

Регистрационный бланк + Судейский протокол

дата этапа:					
участник:		студия:			
город:					
автомобиль:					
гос. номер:					
цвет:					
моб.тел					
e-mail					
класс	до 1500	до 2500	до 4000	до 6000	Unlimited
ГУ	CD	USB	I-POD	Hard Disc	
подпись					

Судейство инсталляции (максимум 45 баллов)

Безопасность проводки (0, 5 или 10 баллов)	
Надежность крепления оборудования (0-10 баллов)	
Чистота автомобиля (0-10 баллов)	
Демонстрация автомобиля (0 или 10 баллов)	
Презентация и документация аудиосистемы автомобиля (0, 2 или 5 баллов)	
Общий итог за инсталляцию	

Судья: _____

Оценка удовольствия от прослушивания «Гостя» (максимум 20 баллов)

Удовольствие от прослушивания Гостя (0-20 баллов)			
---	--	--	--

Гость: _____

Общий итог баллов участника

Инсталляция	Звук	Оценка гостя	Общий итог

Офис: _____

дата этапа:					
участник:			студия:		
город:					
автомобиль:					
гос. номер:					
цвет:					
моб.тел					
e-mail					
класс	до 1500	до 2500	до 4000	до 6000	Unlimited
ГУ	CD	USB	I-POD	Hard Disc	
подпись					

Судейский протокол по качеству звучания

Параметры сцены (максимум 70 баллов)			
Ширина сцены (0-6 баллов) Трек №3			
Высота сцены (0-9 балла) Трек №3			
Глубина сцены (0-4 баллов) Трек №4			
Расстояние до Ц образа (0-6 баллов) Трек №4			
Расположение и фокусировка образа :			Расположение
Лево (0-8 баллов) Трек №3			Фокусировка
Лево - центр (0-8 баллов) Трек №3			Сумма
Центр (0-8 баллов) Трек №3			
Право-центр (0-8 баллов) Трек №3			
Право (0-8 баллов) Трек №3			
Локализация суббаса сзади (0-5 балла) (Все треки)			
Тональная точность (максимум 100 баллов) (Треки 5-10)		Оценка по оф. диску	
СНЧ (1-20 баллов)			
НЧ (1-20 баллов)			
СЧ (1-20 баллов)			
ВЧ (1-20 баллов)			
Стыковка спектральных полос (1-20 баллов)			
Удовольствие от прослушивания (максимум 100 баллов) (Треки жанровой секции)			
Энергетика, передача настроения (0- 20 баллов)			
Пространственное ощущение (0- 20 баллов)			
Динамика и атака (0- 20 баллов)			
Детализация (0- 20 баллов)			
Реалистичность звучания (0- 20 баллов)			

УГ* – уровень громкости.

Участник/авто: _____

Судья: _____

Номер трека: _____

Комментарии

Карта сцены (обратная сторона протокола)

