmesi (basın)	🔇	Çalma sırasında sesi keser ya da duraklatır. • Ses kesmeyi iptal ya da çalmaya devam etmek için tekrar düğmeye basın.
	—	Seçimi onaylar.
📞	—	• "HF (Eller serbest) Menu" ekranına girer (sayfa 15) ya da ünite çaldığında gelen aramayı yanıtlar. (sayfa 17) • Aramayı sonlandırır [Basılı tutun].
T/P BACK	—	• Bekleme Modunda TA Alma Fonksiyonunu etkinleştirir/devreden çıkarır. (sayfa 9) • PTY Arama modunu girin [Basılı tutun]. (sayfa 9) • iPod/iPhone'un kontrol terminalini seçer [Basılı tutun]. (sayfa 20) • Önceki menüye geri döner.
SOUND EQ	**SOUND**	Ses modunu seçer. • "My Sound EQ Set" ekranına doğrudan girmek için ana ünite üzerindeki **SOUND EQ** düğmesini basılı tutun. (sayfa 23)
DISP	—	• Ekran bilgilerini değiştirir. • Ekran bilgilerini kaydırır [Basılı tutun].
BRIGHTNESS	—	<Day Brightness> ya da <Night Brightness> menüsüne doğrudan girer. (sayfa 28)

- Microsoft ve Windows Media ABD'de ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation'ın ya tescilli ticari markası ya da ticari markasıdır.
- Bluetooth markası ve logoları Bluetooth SIG, Inc.'a aittir ve Victor Company of Japan, Limited (JVC) bu markaları lisanslı olarak kullanmaktadır. Diğer ticari markalar ve ticari adlar kendi sahiplerine aittir.

Radyo dinleme

⇨ "FM" veya "AM"

- [Basın] Otomatik olarak istasyon arar.
- [Basılı tutun] Manuel olarak istasyon arar. "M" görünür; ardından art arda düğmeye basın.

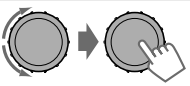
Yeterli sinyal gücüne sahip bir FM stereo yayını alırken ST yanar.

FM istasyon alımının geliştirilmesi

1

[Basılı tutun]

2



⇨ <Tuner> ⇨ <Stereo/Mono> ⇨ <Mono>
Alım iyileşecek, ancak stereo efekti kaybolacaktır.

Stereo efektini geri getirmek üzere <Stereo> seçeneğini seçmek için aynı prosedürü tekrarlayın.

Otomatik önceden ayarlama (FM)—SSM (Ardışık Kuvvetli İstasyon Belleği)

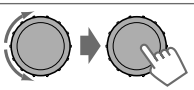
18 FM istasyonunu önceden ayarlayabilirsiniz.

Bir istasyonu dinlerken...

1

[Basılı tutun]

2



⇨ <Tuner> ⇨ <SSM> ⇨ <SSM 01 – 06 / 07 – 12 / 13 – 18>
"SSM" görünür ve en güçlü sinyale sahip yerel istasyonlar aranır ve otomatik olarak belleğe kaydedilir.

Başka 6 istasyon ayarlamak için, diğer SSM ayarlama aralığından birini seçerek yukarıdaki işlemi tekrarlayın.

Manuel (elle) ayarlama (FM/AM)

FM için en fazla 18 istasyonu ve AM için en fazla 6 istasyonu önceden ayarlayabilirsiniz.

1

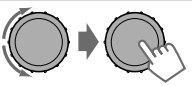
⇨ Ön ayar yapmak istediğiniz bir istasyonu ayarlayın.

2

[Basılı tutun]

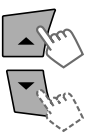
⇨ Ekranda "Preset Mode" ibaresi görüntülenir.

3



⇨ Bir ön ayar sayısı seçer.
Ön ayar numarası yanıp söner.

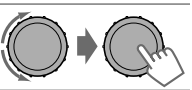
Önceden ayarlanmış bir istasyonun seçilmesi



veya

1

2



Uzaktan kumandanın kullanımı

▲/▼ : Önceden ayarlı istasyonları değiştirir.
◄/► : [Basın] Otomatik olarak istasyon arar. [Basılı tutun] Manuel olarak istasyon arar.

Aşağıdaki özellikler yalnızca FM Radio Data System istasyonlarında kullanılabilir.

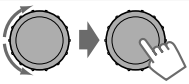
Favori FM Radio Data System programınızı aramak—PTY arama

Bir PTY kodu arayarak, sevdiğiniz programı yayınlayan bir istasyonu ayarlayabilirsiniz.

1

[Basılı tutun]

En son seçilen PTY kodu görünür.

2 

⇨ Favori program türlerinizden birini seçin ya da sağ sütundaki bir PTY kodunu girin ve aramayı başlatın.

Seçtiğiniz kodla aynı PTY koduna sahip bir program yayınlayan bir istasyon bulunursa o istasyon ayarlanır.

Bekleme alımları

Bekleme Modunda TA Alma Fonksiyonu

Bekleme Modunda TA Alma Fonksiyonu, cihazın AM'den başka herhangi bir kaynaktan geçici olarak Trafik Anonsuna (TA) geçmesine olanak verir.

- Ses ayarı trafik anonsu alımı sırasında yapılırsa, ayarlanan ses otomatik olarak hafızaya kaydedilir. Trafik Anonsu fonksiyonu gelecek sefer açıldığı zaman bu ayar uygulanır.

Bekleme Modunu TA Alma Fonksiyonunu etkinleştirmek için

TP göstergesi yandığında Bekleme Modunda TA Alma işlevi etkindir.
TP göstergesi yanıp söndüğünde Bekleme Modunda TA Alma işlevi henüz etkin değildir.

- Alımı etkinleştirmek amacıyla, TA Bekleme Alımı için gerekli Radio Data System sinyallerini sunan başka bir istasyona gelin.
- Alımı iptal etmek için, tekrar **T/P BACK**'e basın.

Bekleme Modunda NEWS Alma İşlevi

Bekleme Modunda NEWS alma işlevi, ünitenin AM dışındaki herhangi bir kaynaktan geçici olarak haber programınıza geçmesine olanak tanır.

Bekleme Modunda NEWS Alma İşlevini etkinleştirmek için <News-Standby> öğesine bakın. (sayfa 29)

"BT-PHONE" yoluyla bir arama bağlantısı kurulduğunda, ünite Trafik Anonsu veya NEWS Standby Alımına geçmez.

Aynı programı izleme—Ağ İzleme Sistemi

FM bandının iyi çekmediği bir yolda giderken bu alıcı otomatik olarak, olasılıkla daha kuvvetli sinyallerle aynı programı yayınlayan aynı ağdaki başka bir FM Radio Data System istasyonuna geçer.

Ağ İzleme Sistemi Ayarını değiştirmek için, bkz. <AF Regional>. (sayfa 29)

Otomatik istasyon seçimi —Program Arama

Önceden ayarlanmış bir numara seçtiğinizde genellikle bu numarada ayarlanmış istasyonu açmaktadır.
FM Radio Data System ön ayarlı istasyonundaki sinyal yeterli derecede alınamazsa bu birim AF verisi kullanarak orijinal ön ayarlı istasyon gibi yayımlanan aynı programı muhtemelen başka bir frekansta açar.

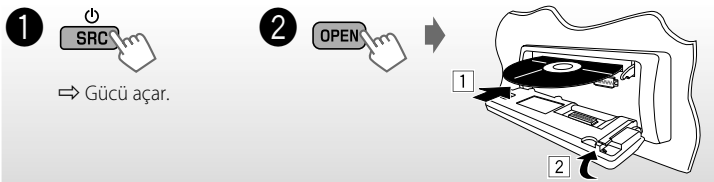
Program Aramayı etkinleştirmek için <P-Search> öğesine bakın. (sayfa 29)

Ekran bilgilerinin değiştirilmesi

İstasyon adı (PS) ⟷ İstasyon frekansı

PTY kodları: News, Affairs, Info, Sport, Educate, Drama, Culture, Science, Varied, Pop M (müzik), Rock M (müzik), Easy M (müzik), Light M (müzik), Classics, Other M (müzik), Weather, Finance, Children, Social, Religion, Phone In, Travel, Leisure, Jazz, Country, Nation M (müzik), Oldies, Folk M (müzik), Document

Bir disk dinlerken

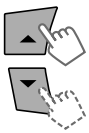


Oynatma otomatik olarak başlar.
Kaynağı değiştirene veya diski çıkartana kadar tüm parçalar artarda çalınacaktır.

Çalmayı durdurmak ve diski çıkartmak

Dışarı çıkartılan disk 15 saniye içinde yuvadan alınmazsa, otomatik olarak yeniden içeri çekilir.

Temel işlemler



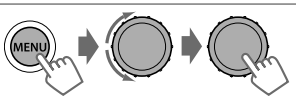
MP3/WMA klasörünü seçer.

[Basın] Parça seçer.
[Basılı tutun] Parçayı hızlı ileri veya geri alır.

Uzaktan kumandanın kullanımı

▲/▼ : MP3/WMA klasörünü seçer.
◄/► : [Basın] Parça seçer.
[Basılı tutun] Parçayı hızlı ileri veya geri alır.

Listeden bir parça/klasör seçme



- MP3/WMA disk birçok parça içeriyorsa, kontrol düğmesini çevirerek diskte hızlı arama (±10, ±100, ±1 000) yapabilirsiniz.
- Önceki menüye dönmek için **T/P BACK** tuşuna basın.

MP3/WMA disk için, liste menüsünde dolaşmak üzere arama menüsünü de (A'dan Z'ye, 0'dan 9'a ve OTHERS) kullanabilirsiniz.

- "OTHERS", 1.karakter A ila Z ya da 0 ila 9 arası olmayan, #, —, ! vb. karakter olduğunda görünür.

Liste modundayken....

1 **Arama menüsünü açmak için ▲/▼ öğesine basın.**
Seçilen klasör/dosya adının ilk harfi görünür.

2 **İstenen harfi seçmek için ▲/▼ öğesine basın. Ardından onaylamak için kumanda düğmesine basın.**
Seçilen harfin parça listesi gösterilir.

3 **İstediğiniz parçayı seçmek için kumanda düğmesini çevirin. Ardından onaylamak için kumanda düğmesine basın.**

- Arama menüsünde sadece mevcut harfler gösterilecektir.
- Arama menüsü harfini değiştirmek için ▲/▼ öğesini basılı tutun.
- Diskiniz pek çok parça içeriyorsa, arama biraz zaman alır.

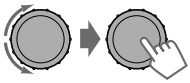
Çalma modlarının seçilmesi

Bir seferde, aşağıdaki çalma modlarından yalnızca birini kullanabilirsiniz.

1

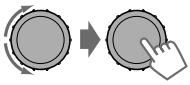
[Basılı tutun]

2



⇨ "Repeat" ⟷ "Random"

3



Repeat ⟲
Track : Geçerli parçayı tekrarlar
Folder : Geçerli klasörü tekrarlar

Random ⤮
Folder : Geçerli klasördeki tüm parçaları rasgele çalar, sonra diğer klasörlere geçer
All : Tüm parçaları rasgele çalar

Tekrar çalma veya rastgele çalma işlevini iptal etmek için "Off" 'u seçin.

Ekran bilgilerinin değiştirilmesi

Albüm adı/Sanatçı (klasör adı ya da disk başlığı)* ⟷ Parça başlığı (dosya adı)*

** Klasik CD'ler veya kaydedilmemiş olanlar için "No Name" görüntülenir.*

USB aygıtı dinleme

Bu ünite iki USB girişi donanımına sahiptir (biri kumanda panelindedir, diğeri ise ünitenin arkasındaki USB kablosudur). Bu iki bağlantı noktasını aynı anda kullanabilirsiniz.

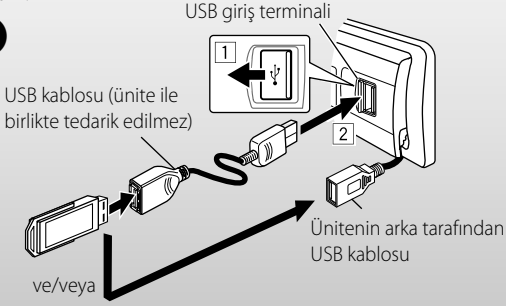
USB aygıtını dosyaları bir disk üzerinde çalıştırdığınız şekilde çalıştırabilirsiniz. (sayfa 10, 11)

- Bu ünite bir USB yığın depolama sınıfı aygıtına (USB bellek, Dijital Audio Player gibi) kaydedilen MP3/ WMA/ WAV dosyalarını çalabilir.

❶

⇨ Gücü açar.

❷



Kaynağı değiştirene kadar veya USB aygıtı çıkarana kadar tüm parçalar tekrarlanarak çalınacaktır.

Devamı var...

Dikkat:

- Önemli verilerin tümünün yedeklendiğine emin olun.
- Ünitenin USB giriş terminaline bilgisayar veya taşınabilir bir HDD bağlayamazsınız.
- Sürüş emniyetini engelliyorsa USB aygıtı kullanmaktan kaçının.
- Bir USB aygıtını bağlarken oluşabilecek elektrostatik şok aygıtın normal dışı olarak kayıttan çalmasına neden olabilir. Bu durumda, USB aygıtı bağlantısını kesin, ardından bu üniteyi ve USB aygıtını sıfırlayın.
- Aygıtta deformasyona neden olmamak ya da aygıta zarar vermemek için USB aygıtını arabada, doğrudan güneş ışığına ya da yüksek ısıya maruz kalan yerlerde bırakmayın.
- Bu ünite, USB uzatma kablosu kullanıldığında USB aygıtındaki dosyaları düzgün çalamayabilir.
- Veri güvenliği işlevleri gibi özel işlevlere sahip USB aygıtlar bu üniteyle birlikte kullanılamaz.
- USB kablosu bağlarken, USB 2.0 kablosu kullanın.
- 2 veya daha fazla bölümlemeye sahip bir USB aygıtı kullanmayın.
- Bazı USB aygıtları, USB aygıtları ve bağlantı yuvalarının şekline bağlı olarak doğru şekilde takılamayabilir veya bağlantı gevşek olabilir.
- Bu ünite elektrik gücü 5 V'den farklı olan ve 1 A'yı geçen bir USB aygıtını tanıyamaz.
- USB aygıtını ekranda "Reading" (Okunuyor) ibaresi görüntülenirken tekrar çıkartıp takmayın.
- Bu birim USB kart okuyucusuna yerleştirilen bir yığın bellek taşıyıcısını okumayabilir.
- Üniteye her seferinde bir USB aygıtı bağlayın. Bir USB hub'ı kullanmayın.
- Bazı USB aygıtlarda çalıştırma ve güç kaynağı amaçlandığı gibi çalışmayabilir.
- Daha fazla bilgi için, aşağıya bakın.

Ek bilgiler

- Bu alıcı, çoklu oturumlu diskleri çalabilir; ancak kapanmamış oturumlar çalma sırasında atlanacaktır.
- Bu ünite sadece <.mp3>, <.wma> veya <.wav> uzantı koduna (büyük harf/küçük harf önemsizidir) sahip dosyaları çalabilir.
- Bu alıcı, aşağıdaki koşullara uyan dosyaları yürütebilir:

  MP3/WMA diskleri için:
  - Bit hızı: MP3/WMA: 5 kbps — 320 kbps
  - Örnekleme frekansı:
    MP3: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz (MPEG-1 için)
    16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz (MPEG-2 için)
    WMA: 8 kHz — 48 kHz

  USB aygıtları için:
  MP3:
  - Bit hızı: 32 kbps — 320 kbps (MPEG-1)
    8 kbps — 160 kbps (MPEG-2)
  - Örnekleme frekansı:
    32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz (MPEG-1 için)
    16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz (MPEG-2 için)

  WMA:
  - Bit hızı: 5 kbps — 320 kbps
  - Örnekleme frekansı: 8 kHz — 48 kHz
  - Kanal: 1 kanal/2 kanal

  WAV:
  - Bit hızı: 705 kbps ve 1 411 kbps'de doğrusal PCM
  - Örnekleme frekansı: 44.1 kHz
  - Kanal: 1 kanal/2 kanal
- Bu ünite WMA/WAV Etiketi ve ID3 Etiketi Sürüm 1.0/1.1/2.2/2.3/2.4'ü (MP3 için) gösterebilir.
- Arama fonksiyonu çalışır ancak arama hızı sabit değildir.
- Bu alıcı, VBR (değişken bit hızı) ile kaydedilmiş dosyaları çalabilir. (VBR'ye kaydedilen dosyalarda geçen sürenin gösterilmesiyle ilgili uyumsuzluk mevcuttur.)
- Maksimum karakter sayısı aşağıdaki gibidir:
  - Klasör/dosya isimleri : 25 karakter (4 uzantı karakteri içerir—<.mp3>, <.wma>, <.wav>)
  - MP3/ WMA/ WAV Etiketi : 128 karakter
- Bu ünite toplam 20 000 dosyayı, 2 000 klasörü (klasör başına 999 dosya) tanıyabilir.
- Bu alıcı aşağıdaki dosyaları çalamaz:
  - MP3 dosyaları: MP3i ve MP3 PRO formatında şifrelenmiştir; uygun olmayan format; katman 1/2.
  - WMA dosyaları: kayıpsız, profesyonel ve ses formatında şifrelenmiştir; Windows Media® Audio'ya dayanmaz; DRM ile kopya korumalıdır.
  - AIFF, ATRAC3, vb. türünden veriler içeren dosyalar.

Bluetooth® aygıtlarının kullanımı

Bluetooth cep telefonu, taşınabilir PC'ler ve diğer aygıtlar gibi mobil araçlar için kullanılan kısa menzilli bir kablosuz radyo iletişim teknolojisidir. Bluetooth aygıtları birbirine kablosuz olarak bağlanabilir ve iletişim kurabilir.

Bu ünite ile bir Bluetooth aygıtı kullanmak için, verilen USB Bluetooth Adaptörünü (KS-UBT1) ünitenin USB giriş terminallerinden birine bağlayın.
USB Bluetooth Adaptörü bağlandığında bu ünite daima eşleme için kullanılabilir.
- Bir seferde yalnızca bir USB Bluetooth Adaptörü algılanabilir.
- Bluetooth aygıtıyla birlikte verilen talimatlara da bakınız.

Bu ünite aşağıdaki Bluetooth profillerini destekler
- HFP (Hands-Free Profile—Eller Serbest Profili) 1.5
- OPP (Object Push Profile—Nesne İtme Profili) 1.1
- PBAP (Phonebook Access Profile—Rehber Erişim Profili) 1.0
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile—Gelişmiş Ses Yayılımı Profili) 1.2
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile—Ses/Video Uzaktan Kumanda Profili) 1.3

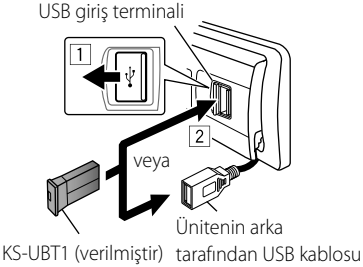
Bir Bluetooth aygıtının bağlanması

Üniteye bir Bluetooth aygıtını ilk kez bağladığınızda, ünite ile aygıt arasında eşleme yapın.
- Bağlantı kurulduktan sonra, üniteyi sıfırlasanız bile bağlantı üniteye kaydedilmiş olur. En fazla 5 aygıt kaydedilebilir. 6. cihazı eşlemeye çalışırsanız "Pairing Full" (Eşleme Dolu) görünür.
- Bu ünite Secure Simple Pairing (SSP)'i destekler.
- Eşleme sırası aşağıda tanımlanandan farklı olabilir.
- Bluetooth telefon için her seferinde maksimum iki aygıt ve Bluetooth sesi için bir aygıt bağlanabilir.

1

⇨ Gücü açar.

2



⇨ USB Bluetooth Adaptörünün USB giriş terminallerinden birine bağlandığından emin olun.

Devamı var...

3 Arama yapmak için Bluetooth aygıtını kullanın ve "JVC Unit" seçin.
- Bazı Bluetooth aygıtları için aramadan sonra öncelikle PIN kodunu girmeniz gerekebilir.

4 Aşağıdaki eşleme işlemlerinden birini gerçekleştirin (ortaya çıkacak şey Bluetooth aygıt eşleme işlemine bağlıdır).

(A) Aşağıdakiler ekranda görünürse:

⇨ Eşleme işlemini başlatmak için "Yes" öğesini seçin.

"Now Pairing..." görüntülenirse...
⇨ Kabul etmek için Bluetooth aygıtını çalıştırın.

"Now Pairing... PIN code: 0000" görüntülenirse...
⇨ Bluetooth aygıtına bir PIN (Personal Identification Number) kodu girin.
- *Eşleme işleminden önce seçiminizin PIN kodunu değiştirebilirsiniz. (sayfa 19) [İlk ayar: 0000]*

(B) Aşağıdakiler ekranda görünürse:

⇨ Ünite üzerinde güvenlik kodunun görüntülendiğinden ve Bluetooth aygıtının aynı olduğundan emin olmak için kontrol edin. Ardından kumanda kadranına basarak ünite üzerinde güvenlik kodunu onaylayın. Güvenlik kodunu onaylamak için Bluetooth aygıtını çalıştırın.
- *"XXXXXX" her seferinde eşlemenin yapıldığı farklı kombinasyonda görünen 6 haneli nümerik bir koddur (aygıt aynı olsa bile).*

5 Eşleme başarılı olduktan sonra, ünite Bluetooth aygıtı ile Bluetooth bağlantısı kuracaktır*. ("Pairing COMPLETED" (Eşleme tamamlandı) görünür ve ❯ ekranda yanar.)
- Aygıtın bağlantısını kestikten sonra bile bu aygıt kayıtlı olarak kalır. Daha sonra aynı aygıtı bağlamak için <Connect Phone/ Connect Audio> seçeneğini kullanın (veya <Auto Connect> özelliğini etkinleştirin, sayfa 19).

* *Eşleme işleminden sonra bazı aygıtlar üniteye bağlanamayabilir. Aygıtı üniteye manüel olarak bağlayın.*

Kayıtlı bir aygıtı silmek için

1. **MENU** düğmesine basın ve basılı tutun.
2. <Bluetooth> öğesini seçmek için kumanda kadranını çevirin, ardından seçimi onaylamak için basın.
3. <Delete Pairing> öğesini seçmek için kumanda kadranını çevirin, ardından seçimi onaylamak için basın.
4. Silmek istediğiniz bir aygıtı seçmek için kumanda kadranını çevirin, ardından seçimi onaylamak için basın.
   "Delete OK?" ibaresi görünür.
5. Seçimi silmek için kumanda düğmesine basın.
   Aygıt silindiğinde "OK" görünür.

Önceki menüye dönmek için **T/P BACK** tuşuna basın.

Kayıtlı bir aygıtı bağlamak/bağlantıyı kesmek için

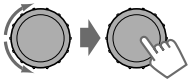
1. **MENU** düğmesine basın ve basılı tutun.
2. <Bluetooth> öğesini seçmek için kumanda kadranını çevirin, ardından seçimi onaylamak için basın.
3. <Connect Phone/ Connect Audio> ya da <Disconnect Phone/ Disconnect Audio> öğesini seçmek için kumanda kadranını çevirin, ardından seçimi onaylamak için basın.
4. Bağlantı yapmak/bağlantısını kesmek istediğiniz bir aygıtı seçmek için kumanda kadranını çevirin, ardından seçimi onaylamak için basın.
   Cihaz bağlandığında/çıkarıldığında "Connected [Aygıt Adı]/ Disconnected [Aygıt Adi]" görünür.

Bir arama yapma

1

⇨ "HF Menu" ekranına girin.

2



⇨ Bir çağrı yöntemi seçin ya da bir ayar yapın. (Dialed Calls/ Received Calls/ Missed Calls/ Phonebook/ Dial Number/ Voice/ Settings)

3 **Adım 2'de "Dialed Calls/ Received Calls/ Missed Calls/ Phonebook" seçilirse...**

Çağrı yapmak istediğiniz ismi/telefon numarasını seçmek için kumanda kadranını çevirin, ardından seçimi onaylamak için kumanda kadranına basın.

- Saklı bir geçmiş yoksa "No History Found" görünür.
- "Phonebook Select" ayarlarına bağlı olarak "No Entries Found" veya "Send Phonebook Manually" görüntülenir. (Bkz. sağ sütun.)

Adım 2'de "Dial Number" seçilirse...

Aranacak telefon numarasını girin.
Bir numara ya da karakter seçmek için (0 – 9, ✱, #, +) kumanda kadranını çevirin, giriş pozisyonuna taşımak için ⏮/⏭'e basın. Numara girmeyi tamamlayınca seçimi onaylamak için kumanda kadranına basın.

Adım 2'de "Voice" seçilirse...

"Waiting Voice [Aygıt Adı]" ifadesi görüntülendiğinde aramak istediğiniz ismi (kayıtlı sözcükler) söyleyin.

- Sadece bir telefon bağlı ise sesli arama işlemini doğrudan etkinleştirmek için 📞'e basın ve basılı tutun.
  İki telefon bağlanırsa 📞'e basmak ve basılı durumda tutmak "Phone list" ekranını girecektir. Sesli arama işlemini etkinleştirecek bir telefon seçmek için kumanda kadranını çevirin, ardından seçimi onaylamak için basın.
- Sadece bağlanan cep telefonu ses tanıma sistemine sahipse erişilebilir.
- Bağlanan telefon bu özelliği desteklemiyorsa ekranda "Not Support" ifadesi görüntülenir.

Adım 2'de "Settings" seçilirse...

Öğe seçmek için kumanda kadranını çevirin (aşağıdakilere bakın), ardından onaylamak için kumanda düğmesine basın.
Aşağıdaki ayarlar eşlenen aygıta uygulanabilir. Başka bir aygıt eşlenirse ayarları yeniden yapın.

- **Phonebook Select***
  In Phone [İlk ayar] : Ünite bağlı telefonun rehberini araştırır.
  In Unit : Ünite, kayıtlı olan telefonun rehberini araştırır. (Rehber hafızasını kopyalamak için sayfa 19'de <Phonebook Trans> öğesine bakın.)
  - Rehber birçok numara içeriyorsa, kumanda düğmesini hızlıca çevirerek rehberde hızlı arama (±10, ±100, ±1 000) yapabilirsiniz.
  - Rehber de arama yapmak için, 16. sayfaya bakınız.

  * *Sadece, bağlanan telefon PBAP desteklediğinde seçilebilir.*
- **Auto Answer**
  On : Ünite gelen çağrıları otomatik olarak cevaplar. / **Off** [İlk ayar] : Ünite çağrıları otomatik olarak cevaplamaz. Yanıtlamak için 📞'e ya da kumanda kadranına basın.

Devamı var...

- **Ringing Tone**

  In Unit [İlk ayar] : Bir arama/Metin Mesajı geldiğinde üniteniz çalarak bunu size bildirir.
  - **Call** : Gelen aramalar için tercih ettiğiniz zil sesini seçin [**Tone 1** — **5**].
  - **Message** : Bir Metin Mesajı geldiğinde tercih ettiğiniz zil sesini seçin [**Tone 1** — **5**].
  - Eşlenen aygıta bağlı olarak varsayılan zil tonu farklıdır.

  In Phone : Bir çağrı/metin mesajı geldiğinde sizi uyarmaya yarayan bağlı telefonların zil seslerini kullanan ünite sesleri. (Bu özelliği desteklemiyorsa bağlı bulunan cep telefonu çalabilir.)

- **Ring Color**

  29 ön ayarlı renk [İlk ayar: **Color 06**]: Bir arama/metin mesajı göründüğünde ekran seçili renkle yanıp sönecektir. (Çağrı cevaplandırıldığında ya da gelen çağrı durduğunda ekran orijinal rengine dönecektir.) / **Off** : İptal eder.

- **NR/EC Mode**

  On [İlk ayar] : Ünite, daha net ses için üniteye bağlı mikrofonda Gürültü Azaltma ve Eko İptalini ayarlar. / **Off** : İptal eder.

- **MIC Setting**

  Üniteye bağlı mikrofonun hassasiyetini [**Level 01**/ **02**/ **03**] ayarlayın.
  [İlk ayar: **Level 02**]

- **Message Notice**

  On [İlk ayar] : Ünite, mesaj geldiğinde sizi zil sesi çalarak ve "[Aygıt Adı] Received Message" ibaresini görüntüleyerek bilgilendirir. / **Off** : Ünite mesaj geldiğinde sizi bilgilendirmez.

Rehberden bir kişi seçmek için

1. "Phonebook" çağrı yöntemini seçin. (sayfa 15)
2. Arama menüsünü göstermek için ▲/▼'e basın (A'dan Z'ye, 0'dan 9'a ve OTHERS).
   "OTHERS", 1.karakter A ila Z ya da 0 ila 9 arası olmayan, #, —, ! vb. karakter olduğunda görünür.
3. İstediğiniz karakteri seçmek için ▲/▼'e basın, ardından onaylamak için kumanda kadranına basın.
   Seçilen harfin isim listesi gösterilir.
4. İstediğiniz kişiyi seçmek için kumanda kadranını çevirin, ardından seçimi onaylamak için basın.

- Arama menüsünde sadece mevcut harfler gösterilecektir.
- Arama menüsü harfini değiştirmek için ▲/▼ öğesini basılı tutun.
- Rehberiniz birçok kişi içeriyorsa, arama biraz süre alabilir.

Kişi silmek için (isim/telefon numarası)

Sadece "Phonebook Select" için "In Unit" seçildiğinde. (sayfa 15)

1. "HF Menu" ekranına girmek için düğmesine basın.
2. Çağrı yöntemlerinden birini kullanarak isim/telefon numaraları listesini görüntüleyin. (sayfa 15)
3. Silmek istediğinizi adı/telefon numarasını seçmek için kumanda düğmesini çevirin.
4. "Delete Entries" ekranında girmek için **T/P BACK**'i basılı tutun.
5. "Delete" veya "Delete All" seçimini yapmak için kontrol düğmesini çevirin.
   - "Delete" seçilirse, adım 3'te seçili ad/telefon numarası silinir.
   - "Delete All" seçilirse, adım 2 seçimindeki listelenmiş numaralar silinir.
6. Onaylamak için kumanda düğmesine basın.

Telefon görüşmesi alınması ve görüşmenin sonlandırılması

Bir arama alındığında kaynak otomatik olarak "BT FRONT/ BT REAR." olarak değişir.

- "Receiving... [Telefon numarası/isim]" mesajı ekranda görünür.
- Ekran mavi renkte yanar. ("Ring Color", sayfa 16)

<Auto Answer> etkinleştirildiğinde....

Ünite gelen çağrıları otomatik olarak cevaplar.

- <Auto Answer> iptal edildiğinde gelen aramayı yanıtlamak için ya da kumanda düğmesine basın.

Telefon görüşmesi sırasında...

- Telefon ses düzeyini ayarlamak için [00 – 50] kumanda kadranını çevirin. [İlk ayar: VOL 15] Yapılan ayar diğer kaynakları etkilemez.
- Mikrofon hassasiyetini [1 – 3] ayarlamak için ▲/▼'e basın. (Rakam arttıkça mikrofon daha hassas hale gelir.)
- Gürültü Azaltma ve Eko İptal modunu açmak/ kapatmak için ⏮/⏭ düğmesine basın.

Gelen çağrıyı sonlandırmak için, ya da kumanda düğmesine basın ve basılı tutun.

Uzaktan kumandanın kullanımı

▲/▼/◄/►/**SOURCE**: [Basın] çağrıları cevaplar.
[Basılı tutun] çağrıları reddeder.

Konuşma ortamını değiştirmek (ünite/cep telefonu)

Arama sırasında kumanda düğmesine basın ve ardından diğer ortamı kullanarak konuşmaya devam edin.

- Bağlanılan Bluetooth cihazına gore işlemler farklılık göösterebilir.

Bağlanmış iki telefon arasında geçiş yapmak

Üniteye iki cep telefonu bağlandığında, her iki "HF Menu" ekranına erişebilirsiniz.

1. telefonun "HF Menu" ekranına ulaşmak için 'e basın, 2. telefonun "HF Menu" ekranına ulaşmak için tekrar basın.

- 1. telefonun "HF Menu" ekranına dönmek için,**T/P BACK** öğesine basın.

Bir metin mesajının gelmesi

Bir metin mesajı geldiğinde cep telefonunuz metin mesajı ile uyumlu ve "Message Notice" "On" olarak ayarlıysa üniteniz çalar. (sayfa 16)

- "Received Message" ifadesi görüntülenir ve ekran mavi renkte yanar. ("Ring Color", sayfa 16)
- Ünite ile mesaj okuyamaz, yazamaz veya gönderemezsiniz.

Ek bilgiler

- Karmaşık işlemler gerçekleştirmek isterseniz (numaraları çevirme, rehber kullanma vb.), aracınızı güvenli bir yerde durdurun.
- Aygıtın Bluetooth versiyonuna bağlı olarak bazı Bluetooth aygıtları bu üniteye bağlanmayabilir.
- Farklı bir USB Bluetooth Adaptörü bağlarsanız, kayıtlı cihazların tümü ve bilgi silinir.
- Bu ünite ve bazı fonksiyonları, bazı Bluetooth aygıtları ile çalışmayabilir.
- Bağlantı koşulları bulunduğunuz ortamdaki koşullara bağlı olarak değişebilir.
- Eğer bir telefon görüşmesi sırasında üniteyi devre dışı bırakır, kumanda panelini çıkartır, veya USB Bluetooth Adaptörünü çıkartırsanız Bluetooth bağlantısı kesilir. Görüşmenize cep telefonunuzla devam edin.
- Ünite kapatıldığında, cihazın bağlantısı kesilir.
- Bluetooth hakkında daha fazla bilgi almak isterseniz aşağıdaki adresten JVC web sitemizi ziyaret edin: <http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html> (Sadece İngilizce internet sayfası).

Bir Bluetooth müzik çaların kullanılması

Bağlanan cihazda kullanılabilmelerine bağlı olarak işlemler ve ekran göstergeleri farklılık gösterebilir.

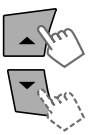
⇨ "BT FRONT" veya "BT REAR"i seçin.

Çalma otomatik olarak başlamıyorsa, çalma işlemini başlatmak için Bluetooth müzik çaları çalıştırın.

Temel işlemler

Çalmayı başlatır veya sürdürür.

Sesi keser.



Grubu/klasörü seçer.

[Basın] Geri atlamalar ya da ileri atlamalar.
[Basılı tutun] Parçayı hızlı ileri veya geri alır.

Uzaktan kumandanın kullanımı

◄/► : [Basın] Geri atlamalar ya da ileri atlamalar.
[Basılı tutun] Parçayı hızlı ileri veya geri alır.

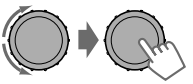
Çalma modlarının seçilmesi

• AVRCP 1.3'ü destekleyen Bluetooth aygıtları için.

1

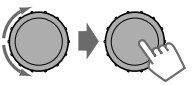
[Basılı tutun]

2



⇨ "Repeat" ⟷ "Random"

3



Repeat ⟲
Track : Geçerli parçayı tekrarlar
All : Bütün parçaları tekrarlar
Group : Geçerli grubun tüm parçalarını tekrarlar

Random ⤮
All : Tüm parçaları rasgele çalar
Group : Geçerli grubun tüm parçalarını rastgele çalar

Tekrar çalma veya rastgele çalma işlevini iptal etmek için "Off"'u seçin.

Ekran bilgilerinin değiştirilmesi

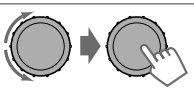
Albüm adı/sanatçı ⟷ Parça adı

Bluetooth ayarlarını değiştirme

1

[Basılı tutun]

2



⇨ <Bluetooth>

3 Bir ayar öğesi seçmek için adım **2**'yi tekrarlayın (sayfa 19'deki tabloya bakın), ardından ayarı buna uygun şekilde değiştirmek için prosedürü tekrar edin.

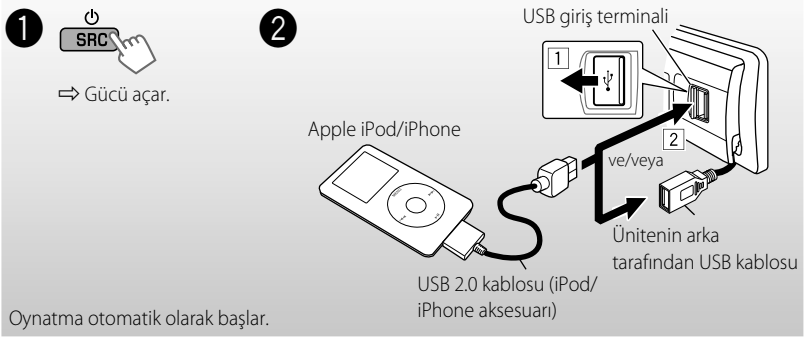
• Önceki menüye dönmek için **T/P BACK** tuşuna basın.
• Menüden çıkmak için **MENU** öğesine basın.

Menü öğesi	Seçilebilir ayar, [İlk ayar: **Altı Çizili**]
Connect Phone[*1]/ **Connect Audio**	Bağlantı yapmak istediğiniz bir aygıtı seçmek için kumanda kadranını çevirin. Aygıt bağlandığında ekranda "Connected [Aygıt adı]" yazısı görünür.
Disconnect Phone/ Disconnect Audio	Bağlantısını kesmek istediğiniz bir aygıtı seçmek için kumanda kadranını çevirin. Cihazın bağlantısı kesildiğinde ekranda "Disconnected [Aygıt adı]" yazısı görünür.
Delete Pairing	Silmek istediğiniz aygıtı seçmek için kumanda kadranını çevirin, ardından seçimi onaylamak için kumanda kadranına basın. (sayfa 14)
Phonebook Trans	Üniteye bir cep telefonunun telefon rehberi belleğini kopyalayabilirsiniz (OPP aracılığıyla). PIN kodunu girmeniz ya da eşleme yapmak için cep telefonundan güvenlik kodunu doğrulamanız gerekebilir. 400 numaraya kadar aktarabilirsiniz.
Set PIN Code	Eşleme işleminden önce seçiminizin PIN kodunu değiştirebilirsiniz (1 ila 6 haneli sayı). [İlk ayar: **0000**] Numara seçmek için kumanda kadranını çevirin, giriş pozisyonuna taşımak için ⏮/⏭/⏶'e basın, ardından girişi onaylamak için kumanda kadranına basın.
Auto Connect	**On** : Üniteyi açtığınızda kayıtlı Bluetooth aygıtı ile bağlantı otomatik olarak kurulur. / **Off** : Ünite Bluetooth aygıtına otomatik bağlanmıyor. Bağlantı için <Connect Phone/ Connect Audio> seçeneğini kullanın.
Initialize	**Yes** : Tüm Bluetooth ayarlarını (depolanan eşleştirme, telefon defteri ve vs. dahil) başlatın. / **No** : İptal eder.
Information	**My BT Name** : Aygıtın ismini gösterir (JVC Unit). / **My Address** : USB Bluetooth Adaptörü adresini gösterir. / **ConnectedPhone**[*2] : Bağlanan telefon adını gösterir. / **ConnectedAudio**[*2] : Bağlanan ses cihazı adını gösterir.

*1 *Iki Bluetooth telefon aynı anda bağlanırsa görüntülenmez.*
*2 *Sadece bir Bluetooth telefon/ses çalar bağlı olduğunda görüntülenir.*

iPod/iPhone dinleme

USB 2.0 kablo (iPod/iPhone'un aksesuarı) kullanan bir Apple iPod/iPhone'u kumanda paneli üzerindeki USB giriş terminaline ya da ünitenin arkasından gelen USB kablosuna bağlayabilirsiniz.



Devamı var...

Dikkat:

- Sürüş emniyetinizi engelliyorsa iPod/iPhone kullanmaktan kaçının.
- Veri kaybetmemek için tüm önemli verileri yedeklediğinizden emin olun.

Kumanda terminalinin seçilmesi

[Basılı tutun]

⇨ <Headunit Mode/ iPod Mode/ Application Mode>

- Ayrıntılı bilgi için, sayfa 29'te <iPod Switch> ayarına bakın.

Temel işlemler

<Headunit Mode/ iPod Mode> altında uygulanabilir.
<Application Mode> için, sadece bazı ses uygulamaları için uygulanabilir.

[Basın] Parça/bölüm seçer.
[Basılı tutun] Parçayı hızlı ileri veya geri alır.

Uzaktan kumandanın kullanımı

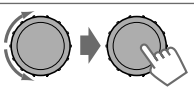
◄/► : [Basın] Parça/bölüm seçer.
[Basılı tutun] Parçayı hızlı ileri veya geri alır.

Menüden bir parça seçme

<iPod Mode/ Application Mode>'da kullanılamaz.

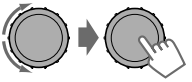
1

2



⇨ İstediğiniz menüyü seçin.
Playlists ⟷ Artists ⟷ Albums ⟷ Songs ⟷ Podcasts ⟷ Genres ⟷ Composers ⟷ Audiobooks ⟷ (başa geri döner)

3



⇨ İstenilen parçayı seçin.
İstenilen parça seçilene kadar bu adımı tekrarlayın.

- Seçilen menü birçok parça içeriyorsa, kontrol düğmesini çevirerek menüde hızlı arama (±10, ±100, ±1 000) yapabilirsiniz.
- Önceki menüye dönmek için **T/P BACK** tuşuna basın.

İstenilen menüde dolaşmak için arama menüsünü de (A'dan Z'ye ve 0'dan 9'a) kullanabilirsiniz.

İstediğiniz menüyü seçtikten sonra (sol sütunda adım **2**'de)....

1. **Arama menüsünü açmak için ▲/▼ öğesine basın.**
   Mevcut dosya adının ilk harfi görünür.
2. **İstenen harfi seçmek için ▲/▼ öğesine basın. Ardından onaylamak için kumanda düğmesine basın.**
   Seçilen harfin parça listesi gösterilir.
3. **İstediğiniz parçayı seçmek için kumanda düğmesini çevirin. Ardından onaylamak için kumanda düğmesine basın.**

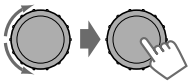
- Arama menüsünde sadece mevcut harfler gösterilecektir.
- Arama menüsü harfini değiştirmek için ▲/▼ öğesini basılı tutun.
- iPod/iPhone'unuz pek çok parça içeriyorsa, arama biraz zaman alır.
- Seçili menünün bazı katmanlarında arama işlemi yürütülemeyebilir.

Çalma modlarının seçilmesi

<iPod Mode/ Application Mode>'da kullanılamaz.

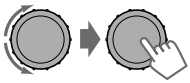
1

2



⇨ "Repeat" ⟷ "Random"

3



Repeat 🔁

One : Fonksiyonlar iPod'daki "Repeat One" ile aynıdır

All : Fonksiyonlar iPod'daki "Repeat All" ile aynıdır

Random 🔀

Album : Fonksiyonlar iPod'daki "Shuffle Albums" ile aynıdır

Song : Fonksiyonlar iPod'daki "Shuffle Songs" ile aynıdır

- **Tekrar çalma veya rastgele çalma işlevini iptal etmek için "Off"**'u seçin.
- "Random Album" bazı iPod/iPhone'larda mevcut değildir.
- Önceki menüye dönmek için **T/P BACK** tuşuna basın.

Ekran bilgilerinin değiştirilmesi

Albüm adı/ Sanatçı adı ⟷ Parça adı

<Application Mode> içinde: Application Mode

iPod/iPhone uygulamasını kullanarak

<Application Mode> içinde bu üniteyi içeren JVC orijinal uygulamayı (örnek olarak JVC Drive Smart) çalıştırabilirsiniz.
JVC Drive Smart işlemleri için JVC web sitesini ziyaret edin: <http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html> (Sadece İngilizce internet sayfası)

Ek bilgiler

- Aşağıdakiler için üretilmiştir:
  iPod touch (1., 2., 3. ve 4. nesil)
  iPod classic
  Videolu iPod* (5. Nesil)
  iPod nano (1.*, 2., 3., 4., 5. ve 6. nesil)
  iPhone 4
  iPhone 3GS
  iPhone 3G
  iPhone

* *<iPod Mode/ Application Mode> kullanılamaz.*

- <Headunit Mode>'daki "Videos" menüsündeki video dosyalarına göz atılamaz.
- Bu ünitenin seçim menüsünde görüntülenen şarkı sırası iPod'daki sıradan farklı olabilir.
- Bu cihaz 128 karaktere kadar görüntüleyebilir (ASCII kodu).
- iPod/iPhone çalışırken, bazı işlemler doğru veya istendiği gibi gerçekleştirilemeyebilir. Bu durumda aşağıdaki JVC sitesini ziyaret edin. <http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html> (Sadece İngilizce internet sayfası).

Diğer harici bileşenlerin dinlenmesi

Kumanda panelindeki AUX (yardımcı) giriş jakına harici bir bileşen bağlayabilirsiniz.

Hazırlık:
<Source Select> → <AUX Source> ayarı için <Show> seçili olması gerekir. (sayfa 30)

• Ayrıntılar için, harici bileşenler ile birlikte verilen talimatlara bakın.

1

⇨ "AUX IN"

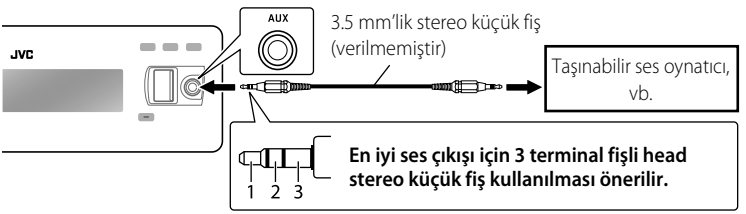
2 Bağlı üniteyi açın ve kaynağı çalmaya başlayın.

3

⇨ Ses düzeyini ayarlayın.

4 Sesi istediğiniz düzeye ayarlayın. (sayfa 23)

Harici bir bileşenin AUX giriş jakına bağlanması



Ses ayarları

Müzik tarzına uygun önceden ayarlı bir ses modu seçebilirsiniz.

FLAT → NATURAL → DYNAMIC → VOCAL → BASS → USER*1 → SOUND 1*2 → SOUND 2*2 → SOUND 3*2 → (başa geri döner)

*1 *Ayarlar için aşağıdaki "Önceden ayarlı ses modunu özelleştirme—USER" bölümüne bakın.*
*2 *Ayarlar için aşağıdaki ""My Sound EQ" önceden ayarlı ses modunun ayarlanması ve kaydedilmesi" bölümüne bakın.*

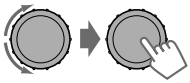
Önceden ayarlı ses modunu özelleştirme—USER

Önceden ayarlı ses modunu özelleştirebilirsiniz (FLAT/ NATURAL/ DYNAMIC/ VOCAL/ BASS).

1

[Basılı tutun]

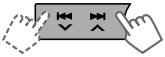
2



⇨ <EQ/DSP> ⇨ <EQ>

- *Ses modu olarak SOUND 1/ 2/ 3 seçili ise herhangi bir ayarlama yapamazsınız. "Fix (My Sound)" belirir.*

3



⇨ Frekansı seçin [**50 Hz**/ **200 Hz**/ **800 Hz**/ **3.2 kHz**/ **12.5 kHz**].

⇨ Seviyeyi ayarlayın [**–9 dB**'den **+9 dB**'ye].

- Bu adımı diğer frekansı seçmek ve seviyeyi ayarlamak için tekrarlayın.

4

⇨ Ayarları onaylayın.
Yapılan ayarlar kaydedilecek ve "USER" olarak değiştirilecektir.

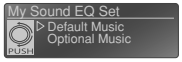
"My Sound EQ" *önceden ayarlı ses modunun ayarlanması ve kaydedilmesi*

Filtre ayarını özel enstrüman sesi öğesinden özelleştirebilirsiniz (EQ ve LOUD).

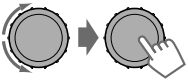
1

[Basılı tutun]

⇨ "My Sound EQ Set" ekranını görüntüler.



2



⇨ Bir müzik dosyası örneği seçiyor.
Default Music : Dahili müzik dosyasını çalar.
Optional Music : Bağlı USB aygıtındaki <.jms> dosyalarını çalın. (sayfa 24)

Devamı var...

3 2'de "Default Music" seçili ise...

1 Ayarlamak üzere hedef enstrüman sesini seçmek için ⏮/⏭/⏫'e basın (bir referans sese başvurur, ör. Davul).
Adım 1: Tüm enstrüman seslerini çalar.
Adım 2: Düşük frekansta ses çalar (ör. Bas).
Adım 3: Orta frekansta ses çalar (ör. Piyano).
Adım 4: Orta-yüksek frekansta ses çalar (ör. Nefesli çalgılar).
Adım 5: Yüksek frekansta ses çalar (ör. Zil).

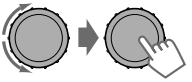
2 Seviyeyi ayarlamak [**–9** – **+9**] için kumanda düğmesini çevirin.

3 Ayarları onaylamak için kumanda düğmesine basın.

4 Önceden ayarlı bir ses modu [**SOUND 1/ 2/ 3**] seçmek için kumanda düğmesini çevirin. Ardından kaydetmek için kumanda düğmesine basın.
Ünite kayıttan çalma ekranına döner ve seçili ses modu [**SOUND 1/ 2/ 3**] otomatik olarak ayarlanır.

- "0" tüm adımlar için seçili ise (1 — 5), "FLAT" seçilir.
- Başka bir ses modu kaydetmek için, **1** ila **3** arasındaki adımları tekrar edin.

2'de "Optional Music" seçili ise...



⇨ Listeden bir öğe seçer. (USB aygıtının kök klasöründe bu liste sadece <.jms> dosyalarını gösterir.)

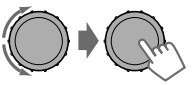
- Aşağıdaki JVC web sitesini ziyaret edin: **<http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html>** (Yalnızca İngilizce İnternet sayfası):
  – Dosya indirme yöntemlerini kontrol edin.
  – <.jms> dosyalarını indirin.
- Herhangi bir USB aygıtı bağlı değilse ya da kök klasöründe <.jms> dosyası bulunmuyorsa "No External File" ("Harici Dosya Yok") yazısı görüntülenir.
- Aynı anda iki USB aygıtının bağlı olması durumunda, <.jms> dosyalarını sadece USB aygıtlarının birine saklayın.
- Dosya okunamaz ise "Error" ("Hata") görüntülenir.

Hoparlör çıkışı zamanlaması ayarı—Time Alignment

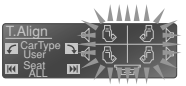
1

[Basılı tutun]

2

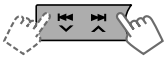


⇨ <EQ/DSP> ⇨ <Time Alignment>



3

⇨ Araba tipini seçin [**User**/ **Compact**/ **Sedan M**/ **Sedan L**/ **SUV**/ **Sm.SUV**/ **Truck**/ **X' Over**/ **Wagon**/ **Minivan**/ **Van**].



⇨ Koltuk pozisyonunu seçin [**All**/ **Front**/ **L.Front**/ **R.Front**].

4

⇨ Ayarları onaylayın ve bir sonraki ekrana ilerleyin.

5

⇨ Hoparlörü seçin [**L.Front**/ **R.Front**/ **L.Rear**/ **R.Rear**/ **Subwoofer***].

** Sadece <Subwoofer On/Off> için <On> seçildiğinde gösterilir. (sayfa 29)*

⇨ Dinleme pozisyonundan mesafeyi seçin (koltuk pozisyonu **3**'üncü adımda seçildi) [**50 cm** (**1.6 ft**) — **500 cm** (**16.4 ft**)].

- Diğer hoparlörü ve mesafesini ayarlamak için, bu adımı tekrar edin.

6

⇨ Ayarları onaylayın.
Yapılan ayarlar kaydedilecek ve "USER" olarak değiştirilecektir.

Başlangıç ayarları

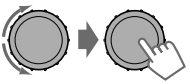
Araba tipi	Koltuk pozisyonu	Hoparlör mesafesi [cm]				
		L. Front	R. Front	L. Rear	R. Rear	Subwoofer
User	ALL	115	115	115	115	115
	Front	115	115	100	100	135
	L. Front	100	140	80	130	140
	R. Front	140	100	130	80	140
Compact	ALL	110	110	110	110	110
	Front	120	120	105	105	115
	L. Front	105	140	85	125	120
	R. Front	140	105	125	85	120
Sedan M	ALL	115	115	115	115	115
	Front	115	115	100	100	135
	L. Front	100	140	80	130	140
	R. Front	140	100	130	80	140
Sedan L	ALL	140	140	140	140	140
	Front	120	120	155	155	140
	L. Front	105	145	150	170	145
	R. Front	145	105	170	150	145
SUV	ALL	150	150	150	150	150
	Front	140	140	130	130	205
	L. Front	125	170	110	160	210
	R. Front	170	125	160	110	210
Sm.SUV	ALL	130	130	130	130	130
	Front	145	145	115	115	135
	L. Front	110	150	95	140	140
	R. Front	150	110	140	95	140
Truck	ALL	135	135	135	135	135
	Front	140	140	130	130	130
	L. Front	125	170	105	160	140
	R. Front	170	125	160	105	140
X' Over	ALL	115	115	115	115	115
	Front	120	120	105	105	120
	L. Front	105	145	85	130	125
	R. Front	145	105	130	85	125
Wagon	ALL	120	120	120	120	120
	Front	120	120	100	100	155
	L. Front	105	145	80	130	160
	R. Front	145	105	130	80	160
Minivan	ALL	165	165	165	165	165
	Front	130	130	175	175	220
	L. Front	110	160	160	200	225
	R. Front	160	110	200	160	225
Van	ALL	205	205	205	205	205
	Front	140	140	225	225	300
	L. Front	115	175	210	250	300
	R. Front	175	115	250	210	300

Yüksek/Düşük Geçiş Filtresi geçişinin ayarlanması—X'over HPF/LPF

1

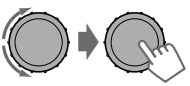
[Basılı tutun]

2



⇨ <Audio> ⇨ <X'over HPF/LPF>

3



⇨ Ayar yöntemini seçin [**Easy**/ **Pro**].

4 Adım 3'de "Easy" seçilirse...

1 Hoparlörü [**Front**/ **Rear**/ **Subwoofer***] seçmek için ⏮/⏭ düğmesine basın.

* *Sadece <Subwoofer On/Off> için <On> seçildiğinde gösterilir. (sayfa 29)*

2 Hoparlör boyutunu seçmek için kumanda düğmesini çevirin.

Front/ Rear :

Full [İlk ayar]/ **10cm** (**4"**)/ **13cm** (**5-1/4"**)/ **16cm** (**6-1/2"**)/ **17cm** (**6-3/4"**)/ **18cm** (**7"**)/ **10x15cm** (**4x6"**)/ **13x18cm** (**5x7"**)/ **15x20cm** (**6x8"**)/ **15x23cm** (**6x9"**)/ **18x25cm** (**7x10"**)

Subwoofer :

Full/ **16cm** (**6-1/2"**)/ **20cm** (**8"**)/ **25cm** (**10"**) [İlk ayar]/ **30cm** (**12"**)/ **38cm over** (**15" over**)

3 Ölçüm ünitesini [**cm/ inch**] seçmek için ▲/▼ düğmesine basın.

4 Ayarları onaylamak için kumanda düğmesine basın.

Adım 3'de "Pro" seçilirse...

1 Hoparlörü [**Front**/ **Rear**/ **Subwoofer***] seçmek için ⏮/⏭ düğmesine basın.

* *Sadece <Subwoofer On/Off> için <On> seçildiğinde gösterilir. (sayfa 29)*

2 Sınır frekansını seçmek için kumanda düğmesini çevirin.

Front/ Rear :

HPF 30Hz — HPF 200Hz : Yüksek Geçiş Filtresini (HPF) etkinleştirir. Seçilmiş frekanstan daha düşük frekanslar ön/arka hoparlörlerde kesilir.

HPF Off [İlk ayar] **:** HPF'yi devre dışı bırakır (ön/arka hoparlörlere tüm sinyaller gönderilir).

Subwoofer :

LPF 30Hz — LPF 200Hz :

[İlk ayar: **LPF 80Hz**] **:** Düşük Geçiş Filtresini (LPF) etkinleştirir. Seçilmiş frekanstan daha düşük frekanslar subwoofer'a gönderilir.

LPF Off : LPF'yi devre dışı bırakır (ön/arka hoparlörlere tüm sinyaller gönderilir).

3 HPF/LPF [**–12dB/oct/ –18dB/oct/ –24dB/oct**] kalitesini seçmek için ▲/▼ düğmesine basın.

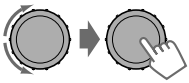
[İlk ayar:

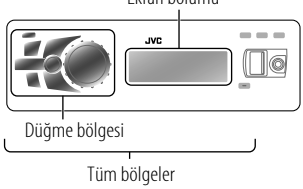
Front/ Rear : –18dB/oct,

Subwoofer : –12dB/oct]

4 Ayarları onaylamak için kumanda düğmesine basın.

Menü işlemleri

1 [Basılı tutun] 60 saniye içinde herhangi bir işlem yapılmazsa işlem iptal edilecektir.	**2** 	**3** Gerekirse adım **2**'yi tekrarlayın. • Önceki menüye dönmek için **T/P BACK** tuşuna basın. • Menüden çıkmak için **MENU** öğesine basın.

Menü öğesi		Seçilebilir ayar, [İlk ayar: Altı Çizili]
DEMO		**On** : 20 saniye boyunca herhangi bir işlem yapılmazsa, ekran tanıtım gösterisi otomatik olarak devreye girecektir. / **Off** : İptal eder. (sayfa 4)
Clock	**Set Clock**	Ayarlar için, sayfa 4'e bakınız.
	24H / 12H	Ayarlar için, sayfa 4'e bakınız.
	Clock Adjust*1	**Auto** : Dahili saat, Radio Data System sinyalindeki CT (saat zamanı) verileri kullanılarak otomatik olarak ayarlanır. / **Off** : İptal eder.
Color	**Button Zone**	29 ön ayarlı renk / **User** / **COLORFLOW 1/ 2/ 3** : Düğme aydınlatması (**EQ** / **DISP** / **OPEN** / **BRIGHTNESS** haricinde) ve ekran rengi için tercih ettiğiniz renkleri birbirinden bağımsız olarak seçer. • <All Zone> seçildiyse, düğme ve ekran aydınlatması mevcut/seçili <Button Zone> rengine döner. • İlk ayar: **Button Zone** [**06**], **Display Zone** [**01**], **All Zone** [**06**] 
	Display Zone	
	All Zone	
Color Setup	**Day Color**	**Button Zone** / **Display Zone** / **Night Color** / **Button Zone** / **Display Zone**: <Button Zone> ve <Display Zone> için kendi gece ve gündüz renklerinizi birbirinden bağımsız olarak oluşturabilirsiniz. Bir ana renk [**Red**/ **Green**/ **Blue**] seçmek için ▲/▼ düğmesine basın, ardından seviyeyi [**00** — **31**] ayarlamak için kumanda düğmesini çevirin. Her üç ana rengi de ayarlayana kadar bu işleme devam edin. Ardından onaylamak için kumanda düğmesine basın. • Eğer "**00**" tüm ana renkler için seçiliyse <Display Zone> için ekranda hiçbir şey görünmez.
	Night Color	
	Menu Color	**On** : Menü, liste araması ve dinleme modu işlemleri sırasında görüntü ve düğme (**EQ** / **DISP** / **OPEN** / **BRIGHTNESS** hariç) aydınlatmasını değiştirir. / **Off** : İptal eder.

*1 *Yalnızca CT (saat zamanı) verisi alındığında geçerlilik kazanır.*

Devamı var...

Menü öğesi		Seçilebilir ayar, [İlk ayar: **Altı Çizili**]
Dimmer	**Dimmer Set**	**Auto** : Araç farını açtığınızda/kapadığınızda <Brightness>/<Color Setup> ayarından ekran ve düğme aydınlatmasını Gece/Gündüz ayarı arasında değiştirir *2. / **Time Set** : Karartma fonksiyonu için başlangıç/bitiş zamanlayıcıyı ayarlayın. Başlangıç zamanını ayarlamak için kumanda düğmesini çevirin, ardından onaylamak için kumanda düğmesine basın. Bitiş zamanını girmek için bu adımı tekrarlayın. / **On** : Ekran ve düğme aydınlatması için <Brightness>/<Color Setup> ayarından Night (Gece) ayarını seçer. / **Off** : Ekran ve düğme aydınlatması için <Brightness>/<Color Setup> ayarından Day (Gündüz) ayarını seçer.
	Brightness	**Day** [**23**] / **Night** [**11**] : Gece ve gündüz için ekran ve tuş aydınlatma parlaklık düzeyini [**00** — **31**] özelleştirir. • **BRIGHTNESS** öğesini seçerek <Day Brightness> ya da <Night Brightness> menüsüne doğrudan girebilirsiniz.
Display	**Scroll** *3	**Once** : Görüntülenen bilgileri yalnızca bir kez kaydırır. / **Auto** : Kaydırmayı tekrar eder (5 saniyelik aralarla). / **Off** : İptal eder. (**DISP** tuşuna bir saniyeden uzun basılması, ayardan bağımsız olarak ekranı kaydırır.)
	Tag Display	**On** : MP3/WMA/WAV parçalarını çalarken İm bilgilerini gösterir. / **Off** : İptal eder.
	LCD Type	**Negative** : Negatif ekran görüntüsü. / **Positive** : Pozitif ekran görüntüsü. / **Auto** : Geceleri *4 negative (negatif) görüntü kullanylyrken, gündüzleri *4 positive (pozitif) görüntü seçilecektir.
	Contrast	**Level 01** — **Level 08** [**Level 05**] : Ekran görüntülerinin net ve okunaklı olmasını sağlamak için ekran kontrastını ayarlayın.
EQ/DSP	**EQ**	Ayarlar için, sayfa 23'e bakınız.
	Time Alignment	Ayarlar için, sayfa 24'e bakınız.
	D. T. Expander *5	**On** : Dijital Parça Dönüştürücü özelliği sıkıştırılmış dijital parçalarda (ör. dijital müzik kaynakları) yüksek frekans sesleri telafi eder. / **Off** : İptal eder. • Dijital Parça Dönüştürücü aşağıdaki durumlarda etkisini hissettirir: MP3/WMA: Bit hızı: 64 kbps' dan 128 kbps' a; Örnekleme frekansı: Sadece 44.1 kHz, 48 kHz iPod/iPhone müzik dosyaları: Örnekleme frekansı: Sadece 44.1 kHz, 48 kHz
Audio	**Fad/Bal** *6, *7	**Fad** (kısma) : **F6** — **R6** [**0**] : Ön ve arka hoparlör çıkışı dengesini ayarlamak için ▲/▼'e basın. / **Bal** (denge) : **L6** — **R6** [**0**] : Sol ve sağ hoparlör çıkışı dengesini ayarlamak için ⏮/⏭'e basın.
	Loud *8	**Loud1/ 2/ 3** : Düşük ses düzeylerinde daha dengeli bir ses üretebilmek için düşük ve yüksek frekansların gücünün arttırılması. / **Off** : İptal eder.

*2 *Aydınlatma kumanda ucu bağlantısı şarttır. (Bkz. "Montaj/Bağlantı Elkitabı.") Bu ayar bazı araçlarda (özellikle karartma kumanda düğmesi olan araçlar gibi) düzgün çalışmayabilir. Bu durumda, ayarı <Dimmer Auto>'dan hariç başka bir ayara değiştirin.*

*3 *Bazı karakterler ya da semboller ekranda doğru şekilde görüntülenmez (veya boş görünür).*

*4 *<Dimmer Set> ayarına bağlı olarak.*

*5 *CD-DA ya da Bluetooth kaynaklı seslerde etkisiz.*

*6 *İki hoparlörlü bir sistem kullanıyorsanız, kısma düzeyini <00>a ayarlayın.*

*7 *Ayar subwoofer çıkışını etkilemez.*

*8 *Ses modu (sayfa 23) SOUND 1/ 2/ 3 olarak seçilir ise herhangi bir ayarlama yapamazsınız. "Fix (My Sound)" belirir.*

Menü öğesi		Seçilebilir ayar, [İlk ayar: **Altı Çizili**]
Audio	**Volume Adjust**	**Level –5 — Level +5** [**Level 0**] : FM ses düzeyine istinaden her bir kaynağın ("FM" hariç) ses düzeyini ayarlayın. Kaynağı değiştirdiğinizde ses düzeyi otomatik olarak artar veya azalır. Ayarlamadan önce, ayarlamak istediğiniz kaynağı seçin. (Eğer "FM" kaynak olarak seçiliyse ekranda "FIX" görünür.)
	Subwoofer On/Off	**On** : Subwoofer çıkışını açar. / **Off** : İptal eder.
	Subwoofer Level *9	**Level 00 — Level 10** [**Level 05**] : Subwoofer çıkış düzeyini ayarlar.
	Subwoofer Phase *9	**0 Deg** (normal) **— 180 Deg** (geri): Subwoofer fazını seçer.
	X'over HPF/ LPF	Ayarlar için, sayfa 26'e bakınız.
	Beep	**On** / **Off** : Tuşa basma sesini etkinleştirir veya devre dışı bırakır.
	Amplifier Gain *10	**Low Power** : Vol 0 – Vol 30 (Her hoparlörün maksimum gücü 50 W 'tan az ise, hoparlörlere zarar vermeyi önlemek için seçin.) / **High Power** : Vol 0 – Vol 50 / **Off** : Yerleşik amplifikatörü devre dışı bırakır.
Tuner	**SSM**	Yalnızca kaynak "FM" olduğunda görüntülenir. Ayarlar için, sayfa 8'e bakınız.
	IF Band	**Auto** : Yakın istasyonlar arasındaki parazit seslerini azaltmak için radyonun seçiciliğini arttırır. (Stereo etkisi kaybolabilir.) / **Wide** : Komşu istasyonların karışmasından kaynaklanan parazite bağlı olmak kaydıyla, ses kalitesi azalmayacak ve stereo etki kaybolmayacaktır.
	AF Regional *11	**AF** : Alınan sinyaller zayıfladığında ünite başka bir istasyona geçer (program alınan programdan farklı olabilir). (AF göstergesi yanar.) / **AF REG** : Alınan sinyaller zayıfladığında, ünite aynı programı yayınlayan başka istasyona geçer. (AF ve REG göstergesi yanar.) / **Off** : İptal eder.
	P-Search *11	**On / Off** : Program Aramayı Etkinleştirir (AF-REG açıksa) ya da devre dışı bırakır.
	News-Standby *11	**On / Off** : Bekleme Modunda News Alma işlevini etkinleştirir veya devreden çıkarır.
	Stereo/Mono	Yalnızca kaynak "FM" olduğunda görüntülenir. Ayarlar için, sayfa 8'e bakınız.
USB *12		**Drive Change** : Çoklu sürücü cihazı USB giriş terminaline (ön/arka) bağlandığında sürücüyü değiştirmek için seçin.
iPod Switch *13		**Headunit Mode** : iPod'u çalmayı aygıttan kumanda eder. / **iPod Mode** : iPod/ iPhone'u çalmayı aygıttan kumanda eder. / **Application Mode** : Bağlanan iPod/ iPhone'da yürütülen tüm fonksiyonların sesleri (müzik dosyaları, oyunlar, uygulamalar, vs.) bu birime bağlanmış olan hoparlörlere aktarılır.
Audiobooks *13		**Normal** / **Faster / Slower** : Audiobook ses dosyasının iPod/iPhone'unuzdaki oynatma hızını seçebilirsiniz. (İlk seçilen öğe iPod/iPhone ayarınıza bağlıdır.)

*9 *Sadece <Subwoofer On/Off> için <On> seçildiğinde gösterilir.*

*10 *"Vol 30" ayarından daha yüksek olarak ayarlanmış ses seviyesini <Low Power> seçeneği ile değiştirirseniz, ses düzeyi seviyesi otomatik olarak "Vol 30" ayarına gelecektir.*

*11 *Yalnızca FM Radio Data System istasyonları içindir.*

*12 *Sadece kaynak olarak "USB FRONT/ USB REAR" seçildiğinde görüntülenecektir.*

*13 *Sadece kaynak olarak "iPod FRONT/ iPod REAR" seçildiğinde görüntülenecektir.*

Devamı var...

Menü öğesi		Seçilebilir ayar, [İlk ayar: **Altı Çizili**]
Bluetooth		USB Bluetooth Adaptörü olan KS-UBT1 üniteye bağlanmazsa, ekranda "Please Connect BT Adapter" (BT Adaptörünü takınız) mesajı gösterilecektir. Ayarlar için, sayfa 18 ve 19'e bakınız.
Source Select	**AM Source***14	**Show** / **Hide** : Kaynak seçimdeki "AM" istasyonunu etkinleştirir veya devre dışı bırakır.
	AUX Source*14	**Show** / **Hide** : Kaynak seçimdeki "AUX IN" istasyonunu etkinleştirir veya devre dışı bırakır.
	Bluetooth Audio*15	**Show** / **Hide** : Kaynak seçimdeki "BT FRONT/ BT REAR" istasyonunu etkinleştirir veya devre dışı bırakır.
Software Version		Bu ünitenin firmware sürümünü gösterir.

*14 *Yalnızca "AM/ AUX IN" dışında herhangi bir kaynak ayrı olarak seçildiğinde görüntülenir.*

*15 *Yalnızca üniteye bir USB Bluetooth Adaptörü olan KS-UBT1 bağlandığında ve "BT FRONT/ BT REAR" dışında herhangi bir kaynak seçildiğinde görüntülenir.*

Sorun Giderme

	Belirti	Çözüm/Neden
Genel	Hoparlörlerden ses gelmiyor.	Sesi en uygun düzeye ayarlayın. / Cihazın sesinin kesildiğinden/ duraklatıldığından emin olun. (sayfa 7) / Kabloları ve bağlantıları kontrol edin.
	Bu alıcı hiç çalışmıyor.	Birimi sıfırlayın. (sayfa 3)
	"AUX IN" seçilemiyor.	<Source Select> ayarını kontrol edin. (yukarıya bakın)
	Yardımcı giriş jakına bağlı harici bir cihazdan müzik dinlenirken bazen ses kesilir.	Bağlantı için önerilen stereo küçük fişin kullanıldığından emin olmak için kontrol edin. (sayfa 22)
	Ekranda hiçbir şey görünmez.	<Color Setup> ayarını kontrol edin. (sayfa 27)
	Doğru karakterler gösterilmiyor (örn. albüm adı).	Bu birim yalnızca harf (büyük harf: **A** – **Z**, küçük harf: **a** – **z**), sayıları (**0** – **9**), sınırlı sayıda simgeler (**!** / **"** / **#** / **$** / **%** / **&** / **'** / **(** / **)** / **∗** / **+** / **,** / **–** / **.** / **/** / **:** / **;** / **<** / **=** / **>** / **?** / **@** / **_** / **`**).
FM/AM	SSM (Ardışık Kuvvetli İstasyon Belleği) otomatik önceden ayarı çalışmıyor.	İstasyonları elle kaydedin.
	Radyoyu dinlerken parazit var.	Anten bağlantısını gerektiği gibi yapın.
	"AM" seçilemiyor.	<Source Select> → <AM Source> ayarını kontrol edin. (yukarıya bakın)
Disk çalma	Disk çalınamıyor.	Diski doğru yerleştirin.
	CD-R/CD-RW tekrarlanamıyor ve parça atlanamıyor.	Sonlandırılmış bir CD-R/CD-RW takın (kayıt için kullandığınız cihazla sonlandırın).
	Disk sesi bazen kesiliyor.	Engebeli yollarda giderken çalmayı durdurun. / Diski değiştirin. / Kablo ve bağlantıları kontrol edin.
	Ekranda "No Disc" ibaresi görünüyor.	Yükleme yuvasına bir disk yerleştirin.
	Ekranda "Please Eject" ibaresi görünüyor.	Bunun nedeni bazen aşırı ısınma olabilir. Diski çıkarın ya da bir başka çalma kaynağına geçin.
	Ekranda "In Disc" ibaresi görünüyor.	Disk doğru şekilde çıkarılamaz. Hiçbir şeyin yükleme yuvasını tıkamadığından emin olun.

	Belirti	Çözüm/Neden
MP3/WMA çalma	Disk çalınamıyor.	ISO 9660 Level 1, Level 2, Romeo, veya Joliet formatlarına uyumlu olarak kaydedilmiş MP3/WMA parçaları içeren bir disk kullanın. / Dosya adlarına <.mp3> veya <.wma> uzantı kodunu ekleyin.
	Parazit yapıyor.	Başka parçaya geçin veya diski değiştirin.
	Ekranda “Reading” ibaresi yanıp sönmeye devam eder.	Daha uzun bir okuma süresi gereklidir. Çok fazla hiyerarşi seviyesi ve klasör kullanmayın.
	Parçalar çalmasını istediğiniz sırayla çalınmaz.	Çalma sıralaması dosyalar kaydedildiğinde belirlenir.
	Geçen çalma süresi doğru değil.	Bazen çalma sırasında bu durum meydana gelir. Bu, parçaların diske kaydediliş şeklinden kaynaklanır.
	Ekranda “Please Eject” ibaresi görünüyor.	MP3/WMA parçaları içeren bir disk takın.
	Ekranda “Not Support” ibaresi görünüyor ve parça atlanıyor.	Uygun bir şekilde kodlanmış bir sonraki parçaya ya da bir sonrakikopya korumasız WMA parçasına atlayın.
USB yürütme	Ekranda “Reading” ibaresi yanıp sönmeye devam eder.	Daha uzun bir okuma süresi gereklidir. Çok fazla hiyerarşi seviyesi ve klasör kullanmayın. / Cihazı kapatıp tekrar açın. / USB aygıtını tekrar takın.
	Parazit yapıyor.	Başka dosyaya atlayın.
	Parçalar/klasörler istediğiniz sırada tekrar çalınamaz.	Çalma sırası dosya adı tarafından belirlenir. Adlarının ilk harfinde numara olan klasörler sayı sırasına göre sıralanırlar. Ancak ilk harfinde numara olmayan klasörler USB aygıtının dosya sistemine göre sıralanırlar.
	Bir parça çalınırken, ses bazen kesiliyor.	Parçalar USB aygıtına gerektiği gibi kopyalanmamış. Parçaları USB aygıtına tekrar kopyalayın ve yeniden deneyin.
	Ekranda “USB-Error”, “Remove Device”, “Power OFF → ON” ibaresi görünüyor.	Aşırı akım meydana geliyor. Üniteyi kapatıp tekrar açın.
	Ekranda “Cannot Play” sözcükleri görüntüleniyor. / Ekranda “No USB” ibaresi görünüyor. / Ünite USB aygıtını bulamıyor.	Bağlanan USB aygıtının bu üniteyle uyumlu olup olmadığını kontrol edin. / USB aygıtını tekrar takın.
	Ekranda “No File” ibaresi görünüyor.	Aygıtta çalınabilir dosya bulunup bulunmadığını kontrol edin.
	“Not Support” ibaresi belirir ve parçalar atlamaya başlar.	Parçanın çalınabilir dosya formatında olup olmadığını kontrol edin.
	Ekranda “Read Failed” ibaresi görünüyor.	Bağlı USB aygıtı düzgün bir şekilde çalışmıyor. USB aygıtını tekrar bağlayın.
Bluetooth	“BT FRONT/ BT REAR” seçilemiyor.	<Source Select> → <Bluetooth Audio> ayarını kontrol edin. (sayfa 30) / USB Bluetooth adaptörünün bağlı olduğundan emin olun.
	Hiç bir Bluetooth aygıtı algılanmadı.	Bluetooth aygıtından yeniden arama yapın. / Üniteyi sıfırlayın ve ardından tekrar Bluetooth cihazından arama yapın.
	Eşleme yapılamaz.	Aynı PIN kodunu hem üniteye hem de hedef aygıta girdiğinizden emin olun. (sayfa 14) / Bluetooth aygıtının bağlantısını kesin ve eşlemeyi yeniden deneyin. (sayfa 14)
	Yankı veya gürültü meydana geliyor.	Mikrofon ünitesinin konumunu ayarlayın.

Devamı var...

	Belirti	Çözüm/Neden
Bluetooth	Telefonun ses kalitesi düşük.	Ünite ile Bluetooth cep telefonu arasındaki mesafeyi azaltın. / Aracı daha iyi sinyal alabileceği bir konuma götürün.
	Telefon rehberini üniteye kopyalamaya çalıştığınızda ünite yanıt vermez.	Aynı girdileri (kaydedildiği gibi) üniteye kopyalamaya çalışmış olabilirsiniz. Çıkmak için **DISP** veya **T/P BACK**'e basın.
	Bluetooth ses oynatıcının çalma işlemi sırasında ses kesiliyor veya atlıyor.	Ünite ile Bluetooth ses aygıtı arasındaki mesafeyi azaltın. / Bluetooth telefon olarak bağlanan aygıtı çıkarın. / Üniteyi kapatıp tekrar açın. / Ses düzgün hale henüz gelmemiş durumdayken oynatıcıyı tekrar bağlayın.
	Bağlı ses oynatıcı kontrol edilemiyor.	Bağlanan ses oynatıcının AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile—Ses Video Uzaktan Kumanda Profili) özelliğini destekleyip desteklemediğini kontrol edin. (İşlemler bağlı müzik çalara bağlıdır.) / Bluetooth çaları çıkarın ve tekrar bağlayın.
	"Voice" çağrı yöntemi başarılı değil.	"Voice" arama metodunu daha sessiz bir ortamda kullanın. / Adı söylerken mikrofonla aranızdaki mesafeyi kısaltın. / "NR/EC Mode" modunu "Off" olarak değiştirin (sayfa 16), ardından tekrar deneyin.
	Ekranda "Please Connect BT Adapter" ibaresi görünüyor.	Herhangi bir işlem gerçekleştirmeden önce USB Bluetooth Adaptörünü üniteye bağlayın.
	Ekranda "Connection Error" ibaresi görünüyor.	Aygıt kayıtlı ancak bağlantı başarısızdır. Aygıtı yeniden bağlamak için <Connect Phone/ Connect Audio> seçeneğini kullanın.
	Ekranda "Error" ibaresi görünüyor.	Çalıştırmayı yeniden deneyin. "Error" ibaresi yeniden görüntülenirse, aygıtın denediğiniz işlevi destekleyip desteklemediğini kontrol edin.
	Ekranda "Please Wait..." ibaresi görünüyor.	Ünite, Bluetooth kullanımına hazırlanıyor. Mesaj görüntülenmezse, üniteyi kapatıp tekrar açın ve aygıtı tekrar bağlayın (ya da üniteyi sıfırlayın). (sayfa 3).
	Ekranda "HW Error" ibaresi görünüyor.	Üniteyi sıfırlayın ve işlemi yeniden deneyin. "HW Error" mesajının yeniden görüntülenmesi halinde en yakın JVC araç ses sistemi satıcısına başvurun.
iPod/iPhone çalma	iPod açılmıyor ya da çalışmıyor.	Bağlantı kablosunu ve bağlantısını kontrol edin. / iPod/iPhone pilini şarj edin. / iPod/iPhone'u sıfırlayın. / <iPod Switch> ayarının doğru olup olmadığını kontrol edin. (sayfa 29)
	Seste distorsiyon var.	iPod/iPhone'daki ekolayzeri iptal edin.
	Parazit yapıyor.	iPod'un "VoiceOver" özelliğini kapatın (seçimi kaldırın). Bilgi için: <http://www.apple.com>.
	Çalma işlemi duruyor.	Çalma esnasında kulaklık bağlantısı çıkarılmış. Çalma işlemini tekrar başlatın. (sayfa 19)
	Ekranda "No File" ibaresi görünüyor.	Aygıtta çalınabilir dosya bulunup bulunmadığını kontrol edin.
	Ekranda "Cannot Play" ibaresi görünüyor.	Bağlı iPod/iPhone bu üniteyle uyumlu olup olmadığını kontrol edin. (sayfa 21)

Teknik Özellikler

SES AMPLİFİKATÖR KISMI

Maksimum Güç Çıkışı : Kanal başına 50 W
Sürekli Güç Çıkışı (RMS) : Kanal başına 20 W 4 Ω'a, %1'den düşük toplam harmonik bozulmada 40 Hz ila 20 000 Hz.
Sinyal-Parazit Oranı : 70 dB
Yük Empedansı : 4 Ω (4 Ω ila 8 Ω tolerans)
Frekans Yanıtı : 40 Hz ila 20 000 Hz
Çıkış Hattı Düzeyi veya Subwoofer Çıkış Düzeyi/Empedansı : 5.0 V/20 kΩ yük (tam ölçek)
Çıkış Empedansı : ≤ 600 Ω
Diğer terminaller : USB giriş terminali, USB arka kablosu, Yardımcı giriş jakı, Anten girişi

TUNER (RADYO) KISMI

Frekans Aralığı :
FM : 87.5 MHz ila 108.0 MHz
AM : OD : 531 kHz ila 1 611 kHz
UD : 153 kHz ila 279 kHz
FM Alıcı :
Kullanılabilir Duyarlılık : 9.3 dBf (0.8 µV/75 Ω)
50 dB Sessizleştirme Duyarlılığı : 16.3 dBf (1.8 µV/75 Ω)
Alternatif Kanal Seçiciliği (400 kHz) : 65 dB
Frekans Yanıtı : 40 Hz ila 15 000 Hz
Stereo Ayırma : 40 dB
OD Alıcı :
Duyarlılık/Seçicilik : 20 µV/40 dB
UD Alıcı :
Duyarlılık : 50 µV

CD-ÇALAR KISMI

Tip : Disk çalar
Sinyal Algılama Sistemi : Bağlanmayan optik pikap (yarı iletken lazer)
Kanal sayısı : 2 kanal (stereo)
Frekans Yanıtı : 5 Hz ila 20 000 Hz
Sinyal-Parazit Oranı : 102 dB
Gürültü ve Titreşim : Ölçülebilir sınırın altında
MP3 şifre çözme formatı (MPEG1/2 Audio Layer 3) : Maks Bit Hızı: 320 kbps
WMA (Windows Media® Audio) şifre çözme formatı : Maks Bit Hızı: 320 kbps

USB BÖLÜMÜ

USB Standardı : USB 1.1, USB 2.0
Veri Aktarımı Hızı (Tam Hız) : Maksimum 12 Mbps
Uyumlu Aygıt : Yığın bellek sınıfı (HDD hariç)
Uyumlu Dosya Sistemi : FAT 32/ 16/ 12
Çalınabilir Ses Formatı : MP3/ WMA/ WAV
Çıkış Gücü: DC 5 V ⎓ 1 A, USB giriş terminali (ön/arka)

BLUETOOTH BÖLÜMÜ

Versiyon : Ver 2.1 +EDR
Güç Sınıfı : Sınıf 2
Servis Alanı : 10 m
Profil : HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0

GENEL

Güç Gereksinimi : Çalışma Voltajı: DC 14.4 V (11 V ila 16 V uyumlu)
Topraklama Sistemi : Negatif toprak
Uygun Çalışma Sıcaklığı : 0°C ila +40°C
Boyutlar (G × Y × D) : (yaklaşık)
– Montaj Büyüklüğü: 182 mm × 52 mm × 160 mm
– Panel Büyüklüğü: 188 mm × 59 mm × 9 mm
Ağırlık: 1.4 kg (aksesuarlar hariç)

Önceden bildirilmeksizin değişikliğe tabidir.

Çalıştırmakta GÜÇLÜK mü çekiyorsunuz?
Lütfen ünitenizi sıfırlayın
"Ünitenizin sıfırlanması" sayfasına başvurun

از اینکه یک محصول JVC را خریداری کردید متشکریم.
لطفاًهمه دستورالعمل ها را قبل از استفاده با دقت بخوانید تا مطمئن شوید که بطور کامل آنها را درک کرده و بهترین نتیجه ممکن را از دستگاه کسب کنید.

براي محصولات ليزرمهم است

۱.محصول لیزر درجه ۱
۲.**احتیاط:** پوشش بالایی را باز نکنید. قطعه ای که کاربر بتواند آنرا تعمیر کند در داخل وجود ندارد؛ کلیة تعمیرات را به متخصصین تعمیر مجرب محول کنید.
۳.**احتیاط:** هنگامی که باز گردد، تشعشع مرئی و یا نامرئی کلاس 1M لیزر وجود دارد. با لوازم چشمی مستقیماً به آن نگاه نکنید.
۴.تولید مجدد برچسب: برچسب احتیاط، درخارج دستگاه قرار گرفته.

CAUTION	ATTENTION	AVISO	VARNING	注意	CAUTION
VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTÁ ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL OPTICO. (ESP)	SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	ここを開くと可視及び/または不可視のクラス1M レーザー放射が出ます。光学装置で直接見ないでください。 (JPN)	VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)

[فقط اتحادیه اروپا]

اخطار:

قبل از بکار انداختن دستگاه، اتومبیل را متوقف کنید.

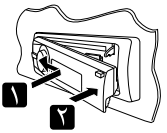
احتیاط:

ولوم را تنظیم کنید تا بتوانید صدای خارج از اتومبیل را بشنوید. رانندگی با ولوم صدای بیش از حد بالا ممکن است باعث تصادف شود.

مراقب تنظیم صدا باشید:

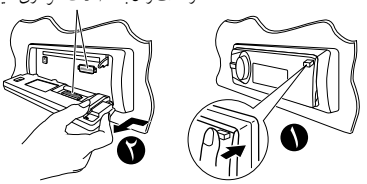
دستگاههای دیجیتالی (USB/CD) در مقایسه با سایر منابع نویز بسیار کمی را تولید می کنند. ولوم را قبل از پخش این منابع دیجیتالی کم کنید تا از صدمه رسیدن به بلندگوها بخاطر افزایش ناگهانی سطح خروجی جلوگیری بعمل آورید.

چگونگی وصل کردن پانل کنترل



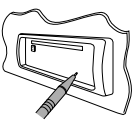
روش جدا کردن پانل کنترل

از دست زدن به اتصالات خودداری کنید.



چگونه دستگاه خود را دوباره میزان کنید

چطور دیسکی که گیرکرده را خارج کنید.



چطور دیسکی که گیرکرده را خارج کنید

- هنگام خارج شدن دیسك مراقب باشد که نیافتد.
- اگر این عمل نکرد، دستگاه گیرنده را ری رست کنید.

جمع شدن رطوبت: هنگامی که تهویه هوای اتومبیل کار کند، ممکن است رطوبت روی لنزها جمع شود. این کار ممکن است باعث خطا در خواندن دیسک شود. در این حالت، دیسک را بیرون بیاورید و صبر کنید تا رطوبت تبخیر شود.

دمای داخل خودرو: اگر خودرو را بمدت طولانی در هوای گرم یا سرد پارك کرده اید، قبل از روشن کردن دستگاه تا عادی شدن دمای داخل خودرو صبر کنید.

فهرست مطالب

۳ چگونگی وصل کردن پانل کنترل
۳ روش جدا کردن پانل کنترل
۳ چگونه دستگاه خود را دوباره میزان کیند
۳ چطور دیسکی که گیرکرده را خارج کنید

۴ لغو نمایش نمونه نمایشی

۴ تنظیمات ساعت

۵ آماده سازی کنترل از راه دور

۵ در مورد دیسکها

۶ عملکردهای اصلی

۸ گوش دادن به رادیو

۱۰ گوش دادن به دیسک

۱۱ گوش دادن به دستگاه USB

۱۳ استفاده از دستگاههای Bluetooth®

۱۳ وصل کردن یک دستگاه Bluetooth
۱۵ استفاده از تلفن همراه دارای Bluetooth
۱۸ استفاده از پخش کننده صوتی Bluetooth
۱۸ تغییر دادن تنظیمات Bluetooth

۱۹ گوش دادن به iPhone/iPod

۲۲ گوش دادن به سایر دستگاههای خارجی

۲۳ تنظیمات صدا

۲۳ سفارشی کردن پیش تنظیمات حالت صدا —USER
۲۳ تنظیم و ذخیره کردن حالت صدای از پیش تنظیم شده "My Sound EQ"
۲۴ تنظیم زمان بندی خروجی بلندگو —Time Alignment
۲۶ تنظیم تقاطع فیلتر "های پاس"/"لو پاس" —X'over HPF/LPF

۲۷ عملیات منو

۳۰ عیب یابی

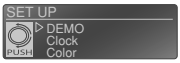
۳۳ مشخصات

لغو نمایش نمونه نمایشی

۱ دستگاه را روشن کنید.

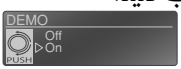
۲

[نگه دارید]



(تنظیم اولیه)

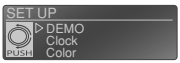
۳ <DEMO> را انتخاب کنید.



(تنظیم اولیه)

۴ <Off> را انتخاب نمایید.

۵



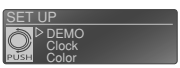
۶ مراحل کار را به اتمام رسانید.

تنظیمات ساعت

۱ دستگاه را روشن کنید.

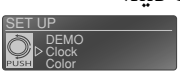
۲

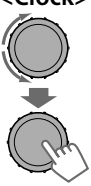
[نگه دارید]



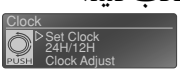
(تنظیم اولیه)

۳ <Clock> را انتخاب کنید.

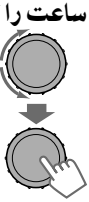




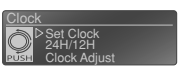
۴ <Set Clock> را انتخاب کنید.

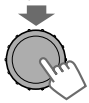


۵ ساعت را تنظیم کنید.

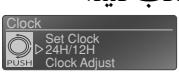


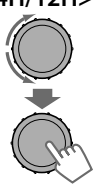
۶ دقیقه را تنظیم کنید.



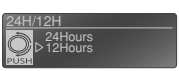


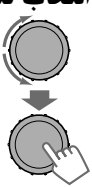
۷ <24H/12H> را انتخاب کنید.





۸ <24Hours> یا <12Hours> را انتخاب کنید.





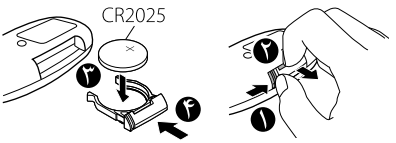
۹ مراحل کار را به اتمام رسانید.

آماده سازی کنترل از راه دور

هنگامی که برای اولین بار از کنترل از راه دور استفاده می کنید، ورقه عایق را بیرون بکشید.

اگر تاثیر کنترل از راه دور کاهش یافت، باتری را تعویض کنید.

تعویض باتری سکه ای لیتیومی



ایستگاه گیرنده به عملکرد کنترل از راه دور روی فرمان مجهز می باشد.

• برای آگاهی از جزئیات، به دفترچه راهنمای ارائه شده همراه با آداپتور کنترل از راه دور هم مراجعه نمایید.

احتیاط:

• در صورتی که باتری بطرز اشتباه جا زده شود، خطر انفجار وجود دارد. فقط با نوع مشابه یا معادل تعویض شود.

• باتری نباید در معرض گرمای بیش از حد نظیر نور خورشید، آتش یا مانند آن قرار گیرد.

هشدار (برای جلوگیری از تصادف و صدمه):

• هرگز باطری دیگری غیر از CR2025 یا مشابه قرار ندهید.

• کنترل از راه دور را در محلهایی مثل داشبورد که به مدت طولانی در معرض نور مستقیم خورشید قرار دارند، نگذارید.

• باطری ها در محلی دور از دسترس کودکان نگهدارید.

• باتری را دوباره شارژ، اتصال کوتاه، باز یا گرم نکنید و در مجاورت آتش قرار ندهید.

• باتری را با مواد فلزی دیگر در یك مکان قرار ندهید.

• باتری را بوسیله ابزارآلات تیز یا وسایلی مشابه سوراخ نکنید.

• هنگام دور انداختن یا ذخیره سازی باتری آنرا در نواری پیچیده و عایق کاری کنید.

در مورد دیسکها

این دستگاه فقط می تواند CD هایی که دارای این مشخصات باشند را پخش کند:

دیسکهایی که نمی توان مورد استفاده قرار داد:

• دیسکهایی که گرد نباشند.

• دیسکهایی که روی سمت ضبط شده آنها رنگ شده باشد یا دیسکهایی که کثیف باشند.

• نمی توانید دیسکی که قابل ضبط/ قابل نوشتن مجدد باشد و نهایی نشده باشد را پخش کنید. (برای آگاهی از نحوه نهایی کردن، به نرم افزار نوشتن دیسک و دفترچه راهنمای ضبط کننده دیسک مراجعه کنید.)

• از CD ۸ سانتی متری نمی توان استفاده کرد. تلاش برای جا زدن دیسک با استفاده از تبدیل ممکن است باعث ایجاد خرابی شود.

کار با دیسك ها:

• سمت ضبط شده دیسک را لمس نکنید.

• روی دیسک نوار و موارد دیگر نچسبانید؛ یا از دیسکی که روی آن نوار چسبانده شده است، استفاده نکنید.

• از هیچ وسیله جانبی برای دیسک استفاده نکنید.

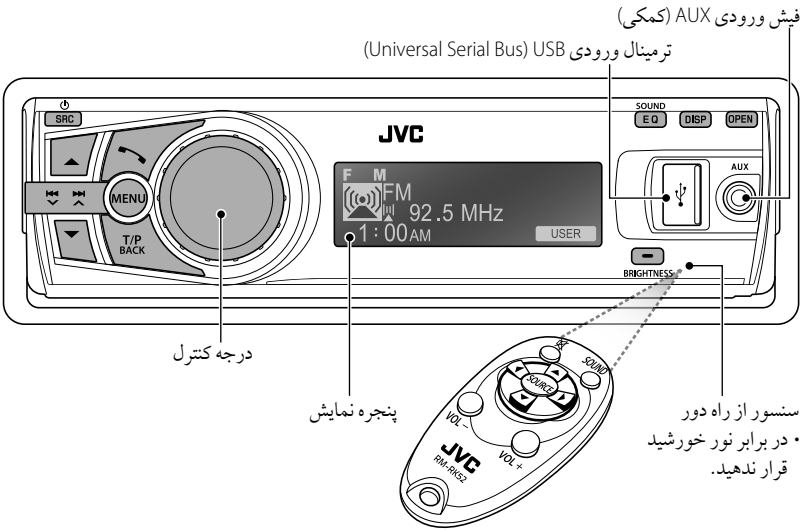
• تمیز کردن را از مرکز دیسک شروع کرده و به سمت بیرون حرکت کنید.

• دیسک را با یک پارچه سیلیکونی خشک یا یک پارچه نرم تمیز کنید. از هیچ نوع حلالی استفاده نکنید.

• هنگام بیرون آوردن دیسک از دستگاه، آن را به صورت افقی بیرون بکشید.

• قبل از جا زدن دیسک لبه ها را از سوراخ مرکزی و لبه دیسک جدا کنید.

عملکردهای اصلی



تذکری در مورد پخش دیسکهای DualDisc:

در دیسکهای "DualDisc" طرفی که DVD نیست با استاندارد "Compact Disc Digital Audio" سازگار نمی باشد.
بنابراین، استفاده از طرفی که DVD نیست از یك دیسك DualDisc با این دستگاه توصیه نمی شود.

احتیاط:

اگر دمای داخل اتومبیل زیر ۰ درجه سانتیگراد باشد، برای جلوگیری از محو شدن تصویر، حرکت تصاویر متحرك و نمایش نواری متن بر روی صفحه نمایش متوقف می شود. LT بر روی صفحه ظاهر می شود.
وقتی دما افزایش می یابد و دمای مناسب کار ایجاد می شود، این عملکردها دوباره شروع به کار می کنند.

شرکت JVC در قبال استفاده نامناسب از دستگاه که باعث از دست دادن داده ها در iPhone/iPod یا دستگاه ذخیره انبوه اطلاعات USB می گردد هیچ گونه مسئولیتی را به عهده نمی گیرد.

نگهداری

تمیز کردن دستگاه

گرد و خاک روی پانل را با یک دستمال خشک سیلیکونی یا یک پارچه نرم پاک کنید. غفلت در انجام این اقدام احتیاطی ممکن است منجر به آسیب به دستگاه شود.

تمیز کردن رابط

گرد و غبار روی رابط دستگاه و پانل را پاک کنید. از یک تکه پنبه یا پارچه استفاده کنید.

هنگامی که دکمه (های) زیر را فشار می دهید یا نگه می دارید...

دستگاه اصلی	دستگاه کنترل از راه دور	عملیات عمومی
SRC ⏻	—	• روشن می کند. • خاموش می کند [نگه دارید].
	SOURCE	منابع موجود را انتخاب می کند (اگر دستگاه روشن باشد). • اگر منبع آماده باشد، پخش هم شروع می شود.
درجه کنترل (بچرخانید)	VOL – / +	سطح صدا را تنظیم می نماید.
	—	آیتم ها را انتخاب کنید.
درجه کنترل (فشار دهید)	🔇	صدا را در حین پخش قطع می کند یا مکث می کند. • این دکمه را مجدداً فشار دهید تا بی صدا کردن لغو شود یا پخش مجدداً آغاز گردد.
	—	انتخاب را تایید می کند.
📞	—	• هنگامی که دستگاه زنگ بزند، وارد صفحه "Menu (هندزفری) HF" شده (صفحه ۱۵) یا به تماس ورودی پاسخ می دهد. (صفحه ۱۷) • تماس را پایان می دهد [نگاه دارید].
T/P BACK	—	• فعال/ غیر فعال کردن دریافت آماده باش TA. (صفحه ۹) • وارد حالت جستجوی PTY می شود [نگاه دارید]. (صفحه ۹) • ترمینال کنترل iPhone/iPod را انتخاب می کند [نگاه دارید]. (صفحه ۲۰) • به منوی قبلی برمی گردد.
SOUND EQ	SOUND	انتخاب حالت صدا. • دکمه **SOUND EQ** موجود در واحد اصلی را نگه دارید تا به صورت مستقیم وارد "My Sound EQ Set" شوید. (صفحه ۲۳)
DISP	—	• اطلاعات نمایشگر را تغییر می دهد. • اطلاعات نمایشگر را حرکت مي دهد [نگه دارید].
BRIGHTNESS	—	به طور مستقیم وارد <Day Brightness> یا <Night Brightness> می شود. (صفحه ۲۸)

• مایکروسافت و ویندوز مدیا علامتهای تجاری ثبت شده یا علامتهای تجاری شرکت مایکروسافت در ایالت متحده آمریکا و یا کشورهای دیگر می باشد.
• کلمه Bluetooth و نشانهای آن متعلق به شرکت Bluetooth SIG, Inc. می باشند و هر گونه استفاده از این علایم در انحصار و تحت مجوز شرکت Victor Company of Japan, Limited (JVC) می باشد. سایر نشان های تجارتی و نام های تجاری مربوط به مالکین مربوطه می باشد.

گوش دادن به رادیو

۱

⇦ "FM" یا "AM"

۲

• [فشار دهید] ایستگاه ها را به صورت خودکار پیدا می کند.
• [نگه دارید] ایستگاه ها را به صورت دستی پیدا می کند. "M" ظاهر می شود، سپس دکمه را مکررا فشار دهید.

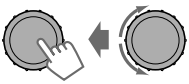
هنگام دریافت سیگنال پخش استریو FM برخوردار از قدرت سیگنال کافی، ST چشمک می زند.

بهبود دریافت FM

۱

[نگه دارید]

۲



<Mono/Stereo> ⇦ <Tuner> ⇦
<Mono> ⇦
دریافت بهتر می شود، ولی بصورت استریویی نخواهد بود.

برای بازسازی افکت استریو همان روش را برای انتخاب <Stereo> مورد استفاده قرار دهید.

پیش تنظیم خودکار ایستگاه (FM)— SSM (حافظه ترتیبی ایستگاههای قوی)

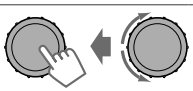
می توانید تا ۱۸ ایستگاه برای FM پیش تنظیم نمایید.

در زمان گوش کردن به یك ایستگاه...

۱

[نگه دارید]

۲



<Tuner> ⇦ <SSM> ⇦ <06 – 01 SSM /
12 – 07 / 18 – 13>
"SSM" ظاهر می شود و ایستگاه های محلی که قویترین سینگال را داشته باشند جستجو و به طور اتوماتیک ذخیره می شوند.

برای تنظیم ۶ ایستگاه دیگر، عملیات بالا را با انتخاب یکی از محدوده های دیگر تنظیم SSM تکرار کنید.

پیش تنظیم بطور دستی (AM/FM)

می توانی تا ۱۸ ایستگاه FM و ۶ ایستگاه AM را به صورت پیش تنظیم ذخیره کنید.

۱

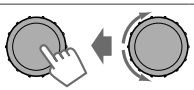
⇦ ایستگاهی که می خواهید پیش تنظیم شود را بگیرید.

۲

[نگه دارید]

⇦ صفحه "Preset Mode" (حالت پیش تنظیم) را نمایش می دهد.

۳



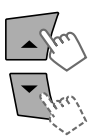
⇦ شماره از پیش تنظیم شده ای را انتخاب نمایید. شماره تنظیم اولیه چشمک زن می شود.

انتخاب ایستگاه های از پیش تنظیم شده

۱

۲

یا



استفاده از کنترل از راه دور

▲/▼ : ایستگاههای از قبل تنظیم شده را تغییر می دهد.
◄/► : [فشار دهید] ایستگاه ها را به صورت خودکار پیدا می کند.
[نگه دارید] ایستگاه ها را به صورت دستی پیدا می کند.

ویژگی های زیر فقط برای ایستگاه های رادیویی FM Radio Data System در دسترس هستند.

در جستجوی برنامه FM Radio Data System دلخواه شما—جستجوی PTY

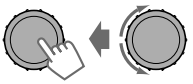
در یك ایستگاه فرستنده برنامه دلخواه خود را می توانید با جستجوی یك کد PTY موج یابی کنید.

۱

[نگه دارید]

آخرین کد PTY انتخابی ظاهر می شود.

۲



⇦ یکی از برنامه های دلخواه یا یک کد PTY در ستون سمت راست را انتخاب و جستجو را شروع کنید.

اگر ایستگاه فرستنده برنامه مشابهی با کد PTY داشته باشد چنانچه آنرا انتخاب کنید، آن ایستگاه موج یابی می شود.

دریافت های حالت آماده بکار

دریافت آماده باش TA

دریافت آماده باش TA امکان می دهد که دستگاه گیرنده بطور موقت از منبع دیگری غیر از AM به اعلام ترافیك (TA) تبدیل شود.

• اگر ولوم در حین دریافت اخبار ترافیک تنظیم شده باشد، ولوم تنظیم شده به طور اتوماتیک ذخیره خواهد شد. این ولوم نوبت بعد هنگامی که عملکرد اعلام ترافیک روشن شود اعمال خواهد شد.

برای فعال کردن دریافت آماده باش TA

اگر نشانگر TP روشن شد، دریافت آماده باش TA فعال شده است.
اگر نشانگر TP چشمك می زند، دریافت آماده باش TA هنوز فعال نشده است.

• برای فعال کردن دریافت، یک ایستگاه دیگر که سیگنال های Radio Data System لازم برای دریافت حالت آماده بکار TA را ارائه می دهد را بگیرید.
• برای غیر فعال کردن دریافت، **T/P BACK** را مجدداً فشار دهید.

دریافت استندبای NEWS

دریافت استندبای NEWS به دستگاه اجازه می دهد تا بطور موقت از هر منبعی بغیر از AM به برنامه دلخواه NEWS برود.

برای فعال کردن دریافت استندبای NEWS به <News-Standby> مراجعه کنید. (صفحه ۲۹)

دستگاه هنگام برقرار بودن تماس تلفنی از طریق "BT-PHONE" به اعلام ترافیک یا دریافت استندبای NEWS تغییر وضعیت نمی دهد.

ردیابی برنامه مشابه—دریافت-شبکه ردیابی

هنگامیکه در محلی رانندگی می کنید که دریافت امواج FM ضعیف است، این دستگاه بطور خودکار ایستگاه FM Radio Data System دیگری را از همان شبکه که احتمالا برنامه مشابهی را با سیگنالهای قویتر منتشر می نماید موجیابی می کند.

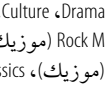
برای تغییر دادن تنظیمات دریافت تراك از شبکه، به بخش <AF Regional> مراجعه کنید. (صفحه ۲۹)

انتخاب خودکار ایستگاه—جستجوی برنامه

معمولا هنگامی که یک شماره پیش تنظیم شده را انتخاب می کنید، ایستگاه پیش تنظیم شده در آن شماره گرفته می شود.
اگر سیگنالهای FM Radio Data System تنظیم شده برای دریافت خوب مناسب نباشند، این دستگاه، با استفاده از داده های AF، برروی فرکانس دیگری که احتمالا برنامه مشابه ای با برنامه ایستگاه تنظیم شده اصلی پخش می نماید موجیابی می شود.

برای فعال کردن جستجوی برنامه، به <P-Search> مراجعه کنید. (صفحه ۲۹)

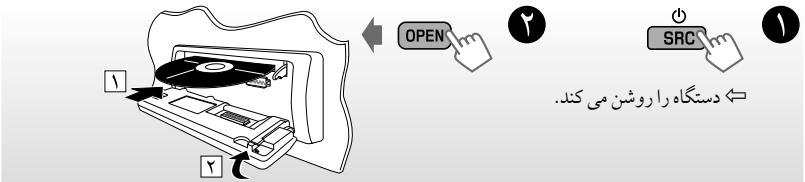
تغییر نمایش اطلاعات



نام ایستگاه (PS) ↔ فرکانس ایستگاه

کدهای PTY: News، Affairs، Info، Sport، Educate، Drama، Culture، Varied، Science، Pop M (موزیك)، Rock M (موزیك)، Easy M (موزیك)، Light M (موزیك)، Classics، Other M (موزیك)، Weather، Finance، Children، Social، Religion، Phone In، Travel، Leisure، Jazz، Country، Nation M (موزیك)، Oldies، Folk M (موزیك)، Document

گوش دادن به دیسک



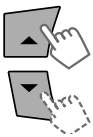
⇦ دستگاه را روشن می کند.

پخش به طور خودکار شروع می شود.
تمام تراك ها تا زمانی که منبع را عوض کنید یا دیسك را خارج نمایید به صورت تکر اری پخش می شوند.

متوقف کردن پخش و بیرون دادن دیسک

درصورتیکه دیسک بیرون آمده تا ۱۵ ثانیه برداشته نشود، مجدداً بطور اتوماتیک به داخل شکاف بارگذاری کشیده خواهد شد.

عملکردهای اصلی



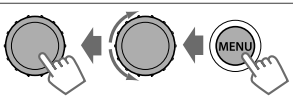
پوشه WMA/MP3 را انتخاب می کند.

[فشار دهید] تراک را انتخاب می کند.
[نگه دارید] حرکت سریع به جلو یا عقب در تراک.

استفاده از کنترل از راه دور

▲/▼ : پوشه WMA/MP3 را انتخاب می کند
◄/► : [فشار دهید] تراک را انتخاب می کند.
[نگه دارید] حرکت سریع به جلو یا عقب در تراک.

انتخاب یک تراک/پوشه از لیست



• اگر دیسک WMA/MP3 حاوی چندین تراک باد می توانید از دیسک را با چرخاندن سریع دکمه کنترل سریع جستجو کنید (±10، ±100، ±1 000).
• برای برگشتن به منوهای قبلی، **T/P BACK** را فشار دهید.

برای دیسک های WMA/MP3 می توانید از منوی جستجو (A تا Z، 0 تا 9 و OTHERS) هم جهت حرکت در منوی لیست استفاده کنید.
• اگر اولین حرف A تا Z یا 0 تا 9 نباشد، مانند #، —، ! و غیره، "OTHERS" نمایش داده می شود.

در حالی که در لیست منو هستید ....

۱ **▲/▼ را برای نمایش منوی جستجو فشار دهید.**
اولین نویسه نام پوشه/ فایل فعلی ظاهر می شود.

۲ **برای انتخاب نویسه دلخواه، ▲/▼ را فشار دهید. سپس دکمه کنترل را برای تأیید فشار دهید.**
لیست تراك با نویسه انتخاب شده ظاهر می شود.

۳ **برای انتخاب تراک دلخواه، دکمه کنترل را بچرخانید. سپس دکمه کنترل را برای تأیید فشار دهید.**

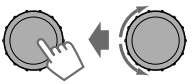
• فقط نویسه موجود در منوی جستجو نمایش داده خواهد شد.
• برای تغییر ممتد نویسه منوی جستجو، ▲/▼ را فشار داده و نگه دارید.
• اگر دیسک شما حاوی چندین تراک باشد، جستجو قدری طولانی خواهد شد.

انتخاب مدهای پخش

فقط یکی از مدهای پخش را می توانید در یك زمان استفاده کنید.

۱

۲



"Random" ⟷ "Repeat" ⇦

۳

Repeat

Track : تکرار تراک کنونی

Folder : پوشه کنونی را تکرار کنید

Random

Folder : ابتدا تمامی تراک های پوشه کنونی، سپس تراک های پوشه بعدی را بطور تصادفی پخش می کند

All : تمامی تراک ها را بطور تصادفی پخش می کند

برای لغو تکرار پخش یا پخش تصادف، "**Off**" را انتخاب کنید.

تغییر نمایش اطلاعات

نام آلبوم/اجرا کننده (نام پوشه عنوان دیسک)* ⟷ عنوان تراک (نام فایل)*

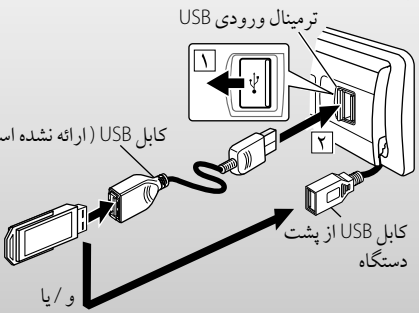
** برای CD های معمولی یا اگر موردی ضبط نشده باشد، "No Name" (بدون نام) نمایش داده می شود.*

گوش دادن به دستگاه USB

این دستگاه به دو ترمینال ورودی USB مجهز می باشد (در پانل کنترل و کابل USB که در پشت دستگاه قرار دارد). می توانید این دو ترمینال را باهم در یک زمان استفاده کنید.

می توانید با دستگاه USB را به همان صورت که می خواهید با یک فایل در دیسک کار کنید، عمل نمایید.
(صفحه ۱۰، ۱۱)

• این دستگاه می تواند تراک های MP3/ WMA/ WAV ذخیره شده در یک دستگاه ذخیره اطلاعات USB (مانند حافظه USB، پخش کننده صوتی دیجیتال و غیره) را پخش کند.



۱

⇦ دستگاه را روشن می کند.

تا زمانی که منبع را عوض کنید یا دستگاه USB را خارج نمایید، تمام تراك ها به صورت تکر اری پخش می شوند.

ادامه دارد...

احتیاط:

- مطمئن شوید از همه اطلاعات مهم فایل پشتیبانی تهیه کرده اید.
- نمی توانید یک کامپیوتر یا دستگاه دیسک سخت قابل حمل را به ترمینال ورودی USB دستگاه وصل نمایید.
- اگر استفاده از حافظه USB برای ایمنی خطر داشته باشد آن را استفاده نکنید.
- شوکهای الکترو استاتیک در هنگام وصل کردن دستگاه USB ممکن است پخش دستگاه را غیر عادی نماید. در این حالت، دستگاه USB را جدا کرده و سپس این دستگاه و دستگاه USB را بازنشانی کنید.
- دستگاه USB را در اتومبیل قرار ندهید، آن را در معرض نور مستقیم خورشید یا درجه حرارت بالا قرار ندهید تا از تغییر شکل یا آسیب رسیدن به دستگاه جلوگیری شود.
- این دستگاه نمی تواند فایلهای دستگاه USB را هنگام استفاده از سیم اتصال USB بطرز صحیح پخش نماید.
- دستگاههای USB مجهز به عملکردهای خاص مانند عملکردهای حفاظت دیتا را نمی توان در دستگاه استفاده کرد.
- هنگام وصل کردن یک کابل USB، از یک کابل USB 2.0 استفاده کنید.
- از دستگاه USB که دارای بیش از ۲ پارتیشن است استفاده نکنید.
- بسته به شکل دستگاههای USB و محل های اتصال برخی از دستگاههای USB ممکن است به درستی وصل نشده باشند یا اتصالات درست نباشند.
- این دستگاه نمی تواند دستگاه USB که درجه بندی آن به غیر از ۵ ولت و بالاتر از ۱ آمپر باشد را تشخیص دهد.
- در حالی که عبارت "Reading" بر روی صفحه نمایش داده شده است، دستگاه USB را به طور پی در پی بیرون نکشید یا آن را وصل نکنید.
- این دستگاه نمی تواند کارت حافظه قرار داده شده در کارت خوان USB را تشخیص دهد.
- هر بار یک دستگاه USB را به دستگاه وصل کنید. از هاب USB استفاده نکنید.
- عملیات و تغذیه ممکن است برای برخی از دستگاه های USB عمل نکنند.
- برای جزئیات بیشتر، به بخش زیر مراجعه کنید.

اطلاعات اضافی

- این دستگاه گیرنده می تواند دیسکهای چند بخشی را پخش کند، هر چند که، بخشهای بسته نشده در هنگام پخش رد خواهند شد.
- این دستگاه فایلهای همراه با کد پسوند <.mp3>، <.wma> یا <.wav> را می تواند پخش نماید (بدون توجه به بزرگ/کوچک بودن حروف).
- این دستگاه دریافت کننده می تواند فایل های دارای شرایط زیر را پخش کند:

مخصوص دیسکهای WMA/MP3:

– سرعت بیت: WMA/MP3: ۵ کیلو بیت در ثانیه — ۳۲۰ کیلو بیت در ثانیه
– فرکانس نمونه گیری:
MP3: ۳۲ کیلو هرتز، ۱ ,۴۴ کیلو هرتز، ۴۸ کیلو هرتز (برای MPEG-1)
۱۶ کیلو هرتز، ۰۵ ,۲۲ کیلو هرتز، ۲۴ کیلو هرتز (برای MPEG-2)
WMA: ۸ کیلو هرتز — ۴۸ کیلو هرتز

مخصوص دستگاههای USB:

MP3: – سرعت بیت: ۳۲ کیلو بیت در ثانیه — ۳۲۰ کیلو بیت در ثانیه (MPEG-1)
۸ کیلو بیت در ثانیه — ۱۶۰ کیلو بیت در ثانیه (MPEG-2)
– فرکانس نمونه گیری:
۳۲ کیلو هرتز، ۱ ,۴۴ کیلو هرتز، ۴۸ کیلو هرتز (برای MPEG-1)
۱۶ کیلو هرتز، ۰۵ ,۲۲ کیلو هرتز، ۲۴ کیلو هرتز (برای MPEG-2)

WMA: – سرعت بیت: ۵ کیلو بیت در ثانیه — ۳۲۰ کیلو بیت در ثانیه
– فرکانس نمونه گیری: ۸ کیلو هرتز — ۴۸ کیلو هرتز
– کانال: ۱ کاناله/۲ کاناله

WAV: – سرعت بیت: PCM خطی با سرعت ۷۰۵ کیلو بیت در ثانیه و ۱ ۴۱۱ کیلو بیت در ثانیه
– فرکانس نمونه گیری: ۱ ,۴۴ کیلو هرتز
– کانال: ۱ کاناله/۲ کاناله

- این دستگاه می تواند برچسب ID3 نسخه ۰ ,۱/۱ ,۲/۱ ,۳/۲ ,۴/۲ ,۲ (برای MP3) را نمایش دهد.
- عملکرد جستجو کار می کند ولی سرعت جستجو ثابت نیست.
- این دستگاه گیرنده می تواند فایلهای ضبط شده در VBR (سرعتهای بیت متفاوت) را پخش کند. (فایلهای ضبط شده در VBR درمشخصه زمان سپری شده تفاوت دارند.)
- حداکثر تعداد حروف:
  – نامهای پوشه/فایل: ۲۵ حرف (شامل پسوند ۴ حرفی—<.mp3>، <.wma>، <.wav>)
  – برچسب MP3/ WMA/ WAV: ۱۲۸ حرف
- این دستگاه قادر به شناخت تا ۲۰۰۰۰ فایل و ۲۰۰۰ پوشه است (۹۹۹ فایل در هر پوشه).
- این دستگاه گیرنده قادر به پخش فایلهای زیر نمی باشد:
  – فایلهای MP3: کد گذاری شده به فرمت MP3i و MP3 PRO؛ یک فرمت نامناسب؛ لایه ۲/۱.
  – فایلهای WMA: کدگذاری شده به فرمت لاسلس، حرفه ای یا صوتی؛ بر اساس فرمت صوتی Windows Media® نمی باشد؛ حفاظت در برابر کپی شدن با DRM.
  – فایلهایی که دارای داده هایی مانند AIFF، ATRAC3، و غیره می باشند.

استفاده از دستگاههای Bluetooth®

Bluetooth® یک فن آوری ارتباط رادیویی بیسیم برد کوتاه است که برای دستگاههای موبایل مانند تلفن همراه، کامپیوترهای شخصی قابل حمل و سایر دستگاهها استفاده می شود. دستگاههای Bluetooth را می توان بدون کابل به یکدیگر وصل شوند و با یکدیگر ارتباط برقرار نمایند.

با وصل کردن آداپتور Bluetooth USB ارائه شده (KS-UBT1) به یکی از ترمینال های ورودی USB این دستگاه، می توانید یک دستگاه Bluetooth را با استفاده از این دستگاه راه اندازی کنید.
هنگامی که آداپتور USB Bluetooth وصل شده باشد، این دستگاه همیشه برای جفت شدن در دسترس خواهد بود.
• هر بار فقط یک آداپتور USB Bluetooth را می تواند شناسایی شود.
• به دستورالعملهای ارایه شده همراه دستگاه Bluetooth هم مراجعه کنید.

این دستگاه پروفایلهای Bluetooth زیر را پشتیبانی می کند

• HFP (پروفایل هندز فری) ۱,۵
• A2DP (پروفایل توزیع صدای پیشرفته) ۱,۲
• OPP (شیء پروفایل پوش) ۱,۱
• AVRCP (پروفایل صوتی/ویدئویی کنترل از راه دور) ۱,۳
• PBAP (نمایه دستیابی به دفتر تلفن) ۱,۰

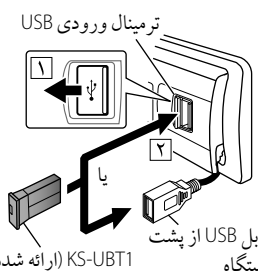
وصل کردن یک دستگاه Bluetooth

هنگامی که یک دستگاه Bluetooth را برای اولین بار به دستگاه وصل می کنید، لازم است تا دستگاه و سیستم خود را با یکدیگر جفت کنید.
• بمحض برقرار شدن ارتباط، حتی اگر دستگاه را ریست نمایید، دستگاه ثبت خواهد شد. حداکثر تا پنج دستگاه را می توان ثبت نمود. در صورتی که دستگاه ششم را وصل کنید، "Pairing Full" نمایش داده خواهد شد.
• این دستگاه از جفت کردن ساده امن (SSP) استفاده می کند.
• ترتیب جفت کردن ممکن است با روشی که در زیر شرح داده شده متفاوت باشد.
• حداکثر دو دستگاه تلفن Bluetooth و یک دستگاه Bluetooth صوتی را می توان در هر بار وصل نمود.

۱

⇦ دستگاه را روشن می کند.

۲



⇦ مطمئن شوید که آداپتور USB Bluetooth به یکی از ترمینالهای ورودی USB وصل شده است.

ادامه دارد...

۳ از دستگاه Bluetooth برای جستجو استفاده کنید و "JVC Unit" را انتخاب کنید.
• در برخی از دستگاههای Bluetooth ممکن است نیاز باشد پس از جستجو کد PIN را وارد نمایید.

۴ یکی از علمیات جفت کردن زیر را انجام دهید (چیزی که نشان داده می شود به روند جفت شدن دستگاه Bluetooth بستگی دارد).

(A) اگر مورد زیر در صفحه نمایش ظاهر شود:

Pairing ? Yes: Press VOL No: Press BACK	Pairing ? Device: [نام دستگاه]

⇦ "Yes" را برای شروع روند جفت کردن انتخاب کنید.

اگر "...Now Pairing" ظاهر شود...
⇦ دستگاه Bluetooth را برای قبول کردن بکار اندازید.

اگر "Now Pairing... PIN code: 0000" ظاهر شود...
⇦ یک کد PIN (شماره شناسایی شخصی) را در دستگاه Bluetooth وارد کنید.
• *می توانید کد PIN مورد علاقه خود را قبل از جفت کردن تغییر دهید. (صفحه ۱۹) [وضعیت اولیه: 0000]*

(B) اگر مورد زیر در صفحه نمایش ظاهر شود:

Pairing ? Yes: Press VOL No: Press BACK	Pairing ? Device: [نام دستگاه] Passkey: XXXXXX

⇦ بررسی کنید که رمز ورود در دستگاه و دستگاه Bluetooth یکی باشد. سپس رمز عبور را در دستگاه با فشار دادن درجه کنترل تایید کنید. در دستگاه Bluetooth برای تایید کلمه عبور عملیات لازم را انجام دهید.
• *"XXXXXX" یک کد شش رقمی است که هر بار به صورتهای مختلف ظاهر می شود (حتی اگر دستگاه مشابه باشد)*

۵ پس از جفت کردن موفقیت آمیز، دستگاه با دستگاه Bluetooth از طریق اتصال Bluetooth به یکدیگر وصل خواهند شد*. ("Pairing COMPLETED" ظاهر و در صفحه نمایش روشن می شود.)
• دستگاه حتی اگر ارتباط آن قطع شود ثبت شده باقی خواهد ماند. از <Connect Phone/ Connect Audio> (یا فعال کردن <Auto Connect>، صفحه ۱۹) برای وصل کردن دستگاه مشابه در نوبت بعدی استفاده کنید.
**برخی از دستگاهها بعد از جفت شدن نمی توانند به این دستگاه وصل شوند. دستگاه را به صورت دستی به این دستگاه وصل کنید.*

برای حذف یک دستگاه ثبت شده

۱ **MENU را فشار داده و نگه دارید.**
۲ **درجه کنترل را بچرخانید تا <Bluetooth> را انتخاب کرده، سپس برای تأیید فشار دهید.**
۳ **درجه کنترل را بچرخانید تا <Delete Pairing> را انتخاب کرده، سپس برای تأیید فشار دهید.**
۴ **درجه کنترل را بچرخانید تا دستگاهی که می خواهید حذف کنید را انتخاب کرده، سپس برای تأیید فشار دهید.**
"Delete OK?" ظاهر می شود.
۵ **درجه کنترل را برای حذف انتخاب فشار دهید.**
هنگامی که دستگاه حذف شود، "OK" ظاهر می گردد.

برای برگشتن به منوهای قبلی، **T/P BACK** را فشار دهید.

برای وصل کردن/قطع کردن یک دستگاه ثبت شده

۱ **MENU را فشار داده و نگه دارید.**
۲ **درجه کنترل را بچرخانید تا <Bluetooth> را انتخاب کرده، سپس برای تأیید فشار دهید.**
۳ **درجه کنترل را برای انتخاب <Connect Phone/ Connect Audio> یا <Disconnect Phone/ Disconnect Audio> بچرخانید، سپس برای تایید فشار دهید.**
۴ **درجه کنترل را بچرخانید تا دستگاهی که می خواهید وصل/ قطع کنید را انتخاب کرده سپس برای تأیید فشار دهید.**
هنگامی که دستگاه وصل یا جدا شود، "Connected [نام دستگاه]/ Disconnected [نام دستگاه]" نمایش داده می شود.

برقرار کردن تماس

۱

⇦ وارد صفحه "HF Menu" شوید.

۲

⇦ روش تماس یا انجام یک تنظیم را انتخاب کنید. (Received Calls /Dialed Calls/ Dial Number /Phonebook /Missed Calls /Voice Settings)

۳ **اگر "Received Calls /Dialed Calls/ Phonebook /Missed Calls" در مرحله ۲ انتخاب شده باشد...**

درجه کنترل را برای انتخاب نام/شماره تلفنی که می خواهید با آن تماس بگیرید، بگردانید، سپس درجه کنترل را برای تایید فشار دهید.

- در صورتی که سابقه ای ذخیره نشده باشد، "No History Found" ظاهر خواهد شد.
- "No Entries Found" یا "Send Phonebook Manually" بر اساس تنظیمات موجود در "Phonebook Select" ظاهر می شود. (به ستون سمت چپ نگاه کنید.)

اگر "Dial Number" در مرحله ۲ انتخاب شود...

شماره تلفنی که می خواهید بگیرید را وارد کنید.
برای گرداندن درجه کنترل جهت انتخاب شماره یا یک حرف (0 – 9، *، #، +)، ▼/◄◄/▲/►►| را برای حرکت به سمت محل ورود فشار دهید.
هنگامی که وارد کردن شماره را به پایان رساندید، درجه کنترل را برای تایید فشار دهید.

اگر "Voice" در مرحله ۲ انتخاب شود...

نامی (کلمات ثبت شده) که می خواهید با آن تماس بگیرید را هنگام ظاهر شدن "Waiting Voice [نام دستگاه]" بگویید.

- را فشار داده و نگه دارید تا عملیات شماره گیری با صدا را در صورتی که فقط یک تلفن وصل شده باشد، به صورت مستقیم انجام دهید. اگر دو تلفن وصل شده باشد فشار دادن و نگه داشتن باعث می شود وارد صفحه "Phone List" شوید. درجه کنترل را بچرخانید تا تلفنی که می خواهید فعال شود را انتخاب کنید، سپس برای تأیید فشار دهید.
- فقط هنگامی که تلفن همراه دارای سیستم تشخیص صدا باشد در دسترس خواهد بود.
- چنانچه تلفن وصل شده از این قابلیت پشتیبانی نکند، عبارت "Not Support" بر روی صفحه ظاهر می شود.

اگر "Settings" در مرحله ۲ انتخاب شود...

درجه کنترل را برای انتخاب یک مورد (به موارد زیر مراجعه کنید) بچرخانید، سپس درجه کنترل را برای تایید فشار دهید.
تنظیمات زیر در مورد تلفن جفت شده اعمال خواهد شد. اگر دستگاه دیگری جفت شده باشد، تنظیمات را دوباره انجام دهید.

- **Phonebook Select***
  In Phone [وضعیت اولیه] : دستگاه دفترچه تلفن وصل شده را مرور می کند.
  In Unit : دستگاه دفترچه تلفن ثبت شده را مرور می کند. (برای کپی کردن حافظه دفترچه تلفن، به <Phonebook Trans> در صفحه ۱۹ مراجعه کنید.)
- اگر دفترچه تلفن حاوی تعداد زیادی شماره باشد، می توانید دفترچه تلفن را با چرخاندن سریع دکمه کنترل سریع (±10، ±100، ±1 000) جستجو کنید.
- برای جستجو در دفترچه تلفن به صفحه ۱۶ مراجعه کنید.

**فقط زمانی قابل انتخاب است که تلفن وصل شده از PBAP پشتیبانی کند.*

- **Answer Auto**
  On : دستگاه پیامهای دریافتی را بطور خودکار پاسخ می دهد. / **Off** [وضعیت اولیه] : دستگاه تماسهای را بطور خودکار پاسخ نمی دهد. یا درجه کنترل را برای جواب دادن فشار دهید.

ادامه دارد...

• **Ringing Tone**
In Unit [وضعیت اولیه] : دستگاه هنگام دریافت تلفن/پیام متنی برای آگاه نمودن شما زنگ خواهد زد.
- **Call** : صدای زنگ دلخواهد خود در هنگام دریافت تماس را انتخاب کنید [**5 — 1 Tone**].
- **Message** : صدای زنگ دلخواهد خود در هنگام دریافت پیام متنی را انتخاب کنید [**5 — 1 Tone**].
• صدای زنگ پیش فرض بر اساس دستگاه وصل شده متفاوت خواهد بود.
In Phone : دستگاه با استفاده از زنگ تلفن وصل شده زنگ می زند تا به شما اعلام کند که یک تلفن/پیام متنی دریافت شده است. (تلفن همراه وصل شده در صورتی که از این ویژگی حمایت نکند زنگ خواهد زد.)

• **Ring Color**
۲۹ رنگ از پیش ذخیره شده [وضعیت اولیه: **Color 06**]: هنگامی که تماس گرفته می شود/پیام دریافت می شود، صفحه نمایش به رنگ انتخاب شده، چشمک خواهد زد. (نمایشگر هنگامی که تماس پاسخ داده شود یا تماس دریافتی قطع شود به رنگ اصلی تغییر وضعیت خواهد داد.) / **Off** : لغو می شود.

• **NR/EC Mode**
On [وضعیت اولیه] : دستگاه برای داشتن صدایی واضح تر کاهش نویز و لغو اکو میکروفن وصل شده به دستگاه را تنظیم می کند. / **Off** : لغو می شود.

• **MIC Setting**
حساسیت [**Level 01/ 02/ 03**] میکروفن وصل شده به دستگاه را تنظیم کنید.
[وضعیت اولیه: **Level 02**]

• **Message Notice**
On [وضعیت اولیه] : دستگاه ورود پیام را با زنگ زدن و نمایش "[نام دستگاه] Received Message" را به شما اطلاع می دهد. /
Off : دستگاه شما را از ورود پیام آگاه نمی سازد.

انتخاب یک فرد از دفترچه تلفن

۱ **روش تماس "Phonebook" را انتخاب کنید. (صفحه ۱۵)**
۲ **▲/▼ را فشار دهید تا منوی جستجوی (A تا Z، 0 تا 9 و OTHERS) نمایش داده شود.**
اگر اولین حرف A تا Z یا 0 تا 9 نباشد، مانند #، —، ! و غیره، "OTHERS" نمایش داده می شود.
۳ **▲/▼ را برای انتخاب حرف دلخواه فشار داده، سپس درجه کنترل را برای تایید فشار دهید.**
لیست نام نویسه انتخاب شده ظاهر می شود.
۴ **درجه کنترل را بچرخانید تا مشخصات تماس مورد نظر را انتخاب کرده، سپس برای تأیید فشار دهید.**
• فقط نویسه موجود در منوی جستجو نمایش داده خواهد شد.
• برای تغییر ممتد نویسه منوی جستجو، ▲/▼ را فشار داده و نگه دارید.
• اگر دفترچه تلفن شما حاوی اطلاعات تماس زیادی باشد، ممکن است جستجو کمی طول بکشد.

برای حذف مشخصات تماس (نام/شماره تلفن)

فقط هنگامی که "In Unit" (در دستگاه) برای "Phonebook Select" انتخاب شده است. (صفحه ۱۵)
۱ **برای ورود به صفحه "HF Menu" را فشار دهید.**
۲ **لیست نام/شماره های تلفن را با استفاده از یکی از روشهای تماس نمایش دهید. (صفحه ۱۵)**
۳ **برای شماره تلفن/نامی که می خواهید حذف کنید، دکمه کنترل را بچرخانید.**
۴ **T/P BACK را فشار داده و نگه دارید تا وارد صفحه "Delete Entries" شوید.**
۵ **شماره گیر کنترل را برای انتخاب "Delete" یا "Delete All" بچرخانید.**
• اگر "Delete" انتخاب شده باشد، نام/شماره تلفن انتخاب شده در مرحله ۳ حذف می شود.
• اگر "Delete All" انتخاب شده باشد، شماره های لیست شده انتخاب شده در مرحله ۲ حذف می شوند.
۶ **دکمه کنترل را برای تأیید فشار دهید.**

دریافت/پایان دادن به یک تماس تلفنی

هنگامی که با شما تماس گرفته می شود، منبع بطور خودکار به "BT REAR /BT FRONT" تغییر داده می شود.

• گزینه "...Receiving [نام/شماره تلفن]" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.
• نمایشگر به رنگ آبی چشمک زن می شود. ("Ring Color"صفحه ۱۶)

هنگامی که <Auto Answer> فعال شده است...

دستگاه پیامهای دریافتی را بطور خودکار پاسخ می دهد.

• هنگامی که <Auto Answer> غیر فعال شده است، یا دکمه کنترل را برای پاسخ به تماس ورودی فشار دهید.

در حین مکالمه تلفنی...

• درجه کنترل را بچرخانید تا سطح ولوم تلفن را تنظیم کنید [00 – 50]. [وضعیت اولیه: VOL 15]
تنظیمات روی سایر منابع تاثیر نخواهد داشت.
• ▲/▼ را برای تنظیم حساسیت میکروفن فشار دهید [1 – 3]. (همانطور که شماره افزایش می یابد، میکروفن حساستر می شود.)
• برای روشن/خاموش کردن کاهش نویز و حالت لغو اکو، ▼/▲/◄◄/►► را فشار دهید.

برای پایان دادن به تماس ورودی، یا درجه کنترل را فشار داده و نگه دارید.

استفاده از کنترل از راه دور

SOURCE / ▲/▼/◄/► : [فشار دهید] به تماسهای پاسخ می دهد.
[نگاه دارید] تماسها را رد می کند.

برای تعویض رسانه مکالمه (دستگاه/تلفن همراه)

دکمه کنترل را در حین مکالمه تلفنی فشار دهید، سپس به مکالمه با استفاده از رسانه دیگر ادامه دهید.

• عملیات ممکن است بر اساس دستگاه Bluetooth وصل شده متفاوت باشند.

برای تغییر وضعیت بین دو دستگاه تلفن همراه وصل شده

هنگامی که دو تلفن همراه به دستگاه وصل شده باشند می توانید به هر دو صفحه "HF Menu" دسترسی داشته باشید.

را برای دسترسی به صفحه "HF Menu" اول فشار دهید و با فشار مجدد به صفحه "HF Menu" تلفن دوم دسترسی خواهید داشت.

• برای بازگشت به صفحه "HF Menu" اول، **T/P BACK** را فشار دهید.

ورود یک پیام متنی

هنگامی که پیام متنی دریافت می شود، دستگاه در صورتی که تلفن همراه سازگار با پیام متنی باشد و "Message Notice" روی "On" تنظیم شده باشد، زنگ خواهد زد. (صفحه ۱۶)

• "Received Message" به رنگ آبی در صفحه نمایش ظاهر می گردد. ("Ring Color" صفحه ۱۶)
• شما نمی توانید پیامی را از طریق این دستگاه ویرایش کرده یا ارسال نمایید.

اطلاعات اضافی

• اگر بخواهید عملیات پیچیده (مانند شماره گیری، استفاده از دفترچه تلفن و غیره) را انجام دهید، اتومبیل خود را در محلی امن متوقف کنید.
• با توجه به نسخه Bluetooth دستگاه، برخی از دستگاههای Bluetooth را نمی تواند از طریق این دستگاه بکار انداخت.
• اگر یک آداپتور USB Bluetooth متفاوت را وصل کنید، کلیه دستگاههای ثبت شده و اطلاعات مربوطه پاک خواهد شد.
• این دستگاه و برخی از عملکردهای آن ممکن است روی برخی دستگاه های Bluetooth تأثیر بگذارد.
• شرایط وصل کردن ممکن است بسته به شرایط محیط شما متفاوت باشد.
• اگر دستگاه را خاموش کنید، پانل کنترل را جدا کنید یا آداپتور USB Bluetooth را در حین یک تماس تلفنی جدا کنید، اتصال Bluetooth قطع می شود. به مکالمه با استفاده از تلفن همراه ادامه دهید.
• هنگامی که دستگاه خاموش باشد، ارتباط دستگاه قطع خواهد شد.
• اگر بخواهید اطلاعات بیشتری در مورد Bluetooth دریافت کنید، از وب سایت JVC بازدید کنید: <http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html> (فقط وب سایت به زبان انگلیسی).

استفاده از پخش کننده صوتی Bluetooth

عملیات و نمایش های مربوطه بسته به میزان دستیابی دستگاه وصل شده متفاوت است.

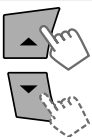
⇦ "BT FRONT" یا "BT REAR" را انتخاب کنید.

اگر پخش بصورت خودکار آغاز نشد، پخش کننده صوتی Bluetooth را بکار اندازید تا پخش آغاز شود.

عملکردهای اصلی

پخش را آغاز می کند یا از سر می گیرد.

صدا را قطع می کند.



گروه/پوشه را انتخاب می کند.

[فشار دهید] پرشها به عقب یا پرشها به جلو.
[نگه دارید] حرکت سریع به جلو یا عقب در تراک.

استفاده از کنترل از راه دور

◄/► : [فشار دهید] پرشها به عقب یا پرشها به جلو.
[نگه دارید] حرکت سریع به جلو یا عقب در تراک.

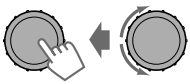
انتخاب مدهای پخش

• برای دستگاههای Bluetooth که از AVRCP 1.3 پشتیبانی می کنند.

۱

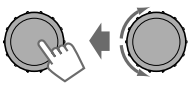
[نگه دارید]

۲



⇦ "Repeat" ⟷ "Random"

۳



Repeat

Track : تکرار تراک کنونی
All : کلیه تراک ها را تکرار می کند
Group : همه تراك های گروه فعلی را تکرار می کند

Random

All : تمامی تراک ها را بطور تصادفی پخش می کند
Group : همه تراك های گروه فعلی را به طور تصادفی پخش می کند

برای لغو تکرار پخش یا پخش تصادف، "Off" را انتخاب کنید.

تغییر نمایش اطلاعات

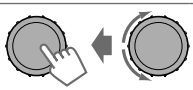
نام آلبوم/مجری ⟷ عنوان تراك

تغییر دادن تنظیمات Bluetooth

۱

[نگه دارید]

۲



⇦ <Bluetooth>

۳ مرحله ۲ را برای انتخاب یک آیتم تنظیمی تکرار کرده (به جدول صفحه ۱۹ مراجعه کنید)، سپس عملیات را برای تغییر تنظیمات تکرار کنید.

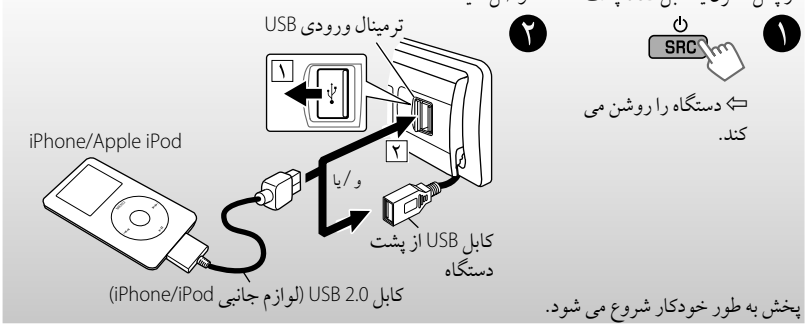
• برای برگشتن به منوهای قبلی، **T/P BACK** را فشار دهید.
• برای خروج از منو، **MENU** را فشار دهید.

آیتم منو	حالت قابل انتخاب، [وضعیت اولیه: **خط زیرین دارد**]
Connect Phone/ Connect Audio[1]*	درجه کنترل را بگردانید تا دستگاهی که می خواهید وصل شود را انتخاب کنید. هنگامی که دستگاه وصل شده باشد، "Connected [نام دستگاه]" نمایش داده خواهد شد.
Disconnect Phone/ Disconnect Audio	درجه کنترل را بگردانید تا دستگاهی که می خواهید قطع شود را انتخاب کنید. هنگامی که دستگاه قطع شده باشد، "Disconnected [نام دستگاه]" نمایش داده خواهد شد.
Delete Pairing	درجه کنترل را بچرخانید تا دستگاهی که می خواهید حذف شود را انتخاب کرده، سپس درجه کنترل را برای تأیید فشار دهید. (صفحه ۱۴)
Phonebook Trans	می توانید حافظه دفترچه تلفن مربوط به تلفن همراه را (از طریق OPP) در داخل دستگاه کپی کنید. ممکن است لازم باشد کد PIN را وارد کنید یا رمز عبور تلفن همراه را برای جفت کردن تایید کنید. می توانید تا حداکثر ۴۰۰ شماره را وارد کنید.
Set PIN Code	می توانید کد PIN دستگاه خود را قبل از جفت کردن تغییر دهید (یک عدد ۱ تا ۶ رقمی). [وضعیت اولیه: **0000**] درجه کنترل را برای انتخاب شماره بگردانید، ►►I/I◄◄/∧/∨ را برای رفتن به محل ورودی فشار دهید، سپس درجه کنترل را برای تایید فشار دهید.
Auto Connect	**On** : اتصال اتوماتیک با دستگاه Bluetooth ثبت شده در زمان روشن شدن دستگاه برقرار می گردد. / **Off** : دستگاه به طور اتوماتیک دستگاه Bluetooth را شناسایی نمی کند. برای وصل شدن دوباره، از <Connect Audio /Connect Phone> دستگاه استفاده کنید.
Initialize	**Yes** : کلیه تنظیمات Bluetooth (از جمله جفت سازی های ذخیره شده، دفترچه تلفن و غیره) را راه اندازی می کند. / **No** : لغو می شود.
Information	**My BT Name** : نام دستگاه را نمایش می دهد (JVC Unit). / **My Address** : آدرس آداپتور USB Bluetooth را نمایش می دهد. / **ConnectedPhone**[2]* : نام تلفن وصل شده را نمایش می دهد. / **ConnectedAudio**[2]* : نام دستگاه صوتی وصل شده را نمایش می دهد.

*[1] *در صورتی که تلفنهای Bluetooth در یک زمان وصل شده باشند نمایش داده نخواهد شد.*
*[2] *فقط هنگامی ظاهر می شود که پخش کننده صوتی/تلفن Bluetooth وصل شده باشد.*

گوش دادن به iPhone/iPod

می توانید iPhone/Apple iPod را با استفاده از کابل USB 2.0 (لوازم جانبی iPhone/iPod) به ترمینال ورودی USB در پانل کنترل یا کابل USB پشت دستگاه وصل کنید.



ادامه دارد...

احتیاط:

• اگر استفاده از iPhone/iPod برای ایمنی رانندگی خطر داشته باشد، از آن استفاده نکنید.
• حتما مطمئن شوید برای دوری از از دست دادن اطلاعات، از همه اطلاعات مهم فایل پشتیبانی تهیه کرده اید.

انتخاب ترمینال کنترل

[نگه دارید] ⇦ <iPod Mode /Headunit Mode>/ <Application Mode>

• برای آگاهي از جزئيات، به حالت <iPod Switch> در صفحه ۲۹ مراجعه کنید.

عملکردهای اصلی

در <iPod Mode /Headunit Mode> قابل اعمال است. برای <Application Mode>، فقط برای برخی از برنامه های صوتی قابل اعمال است.

[فشار دهید] فصل/تراک را انتخاب می کند.
[نگه دارید] حرکت سریع به جلو یا عقب در تراک.

استفاده از کنترل از راه دور

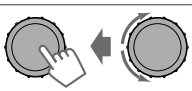
◄/► : [فشار دهید] فصل/تراک را انتخاب می کند.
[نگه دارید] حرکت سریع به جلو یا عقب در تراک.

انتخاب یك تراك از منو

در <iPod Mode /Application Mode> قابل اعمال نمی باشد.

۱

۲



⇦ منوی دلخواه را انتخاب نمایید.
Songs ⟷ Albums ⟷ Artists ⟷ Playlists ⟷ Composers ⟷ Genres ⟷ Podcasts ⟷ Audiobooks ⟷ (برگشت به ابتدا)

۳

⇦ تراک مورد نظر را انتخاب کنید.
این مرحله را تکرار کنید تا تراک مورد نظر انتخاب شود.

• اگر منوی انتخاب شده دارای تعداد زیادی تراک باشد، می توانید منو را با استفاده از دکمه کنترل به صورت سریع جستجو کنید (±10، ±100، ±1 000).
• برای برگشتن به منوهای قبلی، **T/P BACK** را فشار دهید.

جهت حرکت در منوی دلخواه، می توانید از منوی جستجو (A تا Z و 0 تا 9) هم استفاده کنید.

پس از اینکه منوی دلخواه خود را انتخاب نمودید (در مرحله **۲** در ستون راست)....

۱ **▲/▼ را برای نمایش منوی جستجو فشار دهید.**
اولین نویسه نام فایل فعلی ظاهر می شود.

۲ **برای انتخاب نویسه دلخواه، ▲/▼ را فشار دهید. سپس دکمه کنترل را برای تأیید فشار دهید.**
لیست تراك با نویسه انتخاب شده ظاهر می شود.

۳ **برای انتخاب تراک دلخواه، دکمه کنترل را بچرخانید. سپس دکمه کنترل را برای تأیید فشار دهید.**

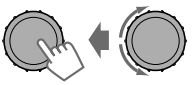
• فقط نویسه موجود در منوی جستجو نمایش داده خواهد شد.
• برای تغییر ممتد نویسه منوی جستجو، ▲/▼ را فشار داده و نگه دارید.
• اگر iPhone/iPod شما حاوی چندین تراک باشد، جستجو قدری طولانی خواهد شد.
• ممکن است جستجو روی برخی از لایه های منوی انتخاب شده عمل نکند.

انتخاب مدهای پخش

در <Application Mode /iPod Mode> قابل اعمال نمی باشد.

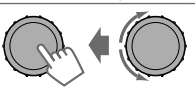
۱

۲



"Random" ⟷ "Repeat" ⇦

۳



Repeat

One : همانند "Repeat One" برای آی پاد iPod

All : همانند "Repeat All" برای آی پاد iPod

Random

Album : همانند "Shuffle Albums" برای آی پاد iPod

Song : همانند "Shuffle Songs" برای آی پاد iPod

- **برای لغو تکرار پخش یا پخش تصادف**، "**Off**" را انتخاب کنید.
- "Random Album" برای برخی از iPhone/iPod ها قابل استفاده نمی باشد.
- برای برگشتن به منوهای قبلی، **T/P BACK** را فشار دهید.

تغییر نمایش اطلاعات

نام آلبوم/ نام هنرمند ⟷ عنوان تراك

در <Application Mode>: Application Mode

استفاده از برنامه iPhone/iPod

می توانید با برنامه اصلی JVC (مثلا JVC Drive Smart) با این دستگاه در وضعیت <Application Mode> کار کنید.

برای عملیات JVC Drive Smart، از سایت اینترنتی JVC بازدید کنید: <http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html> (فقط وب سایت به زبان انگلیسی)

اطلاعات اضافی

- ساخته شده برای
  iPod touch (نسل اول، دوم، سوم و چهارم)
  iPod classic
  iPod ویدئو* (نسل پنجم)
  iPod nano (نسل اول*، دوم، سوم، چهارم ، پنجم و ششم)
  iPhone 4
  iPhone 3GS
  iPhone 3G
  iPhone

  * *<Application Mode /iPod Mode> موجود نخواهند بود.*
- نمی توان فایل های ویدئویی را در منوی "Videos" در <Headunit Mode> مرور نمود.
- ترتیب آهنگهایي که در منوي انتخاب این دستگاه نمایش داده مي شود ممکن است با ترتیب موجود در iPod تفاوت داشته باشد.
- این دستگاه می تواند حداکثر ۱۲۸ نویسه (کد ASCII) را نمایش دهد.
- هنگام کار کردن با يك iPod يا iPhone، ممکن است بعضي از عملیات درست یا به نحو مطلوب کار نکنند. در این صورت، وب سایت های زیر که متعلق به JVC هستند را ببینید:
  <http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html>
  (فقط وب سایت به زبان انگلیسی).

گوش دادن به سایر دستگاههای خارجی

می توانید دستگاه خارجی را به فیش ورودی AUX (کمکی) واقع در پانل کنترل وصل کنید.

آماده سازی:

بررسی و اطمینان حاصل کنید که <Show> در <Source Select> ← <AUX Source> برای تنظیم خارجی انتخاب شده باشد. (صفحه ۳۰)

• برای آگاهی از جزئیات، به دفترچه راهنمای ارائه شده با دستگاه های خارجی هم مراجعه کنید.

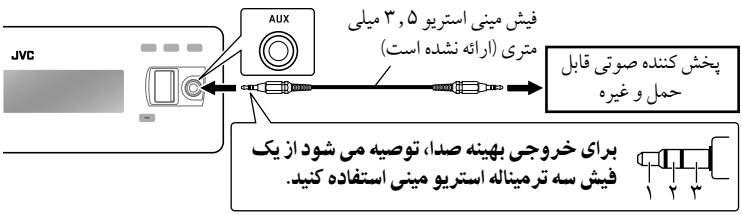
۱ SRC ⇦ "AUX IN"

۲ وسیله وصل شده را روشن کنید و پخش منبع را آغاز نمایید.

۳ ⇦ صدا را تنظیم کنید.

۴ صدا را تا میزان دلخواه تنظیم کنید. (صفحه ۲۳)

اتصال یك وسیله خارجي به فیش ورودی AUX



تنظیمات صدا

می توانید حالت صدای پیش تنظیم شده متناسب با ژانر موسیقی را انتخاب کنید.

FLAT ← NATURAL ← DYNAMIC ← VOCAL ← BASS ← USER*۱ ←
SOUND 1*۲ ← SOUND 2*۲ ← SOUND 3*۲ ← (برگشت به ابتدا)

*۱ *برای تنظیمات، به "سفارشی کردن پیش تنظیمات حالت صدا — USER"، در ذیل، مراجعه کنید.*
*۲ *برای تنظیمات، به "تنظیم و ذخیره کردن حالت صدای از پیش تنظیم شده "My Sound EQ"، در ذیل، مراجعه کنید.*

سفارشی کردن پیش تنظیمات حالت صدا—USER

می توانید حالت صدای از پیش تنظیم شده را سفارشی کنید (FLAT/ NATURAL/ DYNAMIC/ VOCAL/ BASS).

۱

[نگه دارید]

۲

<EQ> ⇦ <DSP/EQ> ⇦

• *اگر SOUND 1/ 2/ 3 به عنوان حالت صدا انتخاب شده باشد، نمی توانید چیزی را تنظیم کنید. "Fix (My Sound)" نمایش داده می شود.*

۳

⇦ فرکانس را انتخاب کنید [**200 Hz/ 50 Hz/ 800 Hz/ 3.2 kHz/ 12.5 kHz**].

⇦ سطح را تنظیم کنید [**+9 dB** تا **-9 dB**].

• این مرحله را برای انتخاب فرکانس های دیگر و تنظیم سطح تکرار کنید.

۴

⇦ تنظیمات را تایید کنید.
تنظیمات ذخیره و وضعیت به حالت "USER" تغییر داده خواهد شد.

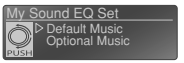
تنظیم و ذخیره کردن حالت صدای از پیش تنظیم شده "My Sound EQ"

می توانید حالت فیلتر (EQ و LOUD) را بر اساس صدای ساز خاصی سفارشی کنید.

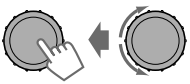
۱

[نگه دارید]

⇦ صفحه "My Sound EQ Set" را نمایش می دهد.



۲



⇦ یک نمونه فایل موسیقی را انتخاب می کند.

• **Default Music** : فایل موسیقی داخلی را پخش می کند.

• **Optional Music** : فایل های <.jms> را از دستگاه USB وصل شده پخش می کند.
(صفحه ۲۴)

ادامه دارد...

۳ اگر "Default Music" در مرحله ۲ انتخاب شده باشد...

۱ برای انتخاب صدای ساز مورد نظر که می خواهید تنظیم شود، ▼◀◀/▲▶▶ را فشار دهید (با مراجعه به یک صدای مرجع مانند جاز).
مرحله ۱: کل صدای ساز را پخش می کند.
مرحله ۲: صدای فرکانس پایین را پخش می کند (مثلا باس).
مرحله ۳: صدای فرکانس متوسط را پخش می کند (مثلا پیانو).
مرحله ۴: صدای فرکانس متوسط-بالا را پخش می کند (مثلا شیپور).
مرحله ۵: صدای فرکانس بالا را پخش می کند (مثلا سنج).

۲ درجه کنترل را برای تنظیم سطح بچرخانید [**9–** تا **9+**].

۳ درجه کنترل را برای تأیید تنظیمات فشار دهید.

۴ درجه کنترل را برای انتخاب صدای از پیش تنظیم شده [**1 SOUND/ 2/ 3**] بچرخانید. سپس درجه کنترل را برای ذخیره فشار دهید. دستگاه به صفحه پخش باز می گردد و حالت انتخاب شده صدای [**1 SOUND/ 2/ 3**] به صورت خودکار انتخاب می شود.

• اگر "0" برای کلیه مراحل (1 — 5) انتخاب شده باشد، "FLAT" انتخاب خواهد شد.
• برای ذخیره کرده حالت صدای دیگر، مراحل ۱ تا **۳** را .مبنک رابرکذ

اگر "Optional Music" در مرحله ۲ انتخاب شده باشد...

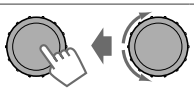
⇦ آیتمی را از لیست انتخاب می کند. (این لیست فقط فایل های <.jms> موجود در پوشه اصلی دستگاه USB را نمایش می دهد.)
• از وب سایت JVC به نشانی زیر بازدید کنید:
<http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html> (فقط وب سایت به زبان انگلیسی) تا:
–روش دانلود را بررسی کنید.
–فایل های <.jms> را دانلود کنید.
• در صورتی که فایل <.jms> در پوشه اصلی وجود نداشته باشد یا اگر دستگاه USB وصل نشده باشد، "No External File" نمایش داده خواهد شد.
• چنانچه دو دستگاه USB به صورت همزمان وصل شده باشند، فایلهای <.jms> را فقط در یکی از دستگاههای USB ذخیره کنید.
• در صورتی که فایل قابل خواندن نباشد، "Error" نمایش داده می شود.

تنظیم زمان بندی خروجی بلندگو—Time Alignment

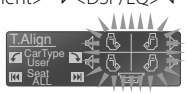
۱

[نگه دارید]

۲



<Time Alignment> ⇨ <DSP/EQ> ⇦



۳

⇦ نوع اتومبیل را انتخاب کنید [**User**/ **Compact**/ **Sedan M**/ **Sedan L**/ **SUV**/ **Sm.SUV**/ **Truck**/ **X' Over**/ **Wagon**/ **Minivan**/ **Van**].

⇦ محل صندلی را انتخاب کنید [**All**/ **Front**/ **L.Front**/ **R.Front**].

۴

⇦ تنظیمات را تأیید کنید و به صفحه بعد بروید.

۵

⇦ بلندگو را انتخاب کنید [**L.Front**/ **R.Front**/ **L.Rear**/ **R.Rear**/ **Subwoofer***].

**فقط هنگامی که <On> برای <Subwoofer On/Off> انتخاب شده باشد، نمایش داده می شود. (صفحه ۲۹)*

⇦ فاصله از موقعیت نشستن را انتخاب کنید (موقعیت نشستن در مرحله ۳ انتخاب شده است) [**500 cm (16.4 ft) — 50 cm (1.6 ft)**].

• برای تنظیم بلندگوی دیگر و فاصله آن، این مرحله را تکرار کنید.

۶

⇦ تنظیمات را تایید کنید.
تنظیمات ذخیره و وضعیت به حالت "USER" تغییر داده خواهد شد.

تنظیمات اولیه

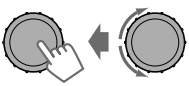
نوع اتومبیل	محل صندلی	فاصله بلندگو [cm]				
		L. Front	R. Front	L. Rear	R. Rear	Subwoofer
User	ALL	115	115	115	115	115
	Front	115	115	100	100	135
	L. Front	100	140	80	130	140
	R. Front	140	100	130	80	140
Compact	ALL	110	110	110	110	110
	Front	120	120	105	105	115
	L. Front	105	140	85	125	120
	R. Front	140	105	125	85	120
Sedan M	ALL	115	115	115	115	115
	Front	115	115	100	100	135
	L. Front	100	140	80	130	140
	R. Front	140	100	130	80	140
Sedan L	ALL	140	140	140	140	140
	Front	120	120	155	155	140
	L. Front	105	145	170	150	145
	R. Front	145	105	170	150	145
SUV	ALL	150	150	150	150	150
	Front	140	140	130	130	205
	L. Front	125	170	110	160	210
	R. Front	170	125	160	110	210
Sm.SUV	ALL	130	130	130	130	130
	Front	145	145	115	115	135
	L. Front	110	150	95	140	140
	R. Front	150	110	140	95	140
Truck	ALL	135	135	135	135	135
	Front	140	140	130	130	130
	L. Front	125	170	105	160	140
	R. Front	170	125	160	105	140
X' Over	ALL	115	115	115	115	115
	Front	120	120	105	105	120
	L. Front	105	145	85	130	125
	R. Front	145	105	130	85	125
Wagon	ALL	120	120	120	120	120
	Front	120	120	100	100	155
	L. Front	105	145	80	130	160
	R. Front	145	105	130	80	160
Minivan	ALL	165	165	165	165	165
	Front	130	130	175	175	220
	L. Front	110	160	160	200	225
	R. Front	160	110	200	160	225
Van	ALL	205	205	205	205	205
	Front	140	140	225	225	300
	L. Front	115	175	210	250	300
	R. Front	175	115	250	210	300

تنظیم تقاطع فیلتر "های پاس"/"لو پاس"—X'over HPF/LPF

۱

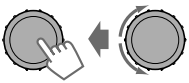
[نگه دارید]

۲



<X'over HPF/LPF> ⇦ <Audio> ⇦

۳



⇦ روش تنظیم را انتخاب کنید [**Pro /Easy**].

۴ اگر "Easy" در مرحله ۳ انتخاب شود...

۱ ▼/▲ ⏮/⏭ را برای انتخاب بلندگو [**Subwoofer /Rear /Front** *] فشار دهید.

فقط هنگامی که <On> برای <Subwoofer On/Off> انتخاب شده باشد، نمایش داده می شود. (صفحه ۲۹)

۲ برای انتخاب اندازه بلندگو، درجه کنترل را بچرخانید.

: Rear /Front

Full [وضعیت اولیه]/ **10cm** (**4″**)/ **13cm** (**5-1/4″**)/ **16cm** (**6-1/2″**)/ **17cm** (**6-3/4″**)/ **18cm** (**7″**)/ **10x15cm** (**4x6″**)/ **13x18cm** (**5x7″**)/ **15x20cm** (**6x8″**)/ **15x23cm** (**6x9″**)/ **18x25cm** (**7x10″**)

: Subwoofer

Full /**16cm** (**6-1/2″**)/ **20cm** (**8″**)/ **25cm** (**10″**) [وضعیت اولیه]/ **30cm** (**12″**)/ **38cm over** (**15″ over**)

۳ برای انتخاب واحد اندازه گیری [**inch /cm**]، ▼/▲ را فشار دهید.

۴ درجه کنترل را برای تأیید تنظیمات فشار دهید.

اگر "Pro" در مرحله ۳ انتخاب شود...

۱ ▼/▲ ⏮/⏭ را برای انتخاب بلندگو [**Subwoofer /Rear /Front** *] فشار دهید.

فقط هنگامی که <On> برای <Subwoofer On/Off> انتخاب شده باشد، نمایش داده می شود. (صفحه ۲۹)

۲ برای انتخاب فرکانس فیلتر، درجه کنترل را بچرخانید.

: Rear /Front

HPF 200Hz — HPF 30Hz : فیلتر "های پاس" (HPF) را فعال می کند. فرکانس های پایین تر ازفرکانس فیلتر از بلندگوهای جلو/ عقب فیلتر می شوند.

HPF Off [وضعیت اولیه] : فیلتر "های پاس" را غیر فعال می کند (همه سینگال ها به بلندگوهای جلو یا عقب ارسال می شوند).

: Subwoofer

LPF 200Hz — LPF 30Hz :

[وضعیت اولیه: **LPF 80Hz**] : فیلتر "لو پاس" (LPF) را فعال می کند. فرکانس های کمتر از فرکانس انتخاب شده به ساب ووفر فرستاده می شوند.

LPF Off : فیلتر "لو پاس" را غیر فعال می کند (همه سینگال ها به بلندگوهای جلو یا عقب ارسال می شوند).

۳ برای انتخاب کیفیت LPF/HPF [**–24dB/oct /–18dB/oct /–12dB/oct**] ▼/▲ را فشار دهید.

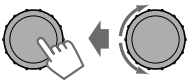
[وضعیت اولیه:

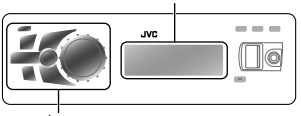
Rear /Front : –18dB/oct،

Subwoofer : –12dB/oct]

۴ درجه کنترل را برای تأیید تنظیمات فشار دهید.

عملیات منو

۱ اگر ظرف ۶۰ ثانیه هیچ کاری انجام نشود، عملیات لغو می گردد.	۲ 	۳ در صورت لزوم مرحله ۲ را تکرار کنید. • برای برگشتن به منوهای قبلی، **T/P BACK** را فشار دهید. • برای خروج از منو، **MENU** را فشار دهید.

آیتم منو		حالت قابل انتخاب، [وضعیت اولیه: **خط زیرین دارد**]
DEMO		**On** : اگر هیچ عملی برای حدود ۲۰ ثانیه انجام نشود، نمایش نمایشگر بطورخودکار فعال خواهد شد. / **Off** : لغو مي كند. (صفحه ۴)
Clock	Set Clock	برای تنظیمات، به صفحه ۴ مراجعه کنید.
	24H / 12H	برای تنظیمات، به صفحه ۴ مراجعه کنید.
	Clock Adjust*۱	**Auto** :ساعت داخلی بطور خودکار با استفاده از داده های CT (زمان ساعت) در سیگنال Radio Data System تنظیم می شود. / **Off** : لغو می شود.
Color	Button Zone Display Zone All Zone	۲۹ رنگ از پیش تنظیم شده / **User** / **COLORFLOW 1** /**2** /**3** : دکمه های روشنایی رنگ مورد نظر شما را انتخاب می کند (بجز **EQ** / **DISP** / **OPEN** / **BRIGHTNESS**) و رنگ را جداگانه نمایش می دهد. • اگر <All Zone> انتخاب شود، دکمه ها و روشنایی نمایشگر به رنگ کنونی/انتخاب شده در <Button Zone> تغییر وضعیت می دهند. • رنگ اولیه: **Button Zone** [**06**]، **Display Zone** [**01**]، **All Zone** [**06**] منطقه نمایش  دکمه منطقه تمام منطقه
Color Setup	Day Color Night Color	**Button Zone** / **Display Zone**: می توانید رنگهای روز و شب دلخواه خود را به طور جداگانه برای <Button Zone> و <Display Zone> ایجاد کنید. برای انتخاب رنگ اولیه [**Red** /**Green** /**Blue**]، ▲/▼ را فشار دهید، سپس درجه کنترل را برای تنظیم سطح بچرخانید [**00** — **31**]. این کار را تکرار کنید تا سه رنگ اصلی تنظیم شوند. سپس دکمه کنترل را برای تأیید فشار دهید. • اگر "**00**" در <Display Zone> برای همه رنگ های اصلی انتخاب شده باشد، چیزی روی صفحه نمایش داده نخواهد شد.
	Menu Color	**On** : روشنایی نمایشگر و دکمه (بجز **EQ** / **DISP** / **OPEN** / **BRIGHTNESS**) را حین جستجوی لیست منو و عملیات پخش تغییر می دهد. / **Off** : لغو می شود.

*۱ *فقط هنگامی اعمال می شود که دیتای CT (زمان ساعت) دریافت شده باشد.*

ادامه دارد...

آیتم منو		حالت قابل انتخاب، [وضعیت اولیه: **خط زیرین دارد**]
Dimmer	Dimmer Set	**Auto** : روشنایی صفحه نمایش و دکمه را بین تنظیمات روز یا شب تغییر می دهد در حالت <Color Setup>/<Brightness> هنگامی که چراغهای اتومبیل را خاموش یا روشن می کنید*۲. / **Time Set**: تایمر شروع/پایان را برای دیمر تنظیم کنید. برای تنظیم زمان شروع، درجه کنترل را بچرخانید، سپس درجه کنترل را برای تأیید فشار دهید. این مرحله را برای وارد کردن زمان پایان تکرار کنید. / **On** : تنظیمات شب در حالت <Color Setup>/<Brightness> را برای روشنایی صفحه نمایش و دکمه انتخاب می کند. / **Off**: تنظیمات روز در حالت <Color Setup>/<Brightness> را برای روشنایی صفحه نمایش و دکمه انتخاب می کند.
	Brightness	**Day** [**23**] / **Night** [**11**] : سطح روشنایی نمایشگر و روشنایی برای روز و شب را بین [**00** — **31**] تغییر می دهد. • فشار دادن **BRIGHTNESS** موجب ورود مستقیم به <Day Brightness> یا <Night Brightness> می شود.
Display	Scroll *۳	**Once** : اطلاعات نمایش داده شده را بصورت نواری نمایش می دهد. / **Auto** : نمایش نواری را تکرار می کند (در فواصل ۵ ثانیه ای). / **Off** : لغو می شود. (با فشار **DISP** برای بیشتر از یك ثانیه می توانید فهرست طولانی نمایش ها را بدون توجه به تنظیمات ببینید.)
	Tag Display	**On** : در حال پخش تراك های WAV/WMA/MP3 اطلاعات برچسب را نشان می دهد. / **Off** : لغو می شود.
	LCD Type	**Negative** : الگوی منفی صفحه. / **Positive** : الگوی مثبت صفحه. / **Auto** : لگوی مثبت در طی روز انتخاب خواهد شد *۴؛ در حالی که الگوی منفی در طی شب انتخاب می شود*۴.
	Contrast	**Level 01** — **Level 08** [**Level 05**] : برای واضح و مشخص کردن نشانگرها روی صفحه، کنتراست صفحه را تنظیم می کند.
EQ/DSP	EQ	برای تنظیمات، به صفحه ۲۳ مراجعه کنید.
	Time Alignment	برای تنظیمات، به صفحه ۲۴ مراجعه کنید.
	D. T. Expander *۵	**On** : ویژگی گسترش دهنده تراک دیجیتال صدای فرکانس بالا را در تراک های دیجیتال فشرده جبران می کند (برای مثال، منابع موسیقی دیجیتال). / **Off** : لغو می کند. • افکت گسترش دهنده تراک دیجیتال را می توان در شرایط زیر شنید: WMA/MP3: سرعت بیت: ۶۴ کیلو بیت بر ثانیه تا ۱۲۸ کیلو بیت بر ثانیه؛ فرکانس نمونه گیری: فقط ۱ , ۴۴ کیلوهرتز، ۴۸ کیلو هرتز فایل های موسیقی iPhone/iPod: فرکانس نمونه گیری: فقط ۱ , ۴۴ کیلوهرتز، ۴۸ کیلو هرتز
Audio	Fad/Bal *۶،*۷	**Fad** (توازن صدایی) : **F6** — **R6** [**0**] : ▲/▼ را برای تنظیم بالانس خروجی بلندگوی جلویی و پشتی فشار دهید. / **Bal** (موازنه) : **L6** — **R6** [**0**] : ►►I / ►►I را برای تنظیم بالانس خروجی بلندگوی چپ و راست فشار دهید.
	Loud *۸	**Loud1**/ **2**/ **3** : با تقویت فرکانسهای ضعیف و قوی، صدای با کیفیت عالي در سطح ملایم تولید کنید. / **Off** : لغو مي کند.

*۲ به کابل اتصال کنترل روشنایی نیاز دارید. ("دفترچه راهنمای نصب/اتصال" را ببینید.) این حالت ممکن است در برخی خودروها (به ویژه آنهایی که برای این منظور پیچ کنترل برای تاریک کردن دارند) به درستی کار نکند. در این صورت، حالت را به هر چیزی غیر از <Dimmer Auto> تغییر دهید.

*۳ بعضی از کاراکترها یا علائم به درستی بر روی صفحه نمایش داده نخواهند شد (یا خالی خواهند بود).

*۴ بستگی به تنظیم <Dimmer Set> دارد.

*۵ در صورت استفاده از CD-DA یا Bluetooth صوتی، افکتی وجود نخواهد داشت.

*۶ اگر از سیستم با دو بلندگو استفاده می کنید، موازنه صدا را روی <00> قرار دهید.

*۷ تنظیم نمی تواند بر روی ساب ووفر اثر بگذارد.

*۸ اگر SOUND 1/ 2/ 3 به عنوان حالت صدا انتخاب شود (صفحه ۲۳)، نمی توانید تنظیمی را انجام دهید. "Fix (My Sound)" نمایش داده می شود.

آیتم منو		حالت قابل انتخاب، [وضعیت اولیه: **خط زیرین دارد**]
Volume Adjust	**Audio**	**Level –5** — **Level +5** **Level 0** : سطح ولوم هر منبع (بجز "FM") در مقایسه با سطح ولوم FM را پیش تنظیم کنید. هنگامیکه منبع را تغییر می دهید میزان صدا بطور خودکار افزایش یا کاهش خواهد یافت. قبل از تنظیم، منبع که می خواهید تنظیم کنید را انتخاب نمایید. ("FIX" در صورتی که "FM" به عنوان منبع انتخاب شده باشد ظاهر می شود.)
Subwoofer On/Off		**On** : خروجی ساب ووفر را روشن می کند. / **Off** : لغو مي كند.
Subwoofer Level *۹		**00 Level** — **10 Level** **05 Level** : اندازه خروجی ساب ووفر را تنظیم نمایید.
Subwoofer Phase *۹		**0 Deg** (عادی) — **180 Deg** (برعکس) : فاز ساب ووفر را انتخاب می کند.
X'over HPF/ LPF		برای تنظیمات، به صفحه ۲۶ مراجعه کنید.
Beep		**Off** / **On** : صدای لمس کلید را فعال یا غیر فعال می کند.
Amplifier Gain *۱۰		**Low Power** : Vol 0 – Vol 30 (اگر حداکثر قدرت بلندگو از ۵۰ وات کمتر بود برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها این وضعیت را انتخاب نمایید.) / **High Power** : Vol 0 – Vol 50 / **Off** : تقویت کننده داخلی غیر فعال می شود.
SSM	**Tuner**	فقط هنگامی که منبع "FM" است نمایش داده می شود.برای تنظیمات، به صفحه ۸ مراجعه کنید.
IF Band		**Auto** : وقتی که این نوع نویز بوجود می آید، این دستگاه بطور اتوماتیک میزان حساسیت تیونر را افزایش می دهد تا بتواند نیوز مزاحم را کاهش دهد. (ممکن است تأثیر استریویی از بین برود.) / **Wide** : تحت تاثیر پارازیت ناشی از تداخل از ایستگاه های مجاور، اما کیفیت صدا کاهش نیافته و اثر استریو باقی می ماند.
AF Regional *۱۱		**AF** : هنگامیکه سیگنالهای دریافتی ضعیف شوند، دستگاه به ایستگاه تبدیل می گردد (برنامه ممکن است با برنامه در حال اجرا متفاوت داشته باشد). (نشانگر AF روشن می شود.) / **AF REG** : هنگامیکه سیگنالهای دریافتی ضعیف شوند، دستگاه به ایستگاه یا سرویس دیگری که برنامه مشابهی دارد تغییر می کند. (نشانگرهای AF و REG روشن می شوند.) / **Off** : لغو می شود.
P-Search *۱۱		**On** / **Off** : جستجوی برنامه را فعال یا غیر فعال می کند (در صورتی که AF-REG روشن باشد).
News-Standby *۱۱		**On** / **Off** : دریافت استندبای اخبار را فعال یا غیر فعال می کند.
Stereo/Mono		فقط هنگامی که منبع "FM" است نمایش داده می شود.برای تنظیمات، به صفحه ۸ مراجعه کنید.
USB *۱۲		**Drive Change** : هنگامی که چند درایو به یک ترمینال ورودی USB (جلو/عقب) وصل شده باشند، برای تغییر درایو انتخاب می شود.
iPod Switch *۱۳		**Headunit Mode** : پخش iPod را از طریق دستگاه کنترل می کند. / **iPod Mode** : پخش iPod را از طریق iPhone/iPod کنترل می کند. / **Application Mode** : صدای هر کارکردی (اعم از موسیقی، بازی، برنامه کاربردی و غیره) که روی iPhone/iPod وصل شده اجرا شود از طریق بلندگوهای وصل شده به این دستگاه پخش می گردد.
Audiobooks *۱۳		**Slower** / **Faster** / **Normal** : می توانید سرعت پخش فایل صدای کتابهای صوتی در iPhone/iPod خود را انتخاب کنید. (مورد انتخاب شده اول به تنظیم iPhone/iPod بستگی دارد.)

*۹ *فقط هنگامی که <On> برای <Subwoofer On/Off> انتخاب شده باشد، نمایش داده می شود.*

*۱۰ *سطح ولوم به صورت اتوماتیک "Vol 30" در صورتی که سطح ولوم را به <Low Power> که روی سطحی بالاتر از "Vol 30" تنظیم شده است، تغییر خواهدکرد.*

*۱۱ *فقط برای ایستگاههای FM Radio Data System.*

*۱۲ *فقط هنگامی که "USB REAR /USB FRONT" به عنوان منبع انتخاب شده باشد، نمایش داده خواهد شد.*

*۱۳ *فقط هنگامی که "iPod REAR /iPod FRONT" به عنوان منبع انتخاب شده باشد، نمایش داده خواهد شد.*

ادامه دارد...

آیتم منو		حالت قابل انتخاب، [وضعیت اولیه: **خط زیرین دارد**]
Bluetooth		اگر آداپتور USB Bluetooth، KS-UBT1، به دستگاه وصل نشده باشد، "Please Connect BT Adapter" (لطفا آداپتور Bluetooth را وصل کنید) در صفحه نمایش داده می شود. برای تنظیمات، به صفحات ۱۸ تا ۱۹ مراجعه کنید.
Source Select	**AM Source***۱۴	**Hide** / **Show** : "AM" را در انتخاب منبع فعال یا غیر فعال می کند.
	AUX Source*۱۴	**Hide** / **Show** : "AUX IN" را در انتخاب منبع فعال یا غیر فعال می کند.
	Bluetooth Audio*۱۵	**Hide** / **Show** : "BT REAR /BT FRONT" را در انتخاب منبع فعال یا غیر فعال می کند.
Software Version		نسخه سفت افزار این دستگاه را نمایش می دهد.

**۱۴ فقط هنگامی که منبعی دیگر بجز "AUX IN /AM" جداگانه انتخاب شده باشد، نمایش داده خواهد شد.*
**۱۵ فقط هنگامی که آداپتور USB Bluetooth، KS-UBT1، به دستگاه وصل شده باشد و هنگامی که منبع دیگری به جز "BT REAR /BT FRONT" انتخاب شده باشد، نمایش داده می شود.*

عیب یابی

	عوارض	جبران کردنها/علل
عمومی	صدا از بلندگوها شنیده نمی شود.	اندازه صدا را بر روی میزان بهینه آن تنظیم نمایید. / مطمئن شوید که دستگاه در حالت بی صدا/مکث قرار نداشته باشد. (صفحه ۷) / کابلها و اتصالات را بررسی کنید.
	دستگاه بطور کلی کار نمی کند.	دستگاه را ری ست کنید. (صفحه ۳)
	"AUX IN" را نمی توان انتخاب کرد.	حالت <Source Select> را بررسی کنید. (به بالا مراجعه کنید)
	گاهی هنگام گوش کردن به دستگاه خارجی که از طریق فیش ورودی کمکی وصل شده است، صدا قطع می شود.	اطمینان حاصل کنید که از فیش استریو مینی توصیه شده برای وصل کردن استفاده شده باشد. (صفحه ۲۲)
	چیزي روی صفحه نمایش داده نمي شود.	تنظیم <Color Setup> را بررسی کنید. (صفحه ۲۷)
	کاراکترها درست نشان داده نمی شوند (برای مثال: اسم آلبوم).	این دستگاه فقط می تواند حروف (بزرگ: **A** – **Z**، کوچك: **a** – **z**)، اعداد (**0** – **9**)، و تعداد محدودی از علائم (**!** / **"** / **#** / **$** / **%** / **&** / **'** / **(** / **)** / ***** / **+** / **,** / **–** / **.** / **/** / **:** / **;** / **<** / **=** / **>** / **?** / **@** / **_** / ۰/).
AM/FM	تنظیم اتوماتیك SSM به درستی کار نمی کند.	ایستگاهها را بطور دستی ذخیره کنید.
	نویز ثابتی هنگام گوش دادن به رادیو شنیده می شود.	آنتن هوایی را بطور محکم وصل کنید.
	"AM" را نمی توان انتخاب کرد.	حالت <Source Select> ← <AM Source> را بررسی کنید. (به بالا مراجعه کنید)
پخش دیسك	دیسك پخش نمی شود.	دیسك را بطور صحیح داخل کنید.
	دیسکهای CD-RW/CD-R را نمی توان پخش کرد و نمی توان از تراك پرش کرد.	یک دیسک از نوع CD-RW/CD-R را داخل دستگاه قرار دهید (دیسک را با دستگاهی که برای ضبط انتخاب کرده اید نهایی کنید).
	صدای دیسك گاهی قطع می شود.	هنگام رانندگی در جادههای ناهموار پخش دیسك را متوقف کنید. / دیسك را عوض کنید. / کابلها و اتصالات را بررسی کنید.
	گزینه "No Disc" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	یك دیسك قابل پخش در داخل شیار قرار دهید.
	گزینه "Please Eject" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	این مورد بخاطر داغ شدن بیش از حد رخ می دهد. دیسک را بیرون آورید یا منبع دیگری را پخش کنید.
	گزینه "In Disc" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	دیسك به طرز صحیح خارج نمی شود. مطمئن شوید که شکاف بارگزاری مسدود نشده باشد.

	عوارض	جبران کردنها/علل
WMA/MP3 پخش	دیسك پخش نمی شود.	از دیسك های با تراك های WMA/MP3 که با فرمت ISO 9660 Level 1، Level 2، Romeo یا Joliet مطابق هستند استفاده نمایید. / کد پسوند <.mp3> یا <.wma> را به اسم فایلهایشان اضافه کنید.
	نویز تولید می شود.	به تراك دیگری بروید یا دیسك را عوض کنید.
	عبارت "Reading" به چشمك زدن بر روی صفحه ادامه می دهد.	به زمان خواندن بیشتري نیاز است. از زیر شاخه ها و پوشه های زیاد استفاده ننمایید.
	تراك ها به ترتیبی که تصمیم گرفتید پخش نمی شوند.	ترتیب پخش موقع ضبط تراکها تعیین می شود.
	زمان پخش سپری شده صحیح نیست.	این مشکل برخی مواقع در خلال پخش رخ می دهد. این به علت چگونگی ضبط تراکها برروی دیسك می باشد.
	گزینه "Please Eject" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	یك دیسك را که شامل تراکهاي WMA/MP3 باشد داخل کنید.
	عبارت "Not Support" بر روی صفحه ظاهر شده و تراك رد می شود.	به تراك کدگذاری شده با فرمتی مناسب یا به تراك WMA محافظت نشده از کپی شدن بروید.
USB پخش	عبارت "Reading" به چشمك زدن بر روی صفحه ادامه می دهد.	به زمان خواندن بیشتري نیاز است. از زیر شاخه ها و پوشه های زیاد استفاده ننمایید. / سپس دوباره برق دستگاه را خاموش کنید. / دستگاه USB را دوباره وصل کنید.
	نویز تولید می شود.	به فایل دیگری بروید.
	تراکها/پوشه ها به ترتیبی که شما برنامه ریزی کرده بودید پخش نخواهند شد.	ترتیب پخش بر اساس نام فایل تعیین می شود. پوشه های دارای شماره در ابتدای نامهایشان به صورت عددی مرتب می شوند. با این وجود، پوشه های بدون شماره در ابتدای نامشان بر اساس سیستم قابل دستگاه USB مرتب می شوند.
	در حال پخش یك تراك، صدا گاهی قطع است.	تراك ها به درستی بر روی حافظه USB کپی نشده اند. تراك ها را دوباره بر روی حافظه USB کپی کنید و دوباره سعی کنید.
	گزینه "USB-Error"، "Remove Device" "ON" ← Power OFF" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	جریان بیش از رخ می دهد. دستگاه را خاموش و سپس روشن کنید.
	عبارت "Cannot Play" بر روی صفحه چشمك می زند. / گزینه "No USB" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود. / دستگاه نمی تواند دستگاه USB را شناسایی کند.	بررسی کنید که دستگاه USB وصل شده با این دستگاه سازگار باشد. / دستگاه USB را دوباره وصل کنید.
	گزینه "No File" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	بررسی کنید که دستگاه دارای فایل های قابل پخش باشد.
	نشانگر "Not Support" روی صفحه می آید و از روی تراك پرش می شود.	بررسی کنید که تراك مورد نظر یک فایل با فرمت قابل پخش باشد.
	گزینه "Read Failed" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	دستگاه USB وصل شده درست کار نمی کند. دستگاه USB را مجدداً وصل کنید.
Bluetooth	"BT REAR /BT FRONT" را نمی توان انتخاب کرد.	حالت <Source Select> ← <Bluetooth Audio> را بررسی کنید. (صفحه ۳۰) / بررسی و اطمینان حاصل کنید که آداپتور USB Bluetooth وصل شده باشد.
	دستگاه Bluetooth انتخاب نشده است.	دستگاه Bluetooth را جستجو کنید. / دستگاه را بازنشانی کنید، سپس مجدداً دستگاه Bluetooth را جستجو نمایید.
	جفت کردن انجام نشد.	مطمئن شوید که کد PIN مشابه با کد دستگاه و دستگاه مقصد را وارد کرده اید. (صفحه ۱۴) / دستگاه Bluetooth را جدا کنید و دوباره آن را جفت کنید. (صفحه ۱۴)

ادامه دارد...

	عوارض	جبران کردنها/علل
Bluetooth	اکو یا نویز بوجود می آید.	وضعیت میکروفن دستگاه را تنظیم کنید.
	کیفیت صدای تلفن پایین است.	فاصله بین دستگاه و تلفن همراه دارای Bluetooth را کاهش دهید. / اتومبیل را به مکانی ببرید که سیگنال دریافت بهتری را دریافت کنید.
	هنگامی که سعی می کنید دفترچه تلفن را در دستگاه کپی نمایید، دستگاه پاسخ نمی دهد.	ممکن است سعی کرده باشید تا همان ورودی (به همان صورت که ذخیره شده است) را در دستگاه کپی کنید. **DISP** یا **T/P BACK** را برای خروج فشار دهید.
	در حین پخش یک پخش کننده صوتی Bluetooth، صدایی که پخش می شود مقطع یا پرش دار است.	فاصله بین دستگاه و پخش کننده صوتی Bluetooth را کاهش دهید. / دستگاه وصل شده به تلفن Bluetooth را جدا کنید. / دستگاه را خاموش و سپس روشن کنید. / هنگامی که صدا هنوز بازسازی نشده است، پخش کننده را دوباره وصل کنید.
	پخش کننده صوتی وصل شده را نمی توان کنترل کرد.	بررسی کنید که پخش کننده صوتی وصل شده از AVRCP (پروفایل صوتی/ویدئویی کنترل از راه دور) پشتیبانی کند. (علمیات بر اساس پخش کننده صوتی وصل شده خواهد بود.) / پخش کننده Bluetooth را قطع کرده و مجددا وصل کنید.
	روش تماس گرفتن "Voice" موفقیت آمیز نبود.	ز روش شماره گیری "Voice" در محیطی ساکت استفاده کنید. / فاصله خود تا میکروفن را هنگام گفتن نام کاهش دهید. / "NR/EC Mode" را به "Off" تغییر دهید (صفحه ۱۶)، سپس مجددا امتحان کنید.
	گزینه "Please Connect BT Adapter" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	آداپتور USB Bluetooth را قبل از انجام هر گونه عملیات به دستگاه وصل کنید.
	گزینه "Connection Error" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	دستگاه ثبت شده است اما اتصال برقرار نمی شود. از <Connect Audio /Connect Phone> برای وصل شدن دوباره دستگاه استفاده کنید.
	گزینه "Error" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	عملیات را دوباره تکرار کنید. اگر "Error" دوباره ظاهر گردید، بررسی کنید که آیا دستگاه از عملکرد مورد نظر شما پشتیبانی می کند.
	گزینه "...Please Wait" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	دستگاه در حال آماده سازی برای استفاده از عملکرد Bluetooth می باشد. اگر پیام محو نشد، دستگاه را روشن و خاموش کنید، سپس دستگاه را دوباره وصل کنید (یا دستگاه را ریست کنید). (صفحه ۳).
	گزینه "HW Error" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	دستگاه را بازنشانی کنید و سعی کنید عملیات را دوباره اجرا کنید. اگر "HW Error" مجددا نمایش داده شد، با نزدیکترین فروشنده لوازم صوتی JVC تماس بگیرید.
iPhone/iPod پخش	iPod روشن نمی شود یا کار نمی کند.	کابل اتصال و اتصال های آن را چك کنید. / باتری iPhone/iPod را شارژ کنید. / iPhone/iPod را بازنشانی کنید. / بررسی کنید که حالت <iPod Switch> مناسب باشد. (صفحه ۲۹)
	صدا خراب است.	اکولایزر را در iPhone/iPod غیر فعال کنید.
	نویز تولید می شود.	ویژگی iPod "VoiceOver" را خاموش می کند. برای جزئیات بیشتر از <http://www.apple.com> بازدید کنید.
	پخش متوقف می شود.	در طی پخش هدفون ها جدا می شوند. عمل پخش را مجددا از اول شروع کنید. (صفحه ۱۹)
	گزینه "No File" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	بررسی کنید که دستگاه دارای فایل های قابل پخش باشد.
	گزینه "Cannot Play" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	بررسی کنیدکه iPhone/iPod وصل شده با این دستگاه سازگار باشد. (صفحه ۲۱)

مشخصات

بخش آمپلی فایر صوتی

حداکثر قدرت خروجی : ۵۰ W هر کانال
دامه قدرت خروجی (RMS) : ۲۰ W هر کانال به ۴ Ω ،
۴۰ هرتز به ۲۰۰۰۰ هرتز در حدود ۱٪ از کل هارمونی دوگانه
نسبت سیگنال به نویز : ۷۰ دسی بل
امپدانس بارگذاری : ۴ Ω (۴ Ω به ۸ Ω مجاز)
پاسخ فرکانس : ۴۰ هرتز تا ۲۰۰۰۰ هرتز
لاین آوت یا خروجی- ساب ووفر/امپدانس:
۰ , ۵ ۲۰/V kΩ (اندازه کامل)
امپدانس خروجی : ≤ ۶۰۰ Ω
ترمینال های دیگر : ترمینال ورودی USB، کابل USB پشت، پایه ورودی کمکی، ورودی آنتن

بخش تیونر

حوزه فرکانس :
FM : ۸۷,۵ مگاهرتز تا ۱۰۸,۰ مگا هرتز
AM : MW : ۵۳۱ کیلو هرتز تا ۱۶۱۱ کیلو هرتز
LW : ۱۵۳ کیلو هرتز تا ۲۷۹ کیلو هرتز
تیونر FM :
حساسیت قابل استفاده : ۹,۳ dBf (۰,۸ µV/۷۵ Ω)
۵۰ دسی بل حساسیت آرام :
۱۶,۳ dBf (۱,۸ µV/۷۵ Ω)
حساسیت متناوب کانال (۴۰۰ کیلوهرتز) : ۶۵ دسی بل
پاسخ فرکانس : ۴۰ هرتز تا ۱۵۰۰۰ هرتز
جداسازی استریو : ۴۰ دسی بل
تیونر MW :
حساسیت/انتخاب : ۲۰ µV/۴۰ دسی بل
تیونر LW :
حساسیت : ۵۰ µV

بخش پخش کننده CD

نوع : پخش کننده دیسک کوچك
سیستم کشف سیگنال : پیکاپ نوری غیر تماسی (لیزر نیمه هادی)
تعداد کانالها : ۲ کانال (استریو)
پاسخ فرکانس : ۵ هرتز تا ۲۰۰۰۰ هرتز
نسبت سیگنال به نویز : ۱۰۲ دسی بل
ووو و سر و صدای مزاحم : کمتر از حد قابل اندازه گیری
فرمت دکودر MP3 (ماکزیمم سطح ۳ صوتی MPEG 1/2) :
حداکثر میزان بیت: ۳۲۰ کیلو بیت در ثانیه
فرمت دکودر شده WMA (Windows Media® Audio) :
حداکثر میزان بیت: ۳۲۰ کیلو بیت در ثانیه

بخش USB

استاندارد USB : USB 1.1، USB 2.0
سرعت انتقال دیتا : حداکثر ۱۲ مگابیت در ثانیه
دستگاه سازگار : دستگاه ذخیره انبوه اطلاعات (به جز دیسک سخت)
سیستم فایل سازگار : FAT 32/ 16/ 12
فرمت صدای قابل پخش : MP3/ WMA/ WAV
قدرت خروجی : ۵ ولت DC ⎓ ۱ آمپز، ترمینال ورودی USB (جلو/عقب)

بخش BLUETOOTH

نسخه : نسخه ۱,۲ EDR+
کلاس قدرت : کلاس ۲
محدوده سرویس : ۱۰ متر
پروفایل : HFP 1.5، OPP 1.1، A2DP 1.2، AVRCP 1.3، PBAP 1.0

عمومی

لوازمات برق دستگاه : ولتاژ عملکرد : ۱۴,۴ ولت DC (۱۱ تا ۱۶ ولت مجاز)
سیستم اتصال زمین : منفی به زمین
حرارت مجاز عملکرد :
صفر تا ۴۰+ درجه سانتیگراد
اندازه (پهنا در بلندی در عمق) : (تقریب)
-اندازه نصب :
۱۸۲ میلی متر در ۵۲ میلی متر در ۱۶۰ میلی متر
-اندازه پانل :
۱۸۸ میلی متر در ۵۹ میلی متر در ۹ میلی متر
وزن : ۱,۴ کیلو گرم (شامل وسائل و لوازمات)

ممکن است بدون اعلام قبلی تغییر کند.

در استفاده مشکلی دارید؟
لطفاً دستگاه خود را دوباره تنظیم کنید
به صفحه چگونه دستگاه خود را دوباره میزان کیند رجوع شود